

"Projets musique avec musicien intervenant en milieu scolaire du conservatoire"

Musique

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ACCM04 .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr
- Frédéric ZENATTI Directeur 06 77 06 54 91 f.zenatti@conservatoiredupaysdarles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Mise en place d'interventions musicales dans les écoles maternelles, primaires et collèges de la ville sur la base de projets clairement définis par un musicien intervenant en milieu scolaire pris en charge financièrement par le conservatoire.

Le musicien intervenant travaillera en co-intervention avec les enseignants de l'éducation nationale pour permettre aux élèves de bénéficier d'une initiation musicale de qualité.

Il sera associé au projet pédagogique de l'établissement dont il accompagnera le volet artistique grâce à ses multiples compétences.

Nombre de séances proposées : à définir.

OBJECTIFS :

Ils seront déterminés dans le cadre de chaque projet.

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : toute l'année scolaire

Intervenant : 1 intervenant/projet titulaire du diplôme universitaire de musicien intervenant

Modalités : Projets déposés en juin auprès de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Plan choral pour les écoles du territoire"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ACCM05** .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr
- Frédéric ZENATTI Directeur 06 77 06 54 91 f.zenatti@conservatoiredupaysdarles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Un enseignant du conservatoire (dumiste), intervient dans les écoles d'Arles, pour permettre à l'équipe pédagogique de s'intégrer dans le dispositif « Plan choral » à raison d'une demi-journée par mois (3h par mois). Le musicien intervenant en milieu scolaire apporte son expertise et ses conseils aux enseignants de l'école et les accompagne dans la mise en oeuvre du projet. Il participe avec l'équipe enseignante à l'élaboration du projet musical qui se déroulera sur toute l'année scolaire. Le projet musical sera finalisé par une restitution publique dans un lieu emblématique de la ville d'Arles, en temps scolaire. Des rencontres inter-chorales seront donc le point d'orgue de ce dispositif.

Les interventions du musicien intervenant du conservatoire étant ponctuelles, les professeurs des écoles devront s'engager à travailler régulièrement en classe les chants du répertoire choisi.

1 Séance par mois

Durée de chaque séance : 3 heures par école au maximum / par mois.

OBJECTIFS :

Développer et valoriser la pratique vocale dans les écoles de la commune pour permettre à chaque école de disposer d'une chorale.

Accompagnement de l'équipe pédagogique par un musicien intervenant en milieu scolaire (dumiste) du conservatoire.

Élaboration, mise en oeuvre et restitution publique du projet musical initié par les professeurs des écoles avec le concours d'un musicien intervenant en milieu scolaire du conservatoire.

Restitution publique sur un lieu emblématique de la commune.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : toute l'année scolaire

Intervenant : Enseignant du conservatoire (Dumiste)

Modalités : Frédéric ZENATTI : 06 77 06 54 91 - Cédric NEDELEC : 04/86/52/60/84 c.nedelec@agglo-accm.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Autonomie et initiative

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV01** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Accompagnez Tiléo et Tilina dans la démarche de conservation des archives

OBJECTIFS :

Sensibiliser à la conservation des documents (le rôle des archives, les problèmes techniques liés à la conservations et le sauvetage des documents détériorées).

Découvrir les métiers de la conservation, place du document. S'adresse aux enseignants de français, d'histoire, documentalistes.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste, adjoint responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Collège 5ème

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV02** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Titivillus (le démon des copistes au Moyen Age) est revenu pour semer le désordre dans les réserves d'archives et a endommagé des documents.

OBJECTIFS :

Transformés en apprentis chercheurs, les élèves, par groupe, devront au cours de cet atelier aider l'archiviste à reconstituer et à ranger son fonds

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Jeu dans l'atelier du copiste"

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV03** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

On a découvert aux Archives un sac à malices. Les petits curieux devront retrouver dans ce « bric à brac » tout le matériel du copiste médiéval pour créer le livre de la classe.

Prérequis : Repères chronologiques, évocation du sujet et de son contexte en cours.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 2 séances à programmer donc 2 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Approche sensorielle et ludique du livre et de l'écrit à travers 2 ateliers :

- Atelier 1 : supports et techniques de l'écrit au cours des siècles ;
- Atelier 2 : réalisation d'un livre devant les élèves et réalisation d'une enluminure individuelle par les élèves.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 ou servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Secrets de famille"

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV04** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier permettant l'approche de la société d'autrefois à travers la réalisation d'un arbre généalogique.

OBJECTIFS :

Lectures d'archives du XVIIIe au XXe siècle, reconstituer la généalogie d'une Arlésienne célèbre, appréhender l'évolution sociale entre les générations.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Du blason au logo : une autre manière de se reconnaître depuis le Moyen Age"

Histoire et patrimoine

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV05** . **Pratiques / Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier de création 'dis c'est quoi ton blason'

OBJECTIFS :

Une identité codée: le blason au Moyen Age, le logo aujourd'hui : une signature pour les marques, réalisation d'un logo personnel par élève.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Images d'Arles au Moyen Age"

Archives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV06** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A la découverte de la vie à Arles au bas Moyen Age avec un témoin de l'époque: Bertrand Boysset

OBJECTIFS :

Comprendre la perception du monde au Moyen Age par l'iconographie d'un traité d'arpentage arlésien au XIVE siècle (vêtement, outils de l'arpenteur, architecture, maître et élèves)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV07** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La première guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Entre mémoire et oubli, les Arlésiens et la Grande Guerre : redécouvrir la vie quotidienne des civils et des militaires pendant la première guerre mondiale grâce aux archives et à des témoignages personnels.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Maîtrise de la langue

Autonomie et initiative

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycée première

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV08** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Arles entre inondation et endiguement

OBJECTIFS :

Etude des risques liés à l'eau au cours des XIXe et XXe siècles, des risques vécus et ressentis, les solutions en terme d'aménagement du territoire

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Lycée seconde

Lycée première

Collège 5ème

"Le sceau : empreinte du Moyen Âge"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV09** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le sceau est l'image de l'identité et du pouvoir. Au Moyen Âge, il permet de reconnaître à travers des symboles, l'appartenance à un groupe ou l'affirmation d'une autorité par exemple celle des rois.

Prérequis : Repères chronologiques, évocation du sujet et de son contexte en cours.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 2 séances à programmer donc 2 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Deux ateliers sont proposés :

- Séance 1 : Découvrir à partir de documents originaux l'usage du sceau, son histoire et sa fabrication (réalisation d'un sceau par l'élève).
- Séance 2 : Après avoir reconstitué des sceaux, l'élève doit trouver quels secrets s'y cachent.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 médiateur

Modalités : Contacter la structure

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Collège 5ème

Enseignement spécialisé

"Fiche spéciale parcours : Commémoration du Centenaire de la 1^{ere} Guerre Mondiale"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV10** . **Pratiques / Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le service éducatif des Archives Municipales de la Ville d'Arles propose aux enseignants des classes de CM2 un parcours pédagogique en lien avec la Commémoration du Centenaire de la 1^{ere} Guerre Mondiale et de participer au concours national 'Les petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants'.

Nous proposons trois ateliers sur le thème de la Grande Guerre à réaliser :

Séance 1 : « Vivre à Arles en temps de guerre ». Quel est le quotidien des Arlésiens à « l'arrière » et leur rôle dans la grande Guerre ?

Séance 2 : « Infirmières et soldats Arlésiens dans la Grande Guerre » Faire la biographie d'infirmières et de soldats arlésiens participants à la première guerre mondiale.

Séance 3 : « Solidarité en temps de guerre » Découvrir un parrainage depuis la fin de la Grande Guerre jusqu'à nos jours : une commune détruite des Ardennes, Herpy, adopte le nom d'Arles en remerciement de l'aide qu'elle lui a apporté et devient Herpy l'Arlésienne.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 3 séances à programmer donc 3 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Ce parcours pourra faire l'objet d'une correspondance avec une classe de CM2 des Ardennes pour partager les travaux des élèves réalisés dans le cadre de ces ateliers pédagogiques.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 médiateur

Modalités : S'adresser à la structure

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"L'atelier du copiste"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV11** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Du manuscrit à l'imprimerie : découverte de l'évolution du livre et de l'écrit.

SEGPA.

OBJECTIFS :

Ecrire et réaliser une lettrine selon les techniques inspirées du Moyen Age

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Enseignement spécialisé

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV12** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles du XVIIIe siècle aux années 1970.

OBJECTIFS :

Envisager les architectures d'un théâtre et leurs évolutions, organiser une programmation théâtrale (le choix des pièces), les enjeux politiques liés au théâtre (censure...).

Les ateliers sont organisés autour de documents d'archives et de journaux de l'époque.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contact : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée première

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV13** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Itinéraire d'arlésiens pendant la Révolution.

OBJECTIFS :

Appréhender la Révolution à travers des groupes sociaux différents (nobles, prêtres, médecins, cultivateurs, avocats...), Arles entre Monarchie et République (les députés aux Etats-Généraux, les fêtes révolutionnaires, les symboles révolutionnaires...).

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV14** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Sur les traces de la philosophie des Lumières à Arles.

OBJECTIFS :

Voir comment se manifeste l'intérêt des élites de cette période pour le progrès, les sciences et les techniques à travers l'étude d'une bibliothèque confisquée, les cours d'accouchement, ainsi que les progrès de l'agriculture vus par un club arlésien.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV15** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Approche des différents types de fêtes à Arles du Moyen Age au XVIIIe siècle.

OBJECTIFS :

Les différents types de fêtes qui ont marqué la vie arlésienne sont abordés ici, soit de façon chronologique, soit à travers différents thèmes : les cérémonies officielles, les confréries, les fêtes populaires, les fêtes religieuses ou les fêtes traditionnelles.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contact : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Lycée seconde

Collège 5ème

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV16** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De la Vénus d'Arles au buste de César.

