



Photo : Chris Voisard et Delphine Manjard

# De ses battements d'elles

Du 15 novembre au 2 décembre l'Église des Frères-Prêcheurs

Soi e s

*« Ce n'est pas le serpent qui m' a mordu  
mais des siècles d'Histoire »*

*Claudine Pellé - Eurydice ou la cité des abeilles.*

# **Ouverture** de la 10<sup>e</sup> édition – Soie s

**Le jeudi 15 novembre à 18h30 à l'Église des Frères-Prêcheurs**

## **Promenade poétique dans les alvéoles**

avec Fatima Souahlia-Manet et Claire Madelenat comédiennes  
Hélène Barrier créatrice textile - Chris Voisard plasticien et Lucette Brossier

## **Lecture d'écrits de Michelle Perrot par Claudine Pellé**

## **Chants de la Méditerranée par Sandra Bessis**

Quand je ne rêve pas du camp mes rêves ressemblent  
aux peintures de Chagall

## **Lecture du témoignage d'Annette Chalut**

avec Marie Rameau photographe et Roxane Borgna comédienne

*Annette Chalut résistante est une des survivantes du camp de Ravensbrück*

## **Vernissage des expositions**

« Cette édition est le fruit de 10 années de rencontres avec des femmes dont les gestes créatifs, les paroles engagées ont résonné par vagues, par frissons, par emportements. Aujourd'hui, avec **Soie s**, les artistes invitées présentent des créations inédites, photographiques, textiles, théâtrales et chantées... De ces voix de femmes, de cette étoffe des mémoires, le fil se tend. L'intime s'offre au monde dans la nécessité d'une transmission. Les droits évoluent, les luttes continuent et la création des femmes, oui, transcende les possibles. Plus d'obscurantisme ni de violence tout semble léger, intemporel... une promesse ».

Claudine Pellé

**Entrée libre - Ouverture des portes à 18h - Durée 60 m' - suivie d'un buffet**

Du 16 novembre au 2 décembre de 15h à 19h à l'Église des Frères-Prêcheurs

Fermeture les mercredis

## Expositions

### Les poupées Barbie de Lucette Brossier

Les dieux ont trouvé asile dans la mémoire des femmes. *Paul Gauguin*

**Lucette Brossier** aura bientôt 89 ans. Lucette regarde autour d'elle. Elle regarde les robes, les vêtements, les accessoires. Lucette aime créer. Alors de son crochet, elle retrace forme et ornementation qui féminisent les corps. Tout est de miniature. Elle a choisi la poupée Barbie pour jouer de son monde intérieur. Tout semble enfantin. Mais de ces poupées, elle nous offre une évocation surprenante de nos parcours de femmes.

En hiver un pull-over s'échangeait  
contre quatre rations de pain

### Une installation photographique de Marie Rameau

Depuis de nombreuses années, **Marie Rameau** rencontre et écoute les témoignages de femmes qui ont été déportées, pour faits de résistance, dans l'enfer de Ravensbrück. De cette histoire qu'elles partagent, elles disent sans fin le caractère indicible.

Chacune de ces pièces, impressions photographiques sur étoffes brodées, représente un lieu du camp de Ravensbrück, aujourd'hui. Sur chacune figure un prénom et un nom : celui d'une femme qui a été confrontée à ce lieu précis, et à la barbarie.

**Marie Rameau** est une photographe du souvenir et du silence. Des arbres givrés, un nuage solitaire, un envol d'oiseaux, un nuage, autant d'images que de petites fenêtres sur des paysages intemporels.

Du 16 novembre au 2 décembre de 15h à 19h à l'Église des Frères-Prêcheurs

Fermeture les mercredis

## Expositions

L'amour est une fleur dans le cœur

**Fresque sur Crêpe de Chine réalisée  
par les femmes du quartier du Trébon**

Les dames du quartier du Trébon, marocaines ou algériennes viennent tracer sur du Crêpe de Chine formes et couleurs chaudes... Elles si curieusement sombres dans leurs vêtements choisissant toujours le noir ou le blanc. Accompagnées de **Chris Voisard** plasticien et **Claudine Pellé**, elles s'animent au gré des couleurs, offrent avec joie et pertinence leurs avenir, détournant les préjugés, bravant les obstacles et les interdits.

Hélène Barrier et ses installations

**L'odeur de la cire efface toutes les peines**

Des robes de lin enduites de cire surprennent la mémoire sensorielle, questionnent le vide, le plein d'une vie.

**J'ai saupoudré mes chaussures de tulipes rouges**

*« La peau est un tissu. Elle semble contenir la vie pour mieux la retenir. Construire un rhizome de laine, un cocon aux multiples ramifications, être dedans, en germination. Éclosion d'un corps d'une gangue de laine, dans un va et vient au sein d'un Corps-paysage palpitant tel un cœur végétal. Corps érotique, labyrinthe vertigineux. Danse d'un corps qui n'en finit pas de s'ouvrir »*

**Le 22 novembre à 14h et à 19h à l'Église des Frères-Prêcheurs**

# J'ai saupoudré mes chaussures de tulipes rouges

## **Répétition publique**

avec Fatima Souahlia-Manet comédienne - au chant de Sandra Bessis  
Écritures et mise en scène de Claudine Pellé - aux œuvres textiles de Hélène Barrier

Créature sauvage, folle, dans une animalité presque clownesque ou tragique... Cassandre, amante aux noces solitaires, Pythie à la langue de vipère, Sainte vierge accrochée dans sa grotte, seule. Elle danse. Marionnette désarticulée dans sa robe de mariée, écorchée, elle expire une autre vie. Elle surgit d'une installation textile, tentaculaire, dont les fils viennent river dans l'espace du public. Le corps exulte, se cabre, s'enveloppe de cordages, de tissus de soie. **Sandra Bessis**, de ces chants de la Méditerranée, d'un cri, accompagne cette poésie vertigineuse.