OBJECTIFS :

Les arlésiens redécouvrent et mettent en valeur leur patrimoine antique depuis le XVIe siècle.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.50 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Collège 5ème

Collège 6ème

"Des hôtels particuliers aux grands ensembles : quatre siècles d'histoire urbaine"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ARCHIV17 . **Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'évolution urbaine et économique d'Arles du XVIIIe au XXe siècle.

OBJECTIFS :

Les différentes phases de l'urbanisme arlésien, les différents types d'habitats dans le temps, les progrès du confort, faire face à la croissance démographique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV18** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La seconde guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens: les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : sur site

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : un archiviste adjoint secteur éducatif

Modalités : Michel Baudat 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : à voir avec le calendrier de l'éducation nationale

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"Domestiquer l'eau en Camargue"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV19** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le rôle d'une association syndicale de propriétaires dans l'aménagement du territoire.

OBJECTIFS :

A la lecture de documents d'archives et de cartes anciennes, découvrir comment la gestion de l'eau a façonné le paysage camarguais.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Archives

Période : toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Collège 4ème

Collège 5ème

Collège 6ème

"Vivre à Arles en temps de guerre 1939-1945 : 3e collège et 1ère lycée"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV21** . **Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La seconde guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens: les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycée première

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV22** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'école est aujourd'hui un lieu d'enseignement et d'éducation et un lieu de vie qui participe à l'épanouissement des enfants. Mais l'école a-t-elle toujours été comme celle d'aujourd'hui. Cet atelier propose de remonter le temps , d'étudier des documents d'archives et de comparer l'école d'aujourd'hui et celle d'autrefois. Voilà quelques thèmes abordés : La place des filles, la santé et l'hygiène, la réussite et les récompenses, les objets scolaires et les jeux d'autrefois, la discipline.

OBJECTIFS :

Comparer l'école d'aujourd'hui à celle d'autrefois pour mieux comprendre son histoire.

Comprendre l'importance de la vie en société

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives Communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste, adjoint responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter le service des archives : 04 90 49 36 50 servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Elémentaires CM1

"L'Air et Moi : animation pédagogique et ludique sur la pollution de l'air"

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ATMO . Connaissances

AtmoSud (Ex Air PACA)

Contact(s) :

- Marie Anne LE MEUR Coordinatrice sensibilisation et formation 04 91 32 38 00 marianne.lemeur@atmosud.org

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Une animation pédagogique et interactive sur la pollution de l'air sous forme de quiz, vidéos pédagogiques et d'expériences pratiques à travers les outils « L'Air et Moi » (1 million d'enfants déjà sensibilisés).

Public : CE1/CE2/CM1/CM2

Durée d'une Séance : 1h à 1h30 (avant et après la récréation)

Période ou Date : année scolaire 2022/2023 (prendre contact avec nos intervenants pour fixer une date d'intervention)

Personne référente: Marie Anne Le Meur

Tél: les inscriptions et échanges se font par mail : marianne.lemeur@atmosud.org

16 séances maximum (une séance par classe) réparties dans 4 écoles (1 demi-journée d'animations par école, demi-journée composée de 4 interventions chacune réalisée dans une classe différente)

OBJECTIFS :

Découvrir les enjeux de la pollution de l'air

Connaître l'importance de respirer un air de bonne qualité

Connaître les sources de pollutions quotidiennes

Connaître les conséquences de la pollution de l'air

Connaître les solutions pour devenir acteur de la protection de l'air

Découvrir la pollution de l'air intérieur

Nombre de séances : 16 dont à l'école : 16

Durée de la séance : 1.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : année scolaire 2022/2023

Intervenant : 1 intervenant pour une classe

Modalités : Personne référente : Marie Anne Le Meur

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 16 classe(s)

COMPETENCES

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Education sécurité routière

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CMSER01** .

Centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Contact(s) :

- France LAVIELLE Animatrice 04 90 49 47 08 f.lavielle@ville-arles.fr
- Tarik ZRHIDANE Animateur 04 90 49 47 08 t.zrhidane@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Centre Municipal de Sécurité et d'Éducation Routière propose un parcours alliant théorie et pratique pour appréhender les déplacements dans la ville en toute sécurité. Ce parcours, sur 2 années, s'inscrit dans le plan « Savoir Rouler à Vélo ».

1.Cours théoriques sur l'apprentissage des règles de base de l'usage de la rue.

Ce parcours s'inscrit dans le « socle commun de connaissances, de compétences et de culture » et est mené dans toutes les classes de CM1.

Il est non soumis à la validation de l'IEN MAIS NÉCESSITE UNE FICHE D'ACTION

Durée : sur une matinée.

Lieu : en classe .

S'adresse à toutes les classes de CM1

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants aux règles essentielles du Code de la route, et aux dangers de la rue. Prévenir les situations de mise en danger

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : École

Période : De octobre à janvier

Intervenant : 2 animateurs du centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Modalités : France LAVIELLE 04 90 49 47 08 mail : f.lavielle@ville-arles.fr ou Tarik ZRHIDANE t.zrhidane@ville-arles.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Education sécurité routière

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CMSER02** .

Centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Contact(s) :

- France LAVIELLE Animatrice 04 90 49 47 08 f.lavielle@ville-arles.fr
- Tarik ZRHIDANE Animateur 04 90 49 47 08 t.zrhidane@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Centre Municipal de Sécurité et d'Éducation Routière propose un parcours alliant théorie et pratique pour appréhender les déplacements dans la ville en toute sécurité. Ce parcours, sur 2 années, s'inscrit dans le plan « Savoir Rouler à Vélo ».

1. Cours théorique sur la signalisation routière :

Cours théorique sur les dangers de la route, les déplacements à vélo en ville, à la campagne 'avoir la bonne attitude, les bons réflexes', connaître les différentes règles de circulation (règle de la priorité à droite), les différentes familles de panneaux

2. Piste de maniabilité permettant la maîtrise de leur engin à l'Espace Mistral

3. Piste de circulation permettant la mise en pratique du cours, à l'Espace Mistral.

Ce parcours s'inscrit dans le 'socle commun de connaissances, de compétences et de culture' et est mené dans toutes les classes de CM2.

Il est non soumis à la validation de l'IEN MAIS NÉCESSITE UNE FICHE ACTION

La classe de CM2 est accueillie à la journée sur l'Espace Mistral (Prévoir pique nique - salle à disposition).

Écoles situées en Ville : bus de ville - transports intra-muros ou en marchant.

Écoles hameaux : prévoir grand bus - 2 classes par bus pour optimiser.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants aux règles essentielles du Code de la route, et aux dangers de la rue.

Prévenir les situations de mise en danger

Être capable de se déplacer en vélo en ville

Lieu : Espace Mistral

Durée : Sur une journée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 8 heure(s)

Lieu de la séance : Espace Mistral

Période : De février à juin

Intervenant : 2 animateurs du centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Modalités : France Lavielle : 04 90 49 47 08 Mail : f.lavielle@ville-arles.fr ou Tarik ZRHIDANE t.zrhidane@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 40 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE06** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Marion PITOUS Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 m.pitous@cpierpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Ce projet permet une compréhension des circuits de l'eau en Pays d'Arles et des enjeux locaux. Le contenu du projet sera co-construit entre les enseignants et l'intervenant.e du CPIE. Ces projets ne sont pas des projets clé en main, ils sont fondés sur un partenariat établi entre l'enseignant et l'association. Les séances pourront convier des partenaires spécialistes : Marais du Vigueirat, domaine de la Palissade, symadrem, accm, Plusieurs thèmes pourront être abordés : les circuits de l'eau, l'eau qui façonne le territoire, biodiversité et milieux de vie, les usages et le partage de l'eau, les métiers et le patrimoine liés à l'eau, ...

DEROULEMENT DU PROJET :

1 réunion préalable avec les autres enseignants inscrits sur la même thématique : présentation de l'association et des relations partenariales avec les enseignants

1 rendez vous en face à face avec l'enseignant pour établir les contenus et le calendrier des interventions.'

Intervention avec les élèves : 4 demi journées

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Si cela est opportun, le projet pourra comprendre une sortie, avec la prise en charge du transport des élèves par le CPIE.

Jauge : 10 classes

Transport pris en charge par le CPIE.

OBJECTIFS :

De la structure : éduquer à la citoyenneté, aux choix et au développement durable, à partir de la connaissance de notre territoire.

Du projet : mieux connaître et s'approprier son territoire en partant à la découverte d'une question locale.

Permettre aux élèves de s'interroger sur les responsabilités et les choix que doivent faire les hommes pour habiter un territoire selon des perspectives dites durables.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole, lieux pertinents en fonction des thématiques retenues

Période : De janvier à juin 2023

Intervenant : CPIE et partenaires

Modalités : le CPIE contactera les enseignants

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE09** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Marion PITOUS Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 m.pitous@cpiarpa.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ce projet classe permet en 4 séances de découvrir les enjeux globaux et locaux du changement climatique, par des expériences et une étude de terrain. L'aboutissement du projet constitue en l'identification et la réalisation de défis dans la classe ou dans l'école.

Séance 1 : Définir ce qu'est le climat, comprendre les causes et conséquences au niveau global du changement climatique grâce à un outil collaboratif, ludique et créatif (fresque du climat enfant) et des modules expérimentaux.

Séance 2 et 3 (1 journée ou 2 demi-journées) : étude de terrain pour comprendre les conséquences locales des changements climatiques (ressource en eau, biodiversité, augmentation du niveau marin, etc.).

Séance 4 : réalisation de défis pour passer à l'action : réflexion autour de solutions d'adaptation et d'atténuation à l'échelle de l'enfant (citoyen). Quelques exemples de défis : s'inscrire à des sciences participatives, nature dans la cour de récréation, plaider pour une espèce menacée, campagne de communication, etc.