### **Une invitation au tricot ou au crochet**

Pour la scénographie de cette création, **Claudine Pellé** et **Hélène Barrier** font appel à toute personne pour tricoter et/ou crocheter des fils de coton blanc - Confectionner des carrés de 1m sur 1m avant le 10 novembre - Points libres, mousse ou jersey, bride, double bride, points fantaisies - En réseau pour avoir un effet « filet » ou résille - Le fil de coton est fourni. Contact : 06 07 40 57 59.

**Entrée libre - Durée 40 m' - suivie d'un apéritif**

**Le 29 novembre à 14h et 19h à l'Église des Frères-Prêcheurs**

« Le bruit des os qui craquent »

**de Suzanne Lebeau**

*Éditions théâtrales*

**Lecture d'extraits par Claire Madelenat**

**Scénographie - photographies de Chris Voisard**

**Elikia** est une enfant ordinaire qui a vu sa vie basculer du jour au lendemain dans une guerre civile chaotique. Enlevée à sa famille, elle devient enfant soldat. Victime, elle est aussi bourreau. Elle fuit avec le petit Joseph. Ils sont recueillis par l'infirmière Angelina.

**Suzanne Lebeau** est une dramaturge pour la jeunesse. Elle est allée en république Démocratique du Congo pour rencontrer des enfants soldats de 12 et 17 ans. « *Je sais qu'ils ont tué, violé, pillé, incendié. Ils me l'ont raconté... Ils sont humains, jeunes forts tendres doués et... Ils rêvent d'avenir.* »

avec la participation de l'Atelier de Théâtre - Ados de La C<sup>ie</sup> Éléphant vert

**Conversation autour de la pièce de théâtre avec Sophie Bessis**

*à l'issue de la représentation de 19h*

**Sophie Bessis**, historienne franco-tunisienne, chercheuse associée à l'Institut de Relations internationales et Stratégiques de Paris, questionne la pièce de théâtre **Le bruit des os qui craquent** et observe dans quel contexte les enfants soldats subsistent dans ces guerres qui nous entourent aujourd'hui.

**Entrée libre - Durée : 60 m' suivie d'un apéritif**

**Le dimanche 2 décembre à 15h à l'Église des Frères-Prêcheurs**

## Impromptus

À cette 10<sup>e</sup> édition Sois, hommes et femmes, artistes, sont invités à venir lire des écritures féminines inédites, à dévoiler des écritures secrètes...

Correspondances - Poésies - Romans - Essais.

La compagnie de l'ambre à chaque édition se propose de faire connaître et de présenter de nouvelles auteures, oubliées ou peu connues.

Pour jouer ensemble de ces lectures in situ, il est préférable de s'inscrire

**06 07 40 57 59 - [cie.ambre@orange.fr](mailto:cie.ambre@orange.fr)**

*Entrée libre - Durée 50 m' - suivis d'une collation*



# Des rendez-vous

Information et inscription : 06 07 40 57 59 - [cie.ambre@orange.fr](mailto:cie.ambre@orange.fr)

## Rencontre avec Marie Rameau

**Le vendredi 16 novembre de 15h à 19h à l'Église des Frères-Prêcheurs**

## Rencontre avec les dames du Trebon

**Le mardi 20 novembre de 14h à 16h à l'Église des Frères-Prêcheurs**

## Des ateliers de chant avec Sandra Bessis

Chants de la Méditerranée

**Le jeudi 8 novembre de 9h30 à 11h30**

**au centre social Mas Clairanne - Trébon**

**Le jeudi 8 novembre de 14h à 16h**

**au passage des rêves 6 rue du Doct. Schweitzer - Griffeuille**

**Le vendredi 9 novembre de 10h à 12h et de 14h à 16h**

**à la maison des associations**

*Ouvert à tout(es) - places limitées*



La compagnie de l'ambre



ARLES

## **La compagnie de l'ambre**

17 rue Thomas Edison - 13200 Arles  
Renseignements et réservations  
Tél. 06 07 40 57 59

**cie.ambre@orange.fr**  
**desesbattements.canalblog.com**

**Les partenaires :** les Centres sociaux Mas Clairanne-Trébon, espace Chèze-Barriol, les Maisons de quartier de Griffeuille et les Alyscamps, le Centre de la Résistance et de la Déportation du Pays d'Arles, la Ligue des Droits de l'Homme, la C<sup>ie</sup> Éléphant vert, Le théâtre d'Arles, Les passeurs de rêves.

*Avec l'association Zéro déchet pays d'Arles cette manifestation tend vers le zéro déchet.*

Direction technique : François De Bortoli

**Les rencontres dans la limite des places disponibles**  
**Réservation obligatoire pour les groupes, les associations**

N°licence - 2 - 7502122