OBJECTIFS :

- Apporter des connaissances sur les causes et les conséquences du changement climatique (aux niveaux local et global)
- Percevoir les impacts du changement climatique à l'échelle locale en observant des indices visibles sur le terrain, pour faire écho aux impacts globaux
- Comprendre les services écosystémiques rendus par les zones humides, l'impact du réchauffement climatique et l'intérêt de les préserver
- Inciter à agir, accompagner le changement de pratiques à l'échelle de l'enfant et/ou de l'école : action citoyenne.
- Permettre la rencontre avec un acteur professionnel du territoire sur la question du climat

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : en classe, terrain proche de l'école

Période : De septembre à décembre 2022

Intervenant : 1 animateur EEDD

Modalités : Joanne MICHELUTTI 04 90 98 49 19 j.michelutti@cpiarpa.fr

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Aire terrestre éducative"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE11** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Marion PITOUS Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 m.pitous@cpierpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Une aire terrestre éducative est une zone terrestre de petite taille (parc urbain, friche, zone humide, forêt, rivière, etc) qui devient le support d'un projet pédagogique de connaissance et de préservation de l'environnement pour des élèves du CM1 à la 3e, leur enseignant et leur référent (représenté par le CPIE Rhône Pays d'Arles). Le projet prévoit la création d'un conseil d'élèves pour participer à la gestion du site.

Un partenariat est établi entre l'école, le CPIE et un gestionnaire d'espace naturel. Le projet est porté par l'enseignant et accompagné par le CPIE. Une charte d'engagement est signée au début du projet.

Il se déroule en plusieurs étapes :

Préparation en amont : 2 rendez-vous à prévoir + 1 repérage sur site

Phase de découverte et d'appropriation du site par les élèves

Phase de concertation (mobilisation du conseil d'élèves)

Propositions d'actions

Labellisation au printemps

TARIF DE L'ACTION : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Le projet comprendra une ou plusieurs sorties sur site, avec la prise en charge du transport des élèves par le CPIE.

Transport pris en charge par le CPIE

OBJECTIFS :

- Développer une vision transversale d'un territoire
- Développer les capacités à s'impliquer et à agir en tant que citoyen
- Favoriser les projets collectifs et les débats
- Favoriser l'ancrage de l'école dans son environnement proche.

Action destinée uniquement à l'école de Mas Thibert pour poursuivre l'action initiée depuis 2 ans

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 6

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et sur le site choisi

Période : toute l'année

Intervenant : CPIE + gestionnaire de site + acteurs locaux

Modalités : Marion PITOUS Tél.:04 90 98 49 09 ou par courriel : m.pitous@cpierpa.fr

Formation : NON

Tarif :

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

NIVEAUX

Elémentaires CM1

"PROJET DANSE : L'HOMME DE VITRUVÉ"

Spectacle vivant

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT47** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

La chorégraphe Bérangère Andréo, fondatrice de la Andréo Dance Compagny propose des ateliers de danse autour de sa dernière création l'Homme de Vitruve.

Projet passerelle CM2/6ème (du même secteur)

OBJECTIFS :

Appréhender le processus de création du champ chorégraphique, par la rencontre avec une chorégraphe et la pratique de la danse. Les enseignants pourront développer en classe, tout au long de l'année, des liens avec les autres enseignements autour de l'oeuvre de Léonard de Vinci dans les domaines suivants : art, histoire, géométrie, mathématiques, écriture et poésie...

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 5

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole et/ou gymnase utilisé par l'établissement

Période : De septembre à décembre 2022

Intervenant : La chorégraphe Bérangère Andréo

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard au 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Collège 6ème

""LES PETITS PLASTICIENS' 'Sculptures et mobiles""

Arts plastiques

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT52** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ces ateliers d'éveil à la pratique des arts plastiques avec l'artiste pédagogue Julie Conan seront axés sur les notions de sculptures et mobiles pour permettre aux élèves de découvrir le volume et la pluralité des matériaux qui pourront être choisis pour ces créations. L'ensemble des classes pourra travailler en collaboration pour ce projet d'école.

OBJECTIFS :

Découvrir, pratiquer et créer collectivement autour des arts plastiques et du volume.

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 5

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : De janvier à juin 2023

Intervenant : La plasticienne Julie CONAN

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard au 04 90 49 37 66 / 06 14 88 82 15 mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

"Imag'In...école : La fabrique du doc"

Arts numériques et nouvelles technologies

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT60** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Qu'est-ce qu'un documentaire ? Quelles sont les étapes de la création d'un documentaire. Le thème sera défini conjointement avec l'enseignant, le réalisateur et le service de la culture.

Après une initiation au son, à l'image, et à la prise en main du matériel requis, il s'agit de réaliser un mini documentaire d'une durée de 5 à 10 minutes.

Les élèves réaliseront un petit film selon un scénario qu'ils auront écrit en amont avec leur professeur et le réalisateur qui conduira le projet pédagogique.

Trouver des témoins en lien avec le thème ou les thèmes choisis, les inviter à l'école pour les filmer et réaliser la captation en plan séquence constitueront des étapes clés du projet tant du point de vue de la rencontre que de la technique.

Les élèves abordent ainsi les notions de narration et de rythme, visuel et sonore.

Une projection du documentaire sera proposée dans le cadre des restitutions des projets pédagogiques d'éducation artistique et culturelle du service de la culture

OBJECTIFS :

Apréhender les bases du documentaire et les étapes de création.

Apréhender les aspects techniques du matériel numérique

Comprendre les enjeux du documentaire.

Participer à une oeuvre collective

Exprimer sa créativité par l'écrit, la parole et l'image.

Nombre de séances : 5 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : De janvier à juin 2023

Intervenant : à définir

Modalités : Personne référente : Barbara Guichard 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

**"Conte/slam/théâtre avec accompagnement musical Ecriture/mise en
jeu d'un conte"
Spectacle vivant**

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT01 - Connaissances / Pratiques / Rencontres**

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Travail d'écriture d'un conte. Les thématiques seront choisies en amont avec les professeurs et les encadrants en adéquation avec les programmes scolaires. Écriture de petits textes de slam / mise en jeu et mise en scène, apprentissage de lecture théâtralisée pour aboutir à une représentation à l'école.

Nombre de classes proposées : 1 + un centre de loisirs

OBJECTIFS :

Aborder l'ensemble du processus de création dédiée à la scène par des médiums adaptés aux enfants
Pratiquer de façon ludique avec un comédien professionnel la conception d'un spectacle

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 10

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : école et centres de loisirs

Période : De septembre à décembre 2022

Intervenant : Aissa mallouk et Guillaume Franceschi

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard Tél.: 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres aérés

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT71** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ce projet rassemble plusieurs artistes intervenants dont les pratiques et les domaines vont s'agrèger et se compléter autour de ce processus de création collective

Partie Sculpture :

Dans un premier temps chaque participant collecte des matériaux

Dans un second temps ces objets sont triés selon les grandes familles de sons et d'instruments : une pierre peut servir pour des percussions mais peut aussi servir à frotter une corde.

Une fois les objets identifiés non pas par leur nature mais plutôt pour leurs effets, une création collective d'une sculpture sonore peut commencer.

Partie Sonore :

En parallèle les enfants sont initiés aux notions de rythmes et de mélodie avec des instruments des musiques du monde, des musiques actuelles, en collectif.

NOMBRE DE SÉANCE : 5 dont 3 EN CLASSE dont 2 SUR SITE (sous réserve de modification)

Kiki Tonnerre est un duo de plasticiens formé en 2010.

Composé de Julie Conan et Gabriel Pollet, Kiki Tonnerre développe des projets pluridisciplinaires

Miki Nectoux architecte et designer spécialisé dans l'écoconception et le recyclage

Des musiciens interviendront pour la création collective de la partie sonore

Nombre de places offertes: 5 classes d'un même groupe scolaire pouvant aller à pied sur le site de POP, 1 rue Ferdinand Lesseps à Arles.

OBJECTIFS :

L'idée du projet est de sensibiliser les enfants au recyclage et à l'écoconception par la création artistique pluridisciplinaire collective, participative et écoresponsable

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : École et sur le site de POP 1 rue Ferdinand de Lesseps (à définir conjointement)

Période : De septembre à décembre 2022

Intervenant : Kiki tonnerre, Miki Nectoux, Studio Franceschi

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard Tél.: 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"DANSE : Le GUID du Ballet Preljocaj"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT78** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Créé en 1998, le Groupe Urbain d'Intervention Dansée parcourt les villes de la région et mène la danse dans des lieux inattendus, en présentant des extraits du répertoire d'Angelin Preljocaj.

Le G.U.I.D. rayonne ainsi dans l'espace public, des gares aux places de marché en passant par les cours d'écoles pour faire découvrir la danse contemporaine au plus grand nombre.

Nombre de places offertes: 2 écoles des hameaux et des villages

OBJECTIFS :

Amener la danse dans un lieu non conventionnel

Amener la danse contemporaine au plus près des élèves qui sont éloignés géographiquement des équipements culturels

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : Amener la danse dans un lieu non conventionnel Amener la danse contemporaine au

Période : 3ème trimestre

Intervenant : Les danseurs du Ballet Preljocaj

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard au 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"FESTIVAL DU DESSIN"

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT82** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Un nouveau festival de dessin se prépare à Arles du 28 avril au 21 mai 2023, sous réserve de modifications, avec une trentaine de dessinateurs qui exposeront dans différents lieux de la ville.

Des dessinateurs viendront à la rencontre des élèves pour échanger sur leur métier et pour des séances d'ateliers

OBJECTIFS :

Découvrir le métier de dessinateur, pratiquer différentes formes de dessin et se préparer à la visite des expositions proposées dans le cadre du festival «les printemps du dessin». (sous réserve de modifications)

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : De janvier à mai 2023

Intervenant : En cours de programmation

Modalités : Personne référente : Barbara GUICARD Tél. : 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"CANNES DE PROVENCE"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT86** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

La canne de Provence, emblématique du patrimoine naturel de notre territoire sera à la fois sujet et objet cette rencontre et des séances d'ateliers avec le binôme artistique Aymes/Ferlin

Avec Emmanuelle Aymes, les élèves suivront un atelier de découverte de petite facture instrumentale pour fabriquer des instruments de musique en cannes de Provence. Suivi d'un atelier de conception de cyanotype, une technique d'empreinte photographique sans appareil qu'on expose à la lumière du soleil pour créer une sorte d'herbier à base de cannes. Les petits instruments de musique et les cyanotypes réalisés avec les élèves seront exposés dans l'école.

OBJECTIFS :

Autour d'un même sujet, déployer différentes approches artistiques complémentaires, de la musique aux arts visuels

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : ÉCOLE

Période : De janvier à juin 2023

Intervenant : un binôme d'artistes, Emmanuelle Aymes, musique et Lucie Ferlin en arts visuels

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 Mail : b.guichard@ville-arle.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"CRÉATION D'UN SPECTACLE A LA MATERNELLE"

Spectacle vivant

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT87** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Stéphane Concini est un artiste pluridisciplinaire, passionné de pédagogie et de transmission.

Il se consacre à l'écriture et à la composition et il proposera la création d'un véritable spectacle musical pour et par des enfants de grande section de maternelle avec une restitution à l'école devant l'ensemble des classes.

Nombre de classes proposées : 1 classe

Les classes éloignées géographiquement des équipements culturels seront privilégiées.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les élèves par la pratique artistique dès de plus jeune âge et amener la création au sein de l'école avec un artiste pédagogue.

Nombre de séances : 7 dont à l'école : 7

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : ÉCOLE

Période : de septembre à décembre 2022

Intervenant : Stéphane Concini comédien et musicien

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 Mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

"JE JARDINE MON ECOLE"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU03** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pratique du jardinage écologique à travers la réalisation d'un potager pédagogique et/ou d'un jardin d'agrément. Le projet de jardinage sera défini avec l'enseignant.

Coût total indicatif de l'animation: 890 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de l'animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant dont les coordonnées vous seront transmises

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 4

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : année scolaire

Intervenant : Un enfant Un jardin Emilie DELERUE 06 9 5 65 65 64

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles ou Colette ALLARD

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Mon potager au naturel"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU04** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte d'un jardin maraîcher biologique en permaculture et réalisation d'un potager en permaculture. Les séances comprendront :
les phases du cycle de production et les travaux du jardin

les habitants du sol et leur utilité

le lombricompostage

les mécanismes de base du jardinage au naturel et le fonctionnement des écosystèmes

la réalisation d'un potager en permaculture comprenant les outils et techniques de désherbage.

Coût total indicatif de l'animation : 864 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de cette animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de le contacter directement (voir ci-dessous).

PUBLIC : priorité aux enfants des maternelles et primaires de Barriol et Plan du Bourg ou des écoles du centre ville

TRANSPORT : à pieds ou en bus de ville (pour se rendre au Mas Saint Pierre/Plan du Bourg)

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : l'école et ou le jardin potager du Mas Saint Pierre (Plan du Bourg)

Période : année scolaire

Intervenant : Le chant des Oiseaux - Nathalie TORRES 06 87 71 33 14

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr ou Colette ALLARD

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

"Je Crée un Mini Verger"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU05** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Réalisation d'un verger (taille suivant l'espace disponible à l'école) comprenant :

Diagnostic du sol et plan d'aménagement.

Sélection des variétés.

Schématisation du projet et plantation.

Formation, encadrement et accompagnement à la plantation et à entretien du verger.

Coût total indicatif de l'animation 1080 euros (fruitiers non compris, déplacement compris)

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou une partie (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant (voir ci-dessous).

PUBLIC : enfants des primaires de préférence ou en grande section de maternelle.

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : De octobre à janvier

Intervenant : Arts de vivre Rachel BERET 06 76 44 67 28

Modalités : Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr ou Colette ALLARD

Formation : A l'attention des enseignants liés au projet

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"L'Abeille dans tous ses Etats"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU08** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Initiation à l'apiculture à travers un programme comprenant la découverte de l'abeille, sa vie, son rôle dans la colonie, l'alimentation, la vie sur terre à travers la pollinisation...

Coût indicatif de la séance : 930 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant. Tarif indicatif susceptible de modification.

TRANSPORT : oui (pour la visite du rucher pédagogique de Beauchamp) si impossible à pieds ou par bus de ville. Dans ce cas, l'enseignant doit réserver un bus auprès du service des Ecoles de la collectivité dès accord dès septembre)

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école et 1 sortie à la journée au Jardin des Avettes (Beauchamp)

Période : A partir de mars 2023

Intervenant : L'APIER ou le Mur à des Oreilles Sophie BERTON 06 07 54 56 69

Modalités : Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr ou Colette ALLARD

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU14** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A partir d'une démarche d'investigation scientifique qu'ils conduiront, les élèves seront amenés à trouver des solutions pour réduire leur empreinte écologique (Gaz à Effet de Serre) : pour chacun d'eux, leur école et leur commune. Ils devront calculer leur bilan carbone propre, s'approprier, rédiger et diffuser une charte de l'éco-citoyen. Au programme :

Pourquoi dit-on que les climats changent ? (variété des climats, climat et météo, manifestations diverses du changement climatique...)

Conséquences du changement climatique ? (élévation de la température et du niveau des mers, conséquences écologiques, sanitaires et sociales...)

Origines du changement climatique ? (effet de serre d'origine naturelle et humaine, fonctionnement, le gaz carbonique, calcul de son bilan carbone individuel...)

Et moi que puis-je faire ? (notion de développement durable, consommation, transport, énergie, éco-citoyenneté...)

Coût indicatif du programme : 780 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût du programme au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie. Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant.

PUBLIC : classes des CM1 et CM2 et classes en labellisation École Nature & E3D

OBJECTIFS :

Enjeux climatiques et éco-citoyenneté.

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : année scolaire

Intervenant : Art de vivre Rachel BERET 06 76 44 67 28

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr ou Colette ALLARD

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU16** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les plantes sauvages, souvent appelés « mauvaises herbes », méritent d'être redécouvertes. Dans et autour de l'école, dans son quartier poussent de nombreuses plantes aux propriétés étonnantes et aux usages secrets (comestibles, capables de donner de belles teintures...). Cet atelier permettra de sensibiliser les enfants aux plantes les plus communes de façon ludique et à apprendre à en transformer certaines (teintures végétales par exemple).

Coût de la séance : gratuit

NOMBRE DE SÉANCE : 1 séance/mois à partir d'octobre

DURÉE D'UNE SÉANCE : 1 h 30

OBJECTIFS :

Apprendre à identifier et connaître le rôle et les propriétés des plantes sauvages, indicatrices de la qualité des sols où elles poussent. Apprendre à observer, ouvrir ses cinq sens, découvrir la richesse de la Nature que l'on foule sous nos pieds. Contribuer au développement de la botanique.

NOMBRE DE SÉANCE : 1 séance tous le 15 jours le lundi pour une classe et le mardi pour l'autre classe

DURÉE D'UNE SÉANCE : 3h00

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : le quartier autour de l'école ou à Fontvieille

Période : année scolaire

Intervenant : BOTANISTES AMATEURS DU PAYS D'ARLES André Garcia 06 51 87 96 13

Modalités : Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 et Courriel : l.besson@ville-arles.fr et Colette ALLARD

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU17** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Au fil des 4 saisons, appréhender de façon ludique et pratique le jardinage au naturel à travers les cinq sens. La vue pour l'automne avec la couleur et la forme des feuilles, la photosynthèse et la reconnaissance des plantes du potager. L'ouïe en hiver avec la reconnaissance des oiseaux utiles et de leurs besoins. Le toucher pour le printemps avec la découverte du processus du vivant, de la graine à la fleur. Le goût et l'odorat en été avec l'identification des différents goûts et odeurs des aromatiques... Chaque séance donne lieu à des activités pratiques (marcottage, semis, taille, fabrication de nichoirs et de carillons, réalisation d'un herbier...).

Coût total indicatif de l'animation: 720 euros

PUBLIC : enfants des écoles primaires de Trinquetaille, de la Roquette ou du centre ville pouvant se déplacer à pied et ne disposant pas d'espaces à jardiner.

INTERVENANTS : TIERS LIEU Christine LIEUTAUD Contact Françoise LACOTTE 06 24 35 21 69

OBJECTIFS :

Sensibiliser au respect de la nature, de la biodiversité et à la notion d'écosystème.

Inciter à agir en faveur de la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Potager de la Verrerie / Trinquetaille

Période : année scolaire

Intervenant : TIERS LIEU Christine LIEUTAUD Contact Françoise LACOTTE 06 24 35 21 69

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 et Courriel : l.besson@ville-arles.fr ou Colette ALLARD

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"Activités physiques de pleine nature (APPN)"

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSLAPPN01** .

Direction des Sports

Contact(s) :

-
-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

LES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES DE PLEINE NATURE (APPN) 'action validée en juin de l'année précédente' :

La Ville organise et prend en charge pour une centaine de classes de primaire, un cycle au choix, de découverte des activités de pleine nature

- randonnée, orientation, VTT sur le site du centre aéré de Fontvieille
- canoë-kayak, sur le site des marais de Beauchamp.

La ville met à disposition des classes des Éducateurs Territoriaux des Activités Physiques et Sportives (ETAPS) qui encadrent l'activité, le matériel adéquat et prend en charge le transport des classes sur le site.

Les projets font l'objet d'une validation avec la CPC de l'IEN en juin de l'année précédente.

OBJECTIFS :

- Faire découvrir aux élèves des écoles primaires, des activités nouvelles qu'ils ne peuvent pratiquer dans l'enceinte de l'école ou sur les installations sportives municipales.
- Encourager l'activité physique en pleine nature
- Sensibiliser à l'environnement

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : fontvieille, beauchamps

Période : **Intervenant** : ETAPS de la Direction des sports

Modalités : projets validés en juin

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Projet Intervenant 'sports' dans les écoles"

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSLETAPS01** .

Direction des Sports

Contact(s) :

-
-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Des Éducateurs Territoriaux des Activités Physiques et Sportives (ETAPS) accompagnent les cycles « sport » pour les élèves de CM1 et CM2,

à raison d'1h30 par classe pour 15 séances environ,
pour les classes dont les projets ont été sélectionnés.

Les projets font l'objet d'une validation avec la CPC de l'IEN en juin de l'année précédente.

OBJECTIFS :

L'intervention des ETAPS permet aux élèves de découvrir des disciplines sportives qui soient complémentaires à celles proposées par les enseignants, dans le cadre des activités d'EPS de leur cursus scolaire.

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 10

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou installations sportives à proximité

Période : Intervenant : 5 ETAPS et 2 OTAPS

Modalités : projet validé en juin par la CPC de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 80 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Cycle d'apprentissage obligatoire de la natation"

Activités sportives

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSL NAT01** .

Service Activités Aquatiques - Direction Sports

Contact(s) :

- Fabien CHAVOUTIER Responsable 04 90 49 47 71 f.chavoutier@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Action non soumise à validation de l'IEN

Familiarisation avec le milieu aquatique et apprentissage de la natation

La ville organise les séances et prend en charge les transports nécessaires pour toutes les classes de GS/CP/CE1/CE2, sur le cycle obligatoire d'apprentissage de la natation, soit 10 séances par classes, pour un total de 40 séances sur la scolarité de l'enfant.

Un Maître Nageur Sauveteur(MNS) accompagne la classe et garantit la sécurité des enfants.

Suivant les directives de l'Éducation Nationale, les élèves sont reçus :

- Pour les classes de GS : Une classe à la fois pendant 35 minutes, deux MNS en pédagogie pour une classe
- Pour les classes de CP, CE1 et CE2 : deux classes à la fois pendant 55 minutes, avec un MNS en pédagogie par classe.

Accueil des classes de niveaux mixtes ou des élèves correspondant à ces années suivant créneaux disponibles (parfois en groupes classe).

Les MNS assurant la surveillance ne sont pas comptés dans l'encadrement.

L'activité se déroule de début octobre à fin juin, toutes les écoles de la commune sont reçues sur un planning élaboré en collaboration avec la CPC, et diffusé par elle.

Pour toutes les écoles d'Arles l'activité est gratuite. Le transport est pris en charge par la Ville.

Une formation des enseignants qui le souhaitent est organisée avec la CPC.

OBJECTIFS :

acquérir les compétences définies par l'éducation nationale en matière de natation scolaire, apprendre et comprendre les règles à respecter à la piscine

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : piscine Berthier ou piscine rouget

Période : d'octobre à fin juin

Intervenant : Maintre nageur sauveteur MNS

Modalités : planning transmis par la CPC de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 132 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

" 'Ecole et cinéma'"

Cinéma

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EDNAT01** .

EDUCATION NATIONALE

Contact(s) :

- Sonia VINSON Conseillère Pédagogique circonscription de l'éducation nationale d'Arles 04 90 96 19 45
sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Avec Ecole et cinéma, les enseignants et leurs élèves, assistent en salle à la projection de films représentant la diversité cinématographique. Ils approchent les constituants de l'oeuvre, les procédés et les genres, contribuant ainsi à l'élaboration d'une culture commune. Ces rencontres avec les films, ainsi que les activités que les enseignants proposent, favorisent la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Elles permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères qui est l'un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences.

Saisie obligatoire d'une action au titre des opérations particulières 'Sensibilisation à l'image maternelles' ou 'Ecole et cinéma' sur le site de la DAAC avant le 15 juin.

Tarif : 2,5 euros par enfant

Transports : Demande de prise en charge auprès du service des écoles, sous réserve de validation.

OBJECTIFS :

Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique en salle.

Éduquer l'élève à l'image et commencer à construire une culture cinématographique qui permettra de construire le parcours du spectateur.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : cinémas le Fémina et Actes ou le Méjean

Période : 1 séance par trimestre

Intervenant : cinémas partenaires le Fémina et le Méjean

Modalités : Sonia Vinson tél 04 90 96 19 45 mail : sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

Formation : Non

Tarif : 2.5

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

""Le ciné des petits""

Cinéma

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EDNAT02** .

EDUCATION NATIONALE

Contact(s) :

- Sonia VINSON Conseillère Pédagogique circonscription de l'éducation nationale d'Arles 04 90 96 19 45
sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Avec Ecole et cinéma, les enseignants et leurs élèves, assistent en salle à la projection de films représentant la diversité cinématographique. Ils approchent les constituants de l'oeuvre, les procédés et les genres, contribuant ainsi à l'élaboration d'une culture commune. Ces rencontres avec les films, ainsi que les activités que les enseignants proposent, favorisent la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Elles permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères qui est l'un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences.

Saisie obligatoire d'une action au titre des opérations particulières 'Sensibilisation à l'image maternelles' ou 'Ecole et cinéma' sur le site de la DAAC avant le 15 juin.

Tarif : 2,50 euros par enfant

Transport : Demande de prise en charge au service des écoles, sous réserve de validation.

OBJECTIFS :

Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique en salle.

Éduquer l'élève à l'image et commencer à construire une culture cinématographique qui permettra de construire le parcours du spectateur.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Cinéma Le Femina ou Le Méjan

Période : une séance par trimestre

Intervenant : Cinémas partenaires le Fémina et le Méjean

Modalités : Sonia VINSON tél 04 90 96 19 45 mail : sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

Formation : Non

Tarif : 2.5

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA1** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend deux séances adaptées au niveau de classe sur :

Séance 1 : Les groupes d'aliments, l'équilibre alimentaire, l'origine des aliments (animale/végétale), les besoins de l'organisme.

Séance 2 : La fabrication des repas de la cantine.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél : 04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA2** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend une séance adaptée au niveau de la classe sur : Les groupes d'aliments, l'équilibre alimentaire, l'origine des aliments (animale/végétale), les besoins de l'organisme.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél :04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA3** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend une séance adaptée au niveau de la classe sur l'équilibre alimentaire.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél.:04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Visites guidées Octobre Numérique Faire Monde"

Arts numériques et nouvelles technologies

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **FAIREMONDE1** .

FAIRE MONDE

Contact(s) :

- Victoire THIVENIN Présidente 0669555705 direction@fairemonde.org
- Fabien SIOUFFI Directeur artistique artistique@fairemonde.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Visites guidées des expositions Octobre Numérique Faire Monde. Au carrefour du jeu vidéo et des arts, le festival explore des mondes virtuels inclusifs, ouverts et durables. L'édition 2022, provisoirement intitulée Jouer Collectif, accueillera les scolaires lors de plages horaires réservées dans ses deux principaux lieux d'exposition : l'église Saint-Anne et l'église des Trinitaires, entre le 5 et 30 octobre 2022.

OBJECTIFS :

Le festival souhaite partager avec les plus jeunes les champs les plus innovants de la création numérique interactive. De nombreux artistes s'emparent des technologies issues du jeu vidéo pour développer de nouvelles formes d'expression. Écologies troublées, nouveaux modes d'existences, fin de la modernité -ce sont les pratiques collectives du virtuel que le festival entend matérialiser en compagnie des artistes.

L'exposition Ensemble(s) à l'église Saint-Anne expose à titre d'exemple les multiples façons dont les communautés s'emparent du virtuel pour changer leur monde.

Il s'agit par ailleurs d'un secteur où les compétences sont rares, les emplois abondants et les opportunités de carrières accessibles à tous.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Eglise Sainte Anne, Eglise des Trinitaires

Période : Entre le 5 et 30 octobre 2022

Intervenant : Deux intervenants/médiateurs assurent la présentation et médiation des expo

Modalités : Contact jusqu'à fin septembre Victoire THIVENIN 0669555705 direction@fairemonde.org

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Lycées

Collège 3ème

Spectacle vivant

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : JOYEUX01 .

COMPAGNIE LE PEUPLE EST JOYEUX

Contact(s) :

- Cécile RIVES 06 61 90 34 51 cecilerives@gmail.com
- Olga KRILOFF 06 84 79 90 36 okriloff@gmail.com

Action événementielle

DESCRIPTIF :

« Le rêve de l'arlésienne »

Création d'un opéra -cirque associant patrimoine et écriture contemporaine

spectacle pédagogique pour un chœur d'enfants et 6 participants : chanteuse lyrique, récitant, trapéziste, et 1 à 3 musiciens (piano-violon.violoncelle)

présentation publique d'étape de création en cours au Mas Clairanne (Trébon) en décembre 2022

création de l'opéra en juin 2023 à Arles

Proposer aux enfants de chanter et de participer à un spectacle parlant de leur ville !

Ils apprendront des chansons en provençal, et participeront au processus de création du spectacle : écriture, rencontres avec les artistes, répétitions, représentations publiques (décembre et juin)

Séances hebdomadaires d'une heure pendant le 1er trimestre et le 3ème trimestre, avec en alternance :

- ateliers chansons : vocalises, prononciation du texte, mémorisation des chansons,
- ateliers / rencontres avec les artistes : compositrice, librettiste, comédien, trapéziste, chanteuse, musiciens

1 classe pour chaque représentation, 1 classe par atelier

2 classes peuvent être accueillies alternativement, car il est prévu 2 représentations

OBJECTIFS :

Ouvrir la créativité et la curiosité artistique des enfants

Expérimenter le chant et être sur scène

Rencontres avec des enfants venants de différents horizons (QPV, conservatoire, groupe folklorique, école privée)

Rencontres avec des artistes

Partager un moment joyeux et poétique dans l'espace public

Faire dialoguer tradition et écriture contemporaine

Parler des enjeux de la ville d'Arles aujourd'hui

Nombre de séances : 20 dont à l'école : 16

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Lieu d'accueil des classes

Période : Novembre -Décembre 2022 puis 10 séances avant juin 2023

Intervenant : 1 ou 2 intervenants, chant et création

Modalités : Contact : Cécile Rives - 06 61 90 34 51 cecilerives@gmail.com

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"La matière, le geste, le temps"

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : LEEUFAN1 .

LEE UFAN ARLES

Contact(s) :

- Alma SAMMEL Médiation alma@leeufan-arles.org
- Léo MARTINET Médiation leo@leeufan-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Lee Ufan est né en 1936 en Corée, il vit et travaille entre Paris, New York et le Japon. Il est l'artiste théoricien du mouvement d'avant-garde Mono-ha (« l'école des choses »), un courant artistique japonais des années 1960-1970 qui met en relation des matériaux industriels - béton, plaques de verre ou d'acier - avec des pierres ou des bois choisis dans la nature, questionnant les rapports entre le naturel et l'artificiel.

Les sculptures de Lee Ufan se présentent comme des mises en relation de pierres ou de bois choisis dans la nature et de matériaux industriels. La peinture de Lee Ufan tend elle vers la représentation d'un signe unique, une ligne ou un point par exemple, jusqu'à l'épuisement de la toile ou de la peinture sur le pinceau, comme une forme de méditation.

C'est au coeur de l'Hôtel Vernon, à Arles, que l'artiste sud-coréen Lee Ufan a décidé de créer son nouvel espace d'exposition. Au sein du Lee Ufan Arles, l'artiste présente ses oeuvres et souhaite également soutenir et parrainer des activités artistiques et culturelles. Au rez-de-chaussée du bâtiment, aménagé par l'architecte Tadao Ando, les visiteurs peuvent déambuler entre les sculptures et installations de la collection Relatum, toutes réalisées avec des matériaux naturels et industriels. Leur positionnement dans l'espace et la relation qui existe entre ces oeuvres est le centre même de leur création. Au premier étage, l'artiste a choisi d'exposer ses peintures. Le second niveau sera quant à lui dédié à des expositions temporaires et des évènements.

1 seule classe peut être accueillie en même temps.

Il sera préférable de diviser la classe en deux car les espaces sont assez étroits et le travail de Lee Ufan nécessite aussi un rapport privilégié avec l'espace.

OBJECTIFS :

Découvrir l'univers artistique et philosophique de l'artiste Lee Ufan et du mouvement MONO HA (l'école des choses) à travers la visite de Lee Ufan Arles et de potentiels ateliers adaptés aux publics scolaires.

Comprendre par l'expérimentation physique aux oeuvres, le rapport aux différents matériaux utilisés, au vivant, et aux tensions qui peuvent émerger de la confrontation de certaines matières.

Appréhender de façon ludique et adaptée, la notion philosophique du temps et du geste propre à l'artiste.

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Sur site Lee Ufan

Période : Année scolaire en matinée

Intervenant : 2

Modalités : Juliette VIGNON 0978078326 juliette@leeufan-arles.org

Formation :

Tarif : 50

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Où est ta place dans la Nature? Replacer l'humain dans la biodiversité."

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : LUMA001 **Connaissances / Pratiques / Rencontres**

LUMA Arles

Contact(s) :

- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org
- Anaïs Rechner Chargée d'accueil et de médiation 0670869285 arechner@luma-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Luma Arles développe depuis cinq ans un programme pédagogique qui invite les élèves à travailler sur différents thèmes liés au monde de l'art, de la création, de la production et de l'environnement.

Le projet « Où est ta place dans la Nature ? Replacer l'humain dans la biodiversité » est une invitation à sensibiliser les élèves à l'environnement, aux cycles des saisons, à la connaissance des espèces végétales en ayant pour point d'appui les jardins, le jardin potager de la Chassagnette situé au cœur de la Camargue et le Parc Paysager du Parc des Ateliers à Arles.

OBJECTIFS :

Le projet, découpé en plusieurs temps tout au long de l'année a pour objectif de faire découvrir aux enfants le cycle de vie du monde végétal de la graine jusqu'à l'assiette, de comprendre la saisonnalité des plantes, fruits et légumes, de développer le regard sur l'observation de la nature, la découverte et le respect de l'environnement et de la biodiversité sur le territoire arlésien.

Le projet sera découpé en plusieurs temps :

- des interventions en classe afin de développer des connaissances essentielles sur les sujets de la biodiversité.
- des temps aux jardins avec la découverte in-situ de la flore et la faune au potager de la Chassagnette ainsi qu'au parc paysager réalisé par l'architecte-paysagiste Bas Smets au Parc des Ateliers.
- Des moments de dégustation des fruits et légumes de saison seront proposés lors des séances
- Une restitution du programme pédagogique aura lieu au Parc des Ateliers au printemps 2023

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et à la Chassagnette et au Parc des Ateliers

Période : de novembre 2022 à mai 2023

Intervenant : Médiateurs Luma Arles + Jardiniers des Maisons d'Arles

Modalités : Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Luma Arles : Le Parc des Ateliers, une transformation aux milles facettes"

Architecture

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LUMA07** . **Connaissances / Rencontres**

LUMA Arles

Contact(s) :

- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org
- Anaïs Rechner Chargée d'accueil et de médiation 0670869285 arechner@luma-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Depuis 2015, Luma développe un programme pédagogique et propose aux écoles et aux élèves de travailler sur différents thèmes liés au monde de l'art, de la création, de la production.

Ce projet s'étend sur l'année scolaire et invite les jeunes arlésiens à découvrir le Parc des Ateliers, depuis son origine jusqu'à aujourd'hui.

Ce projet se compose de plusieurs séances dont deux sur le Parc des Ateliers.

Dans un premier temps, les élèves sont invités à découvrir le site et à observer, dessiner, imaginer son histoire, des origines antiques au XXI^e siècle.

Ensuite, il est proposé de réfléchir sur l'oeuvre d'art et sur un centre culturel nouveau, qui mêle de nombreuses disciplines et qui repense le rapport à l'oeuvre et à la création contemporaine.

Enfin, une restitution est prévue en fin d'année.

OBJECTIFS :

Appréhender une réalisation architecturale monumentale, comprendre l'aménagement d'un site et la création totale d'un parc paysager.

Découvrir une institution culturelle nouvelle, un lieu interdisciplinaire où les disciplines se croisent, se mêlent et se complètent.

Accompagner les élèves dans leur approche de la création contemporaine tout en les aidant à développer leur esprit critique.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Parc des Ateliers et classe

Période : Novembre à avril

Intervenant : Médiateurs Luma

Modalités : Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Objets à création"

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LUMA08** .

LUMA Arles

Contact(s) :

- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org
- Anaïs Rechner Chargée d'accueil et de médiation 0670869285 arechner@luma-arles.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Grâce à des ateliers découverte, les participants sont invités à explorer les différents mode de réaction et à réaliser des objets réactifs à leur environnement en mouvement perpétuel comme l'air, le vent, l'eau. Comment fabriquer un objet avec un maximum d'effet et un minimum de matière première.

Dans la cour des écoles, dans le Parc des ateliers, le même mistral, le même soleil, les mêmes éléments pour jouer et mettre à l'honneur ces frontières invisibles de l'espace. Objets flottants, volants, roulants à fabriquer en expérimentant des notions de biomimétisme, d'économie de matière, de mobilité et en découvrant des process de fabrication comme le patronage et le cintrage.

OBJECTIFS :

Comprendre les différents modes de réaction et l'appliquer à la fabrication d'un objet. Avoir une première approche des techniques de design.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Parc des Ateliers - 35 Av Victor Hugo

Période : Octobre à Avril

Intervenant : Modalités : Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 12 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres aérés

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

"Initiation et sensibilisation à la biodiversité"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MACIF ARLES 1** .

MACIF ARLES

Contact(s) :

- Odette CHAFFARD Chargée de domaine Action mutualiste PACAC RSE 0750151172 ochaffard@macif.fr
- 0490493074

Projet global de territoire

DESCRIPTIF :

Sensibiliser nos enfants à la biodiversité c'est important. La biodiversité c'est l'affaire de tous et surtout des générations futures. Les enfants doivent en prendre conscience rapidement et être acteurs, en agissant au quotidien en adoptant les bonnes habitudes. C'est à la portée de tous. L'École est un lieu d'éducation privilégié pour sensibiliser les enfants à la biodiversité et à sa protection.

Séance: 45 minutes par classe

OBJECTIFS :

L'objectif de cette animation est :

de susciter leur curiosité et de provoquer une première prise de conscience : moi, élève de C..., suis-je concerné par la biodiversité ?
de leur permettre de répondre à la question : c'est quoi la biodiversité ?

d'être en mesure, à travers des gestes quotidiens et simple, d'oeuvrer pour sa protection

Quels bénéfices de cette animation pour les enfants ?

Définir la biodiversité et en comprennent l'enjeu pour agir au quotidien

Sensibiliser et initier également ses proches et son entourage

Depuis le cycle 1, les enfants sont progressivement éduqués à l'environnement durable et à l'écocitoyenneté. Ils ont acquis des connaissances sur le sujet : cette animation peut les aider à développer leurs idées en faisant remonter ces savoirs.

En participant à cette animation l'enfant, s'investit personnellement. Il donne du sens aux connaissances qu'il a déjà acquises durant sa scolarité.

Les enfants bénéficient d'une animation découverte pratique, directement lié à la vie quotidienne, en parallèle de l'enseignement scolaire

A l'issue de cet atelier, il sera remis à chaque enfant : un jeu « les incollables » sur la thématique de la protection des océans, un jeu questions/réponses sur la biodiversité en général, des goodies en lien avec la RSE (gourdes recyclées et réutilisables, papier ensemencé à planter dans le jardin de l'école ou au domicile?)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 45 heure(s)

Lieu de la séance : Cour d'école, préau, espace suffisant

Période : Année scolaire 2022 2023

Intervenant : 1 chargée de mission qui animera et installera le stand

Modalités : Odette CHAFFARD 0750151172 ochaffard@macif.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

"Initiation aux gestes qui sauvent"

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MACIF MARS 1** .

MACIF MARSEILLE

Contact(s) :

- Stéphane SOULTAN ALY animateur prévention 0771322742 ssoultan@macif.fr
- Isabelle FARDI Référente 0622883126 isabellefardi@macif.fr

Projet global de territoire

DESCRIPTIF :

Connaître les bons gestes pour porter secours à une victime d'accident peut lui sauver la vie. Toute personne doit pouvoir porter secours à autrui. L'École est un lieu d'éducation privilégié pour sensibiliser les enfants à la prévention des risques et aux missions des services de secours.

79 % des enfants disent avoir reçu, de leurs parents, des consignes à appliquer en cas d'urgence (appeler un numéro de secours, effectuer des gestes spécifiques, se mettre à l'abri). Une information confirmée par les parents qui déclarent à 92 % avoir donné des conseils (Source impot.gouv.fr).

Durée d'une séance: 60 minutes par classe

3 bénéfices clés de la formation aux premiers secours pour l'enfant :

Les enfants sont capables de donner une alerte détaillée sur l'accident et de prodiguer les gestes adéquats.

L'apprentissage scolaire continu dès le plus jeune âge offre une très bonne assimilation des connaissances liées aux premiers secours chez les enfants

Les élèves bénéficient d'un enseignement pratique, directement lié à la vie quotidienne, en parallèle de l'enseignement scolaire

C'est pour cela que la Macif s'engage par le biais d'actions de sensibilisations ou d'initiations aux gestes qui sauvent auprès des enfants dès le primaire.

OBJECTIFS :

L'objectif de cette animation est :

Savoir agir en cas d'accident et initier les enfants aux gestes de premiers secours :

Aborder le P.A.S. (Protéger Alerter Secourir)

Connaître les numéros d'urgence

Être initié au cas d'obstruction partiel ou totale

Savoir mettre une victime en P.L.S. (Position Latérale de Sécurité)

Réaliser le massage cardiaque

Comprendre et savoir utiliser un D.A.E. (Défibrillateur Automatisé Externe)

Quels bénéfices de cette animation pour les enfants ?

Sensibiliser également ses proches et son entourage

En participant à cette animation l'enfant, s'investit personnellement et peuvent le mettre en pratique dans tous les environnements (maison, sport, loisirs,).

Les enfants bénéficient d'une animation découverte pratique, directement lié à la vie quotidienne, en parallèle de l'enseignement scolaire

Donner l'envie à l'enfant d'accéder à une formation plus poussée (type PSC1) lorsqu'il aura l'âge requis.

À l'issue de cet atelier, il sera remis à chaque enfant : des goodies en lien avec la prévention (jeu de cartes avec message de prévention, jeu de 7 familles Gestes qui sauvent,)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Classe, préau, cour d'école

Période : Année scolaire 2022/2023

Intervenant : 1 référent + 1 animateur MACIF

Modalités : Référent: SOULTAN Stéphane 0771322742 ssoultan@macif.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA14** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Une visite de l'exposition temporaire « Trésors du fond des mers : un patrimoine archéologique en danger ». Cette exposition consacrée à l'archéologie sous-marine met en évidence la réalité et la fragilité des patrimoines immergés loin de l'idée fantasmée des trésors sous-marins. Aux coffres débordant de pièces d'or et de pierres précieuses se substituent plutôt des épaves de navires, d'avions, de sous-marins ou encore des cités englouties, des sites portuaires et de pêcheries et même des forêts aujourd'hui immergées. Ce patrimoine important et non visible, loin d'être protégé en raison des difficultés pour y accéder, est en réalité fragile et menacé par de multiples dangers. Quelles sont ces menaces ? Et de quels moyens dispose-t-on pour protéger ces patrimoines immergés ?

OBJECTIFS :

Cette visite s'attache à mettre en lumière les enjeux d'un tel patrimoine archéologique mais surtout les dangers qui menacent les sites à travers le monde. Pour plus de détails, contactez le service Médiation dès la rentrée scolaire.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental de l'Arles Antique

Période : du 24 octobre 2022 au 20 février 2023

Intervenant : Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/11/2022

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA16** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette visite générale permet de découvrir la cité d'Arles et son port, les objets archéologiques témoins de la vie quotidienne des Romains ainsi que les collections de mosaïques et de sarcophages.

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Cette visite propose une première approche du musée et du monde romain en abordant les oeuvres phares des collections.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA18** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De vengeances terribles à malédictions familiales en passant par des combats contre des adversaires exceptionnels, les récits mythologiques romains sont peuplés d'exploits et de légendes mettant en scène ces êtres au destin particulier que sont les héros et héroïnes. Ce parcours à travers les collections permettra d'en découvrir quelques-uns.

OBJECTIFS :

Définir la figure mythologique du « héros », aborder certains récits mythologiques et évoquer leur caractère symbolique, recontextualiser dans une approche sociétale et politique (à partir du lycée).

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au Musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiatrice culturelle du Musée

Modalités : Réservation obligatoire avant le 1/12/2022-Françoise Jomain - 04 13 31 51 48

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA28** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Quand les sols antiques racontent une histoire...

La visite aborde la technique et le décor des mosaïques romaines. Elle est suivie d'un atelier permettant aux élèves de s'initier à la fabrication d'une mosaïque en réalisant leur propre modèle.

(atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables).

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

- Découvrir la fonction des mosaïques romaines et aborder leur décor.
- Comprendre la fabrication et la conservation-restauration des mosaïques romaines.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-atelier ou livret : Bestiaire"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA29** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr

- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les collections archéologiques du musée fourmillent de créatures fantastiques : êtres hybrides, monstres, dieux et héros illustrant le bestiaire des légendes romaines. La visite est suivie d'un atelier de création d'un monstre mythologique en s'inspirant du principe du cadavre exquis.

(atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables, le cas échéant, atelier remplacé par un livret).

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Découvrir la mythologie romaine à travers le bestiaire : initiation aux mythes et légendes romaines.

Aborder les différents objets archéologiques représentant le bestiaire : mosaïques, sarcophages, statues, lampes à huile etc .

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au Musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise Jomain - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA38** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Théâtre, amphithéâtre, cirque ! Représentations théâtrales, combats de gladiateurs et courses de chars : quels sont les grands monuments et leurs spectacles qui soulèvent la ferveur des habitants d'Arles à l'époque romaine ? La visite est suivie d'un atelier pédagogique portant sur le masque de théâtre et la représentation des émotions (atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables, le cas échéant, atelier remplacé par un livret).

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

- Comprendre l'importance des grands édifices de spectacle dans leur contexte urbain et social.
- Comprendre la variété et la popularité de ces spectacles dans la société romaine et prendre conscience de la permanence de certains d'entre eux jusqu'à aujourd'hui.
- Appréhender le rôle du masque de théâtre romain et l'expression des émotions.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

- Les langages pour penser et communiquer
- Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

- Elémentaire CP
- Elémentaires CE1
- Elémentaires CE2
- Elémentaires CM1
- Elémentaires CM2

"Visite : L'histoire d'un bateau romain"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA39** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Il y a 2000 ans, une violente tempête fit sombrer un chaland. Sa découverte au fond du Rhône nous replonge dans l'histoire de ce bateau et de ses bateliers employés au transport de marchandises.

Des outils pédagogiques (maquette et reconstitution 3D) sont utilisés au cours de la visite.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Comprendre la vie et les métiers du port d'Arles.

Grâce aux découvertes archéologiques faites dans le fleuve, imaginer la vie quotidienne et mouvementée d'un bateau naviguant sur le Rhône.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA40** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Ornement symbolique ou décor architectural, le thème du végétal permet une visite singulière entre botanique et mythologie. Au cours de la visite, chaque élève constitue son propre « herbière » mythologique. Ce thème est complété par une visite dans le jardin d'inspiration romaine attenante au musée : Hortus (selon conditions météo).

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-livret.

OBJECTIFS :

Aborder de manière originale la mythologie en associant chaque dieu à sa plante afin de comprendre la place de la nature dans la société romaine.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA43** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Que mangeaient et buvaient les habitants d'Arles à l'époque romaine ? Quels ustensiles de cuisine et vaisselle de table utilisaient-ils ?
Comment connaît-on la nourriture et les recettes romaines ?

Un livret-jeux est proposé aux élèves du CE2 au CM2.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Découvrir les spécificités de la cuisine romaine à travers les aliments et les ustensiles employés.

Comparer la cuisine romaine à celle d'aujourd'hui (nombre et composition des différents repas pris dans la journée...).

Aborder la pratique du banquet.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-atelier ou livret : Une journée romaine !"

Histoire et patrimoine

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA48** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De la toilette matinale aux dernières lueurs du jour : quelle est la journée des Romains d'Arles ?

Quelle est la place des enfants dans ce quotidien en effervescence ?

Quels objets révèlent cette vie quotidienne : vêtements, jouets, parure, etc. ?

La visite est suivie d'un atelier durant lequel les élèves créent une bourse contenant un jeu très apprécié des jeunes romains (atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables, le cas échéant atelier remplacé par un livret).

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Appréhender la diversité des objets du quotidien romain

Découvrir la vie des enfants à l'époque romaine

Comprendre les différences et les similitudes avec aujourd'hui

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles antique

Période : Toute l'année

Intervenant : 1

Modalités : Françoise JOMAIN Tél : 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2022

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Découverte de l'univers de Mario RAMOS"

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MEDIAT13 .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

A la découverte du livre 'un monde de cochons' et de l'univers de l'illustrateur Mario Ramos auteur de 30 albums jeunesse.

OBJECTIFS :

Présentation et lecture de quelques albums de Mario Ramos,

Sélection de livres sur les thématiques des cochons / loups.

Activités autour de ses albums : jeu de l'oie, création d'un album à compter, un abécédaire...

Possibilité de jouer à un jeu collaboratif inspiré de l'univers de Mario Ramos 'C'est qui le plus fort' ??

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque espace jeunesse

Période : Janvier à juin 2023

Intervenant : 1 bibliothécaire

Modalités : Christine CHAMBON 0490493862 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

"Eclats de lire"

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT19** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette action en collaboration avec l'Education nationale, le service Petite Enfance, les centres sociaux ou Maison de Quartier, a pour ambition de faire découvrir la littérature jeunesse contemporaine aux enfants à travers un parcours ludique autour de livres offerts par la Ville.

En contre partie les écoles réalisent une production artistique qui sera valorisée à l'occasion d'un vernissage.

Ce projet est enrichi par des ateliers, des spectacles et des rencontres avec des auteurs, illustrateurs, photographes, conteurs... dans le cadre du 'Contrat de ville'.

S'appuyant sur le travail scolaire, Éclats de lire touche les familles, dans une volonté de lien social.

Les productions en lien avec les livres sélectionnés sont valorisées en fin de projet.

Il est demandé de privilégier les créations collectives plutôt qu'individuelles ainsi que les volumes étant donné le nombre important de participants.

Les ateliers s'adressent aux écoles du réseau des QPV et doivent être menés en partenariat avec une structure de quartier.

Contactez l'IEN ou la Médiathèque.

Personnes référentes:

Tél.: 04.90.96 57 93 / 04 90 49 38 62

ou par courriel :

c.chambon@ville-arles.fr

carole.sandrone@ac-aix-marseille.fr

sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

OBJECTIFS :

Le but est de favoriser la rencontre des enfants avec le livre et la lecture et ainsi contribuer à la construction de leur personnalité, au développement de leur imaginaire et de leur créativité, dans un souci de prévention contre l'échec scolaire.

Il s'agit de favoriser l'accès à la lecture pour tous, enfants et familles, notamment ceux qui en sont éloignés pour des raisons sociales, culturelles ou géographiques.

L'enseignant bénéficiaire de cette action doit avoir une carte de la médiathèque pour sa classe (contacter la médiathèque). En cas de cours double, merci de préciser le niveau choisi pour la sélection des livres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : **Période :** durant l'année scolaire

Intervenant : uniquement pour les ateliers

Modalités : Auprès de Mme Christine Chambon 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : animation pédagogique

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 70 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Centres sociaux

Crèches, haltes-garderies

"Eclats de lire : spectacle-atelier"

Spectacle vivant

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT31** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Spectacle comme une promenade, un hommage à la nature et à Jean de la Fontaine. Le spectacle musical est suivi d'un atelier de création de son Jardin intérieur, qui voyagera ensuite avec celui des autres. Vers où ? .

Ce projet étant mené dans le cadre de la Politique de la Ville, cette action est réservée aux écoles des QPV Pour bénéficier de cette action, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Eclats de lire / fiche n°19.

45 minutes le spectacle / 2.5 heures par atelier

1 classe ou 2 classes dédoublées (effectif de 16 pour chacune)

OBJECTIFS :

Découvrir des formes artistiques

Apprendre à être spectateur

Stimuler la créativité des enfants

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : Structure de quartier ou médiathèque

Période : Avril-Mai 2023

Intervenant : 1 comédienne et 1 musicienne

Modalités : Christine Chambon : 04 90 49 38 62 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

"Laisser 'livre cours' à son imagination"

Littérature et écriture

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT33** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Différentes façons d'entrer dans le monde des livres pour éveiller le goût de la lecture.

A travers un choix diversifié de livres, il sera proposé différentes activités :

- écouter, regarder : histoires, contes, poèmes, etc...
- toucher, jouer : livres jeux, pop-up, abécédaires, etc...
- participer : devinettes, chansons, comptines, etc...

OBJECTIFS :

Développer le goût de la lecture chez les tout-petits.

Créer ou renforcer et ancrer des habitudes de lectures.

Appréhender le langage de l'écrit dans sa diversité.

Canaliser les émotions, exorciser les peurs.

Favoriser l'imagination et la créativité.

Stimuler la concentration et la faculté d'expression orale en groupe.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Espace jeunesse - 3^e étage Médiathèque

Période : de mars à avril inclus

Intervenant : 2 bibliothécaires de l'Espace jeunesse

Modalités : Christine Chambon : 04 90 49 38 62 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT34** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation d'ouvrages de récits et légendes de la mythologie grecque.

Création de 'cadavres exquis' autour des créatures mythologiques.

OBJECTIFS :

Acquisition de connaissances historiques.

Découverte de fonds de littérature et documentaires jeunesse de la médiathèque.

Stimuler la concentration et le goût de la lecture. Éveiller la curiosité.

Développer l'imagination à travers la pratique du dessin.

Apprendre à faire un choix parmi une sélection de livres.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Espace jeunesse - 3^e étage Médiathèque

Période : à partir de janvier jusqu'à février

Intervenant : 2 bibliothécaires de l'Espace jeunesse

Modalités : Christine Chambon : 04 90 49 38 62 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Littérature et écriture

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT39** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

A travers plus de 200 livres inventés, composés, réalisés par une grande diversité d'artistes, les enfants pourront découvrir la grande richesse et les multiples techniques des beaux métiers du livre. (papier, reliure, gravure; poèmes, typographie, peinture...)

La séance consistera en une visite de l'exposition et une rencontre-échange avec un artiste du livre.

Les 2 classes seront accueillies le même jour

OBJECTIFS :

Apprendre à voir le livre comme un lieu de création et d'invention. A la croisée des arts et des lettres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : Novembre à décembre 2022

Intervenant : Une bibliothécaire et un artiste du livre

Modalités : Marie huot 04 90 49 36 24 / m.huot@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT40** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Une entrée dans l'univers de la presse : la presse aujourd'hui, information et désinformation, composition au plomb et impression d'une Une de journal.

Ce projet étant mené dans le cadre de la Politique de la ville, cet atelier est réservé aux écoles des QPV. Pour bénéficier de cette action, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Éclats de lire/ fiche n°19.

1 séance le matin / 1 séance l'après midi (le même jour): Répartition de la classe en 2 groupes

OBJECTIFS :

évaluer l'information, détecter une fausse information

découvrir comment travaillent les journalistes

créer une Une de journal (rédaction des titres, choix des rubriques, composition au plomb, impression)

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : Mars à mai 2023

Intervenant : 1 animatrice d'ateliers d'écriture et 1 plasticien

Modalités : Christine Chambon-04 90 49 38 62-c.chambon@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"Découverte de livres anciens"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT41** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation de livres anciens et de manuscrits précieux par une bibliothécaire spécialiste du Patrimoine.

Cette séance permettra aux enfants de prendre la mesure de l'histoire du livre depuis les manuscrits sur velin ou papyrus jusqu'au début de l'imprimerie, à travers quelques ouvrages spécialement choisis pour l'occasion. (papiers, parchemin, reliure, manuscrits, gravures, typographie...)

Un thème pourra être préalablement défini par l'enseignant et la bibliothécaire selon les disponibilités de celle-ci.

Cette rencontre-découverte permettra également aux enfants d'explorer les richesses et les beautés des fonds patrimoniaux de la médiathèque. Ce fonds étant rarement présenté au public, chaque présentation aura un caractère unique et donc exceptionnel.

OBJECTIFS :

Découverte des trésors cachés de la médiathèque.

Découverte de l'histoire du livre comme support de connaissance et de transmission

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : entre octobre et juin

Intervenant : Une bibliothécaire spécialiste des fonds patrimoniaux

Modalités : Fabienne Martin-04 90 49 38 64-f.martin@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Le Conte"

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT44** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte du conte : oral, écrit, adaptations littéraires et cinématographiques.

OBJECTIFS :

Découvrir un patrimoine, se repérer dans un récit. Travailler sur l'émotion, aiguïser le sens de l'observation. Acquérir des bases nécessaires pour devenir un lecteur et un spectateur averti.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : de novembre à décembre inclus

Intervenant : 1 bibliothécaire jeunesse et une vidéothécaire

Modalités : Contacter Espace Image de la Médiathèque Anne VERRIER 04 90 49 37 97

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Cinéma

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT45** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Invention du cinéma (histoire et techniques, démonstration de jouets optiques)

Panorama des différents procédés du cinéma d'animation (des débuts du cinéma à aujourd'hui)

Ces différents points seront abordés à travers le visionnement d'extraits d'une grande diversité de films (documentaires, fictions, films d'animation) de réalisateurs du monde entier, suivi d'analyses et de discussions avec les enfants.

OBJECTIFS :

Faire rentrer l'enfant dans les coulisses du cinéma pour qu'il devienne un spectateur actif donc critique et qu'il acquiert ainsi les prémices d'une culture cinématographique.

Proposer à l'enfant des pratiques de visionnement différentes et lui donner des outils pour lui permettre d'accéder à l'autonomie.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : à partir de janvier

Intervenant : 1 vidéothécaire

Modalités : Contacter Espace Image de la Médiathèque Anne VERRIER 04 90 49 37 97 a.verrier@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT49** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Atelier d'arts plastiques à partir d'un album sélectionné dans le projet Eclats de lire.

Exposition des créations dans la structure de quartier puis à la médiathèque.

Cet atelier est réservé aux écoles hors QPV.

Pour en bénéficier, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Eclats de lire MEDIAT19.

Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant.

OBJECTIFS :

Développer la créativité artistique des enfants.

Stimuler leur éveil artistique.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : en classe ou à la médiathèque

Période : de février à mai

Intervenant : 1 plasticien avec l'appui de bibliothécaires, familles

Modalités : Joindre Christine Chambon au 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT50** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Rencontre avec un auteur ou illustrateur pour découvrir son univers, éventuellement suivie d'un petit atelier.

Cet atelier est réservé aux écoles des QPV. Pour en bénéficier, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Éclats de lire MEDIAT 19.

Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

OBJECTIFS :

Rencontre avec un auteur autour de son livre. Mise en valeur du potentiel créatif des enfants.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou centre social ou maison publique de quartier

Période : février à mai

Intervenant : un auteur et / ou illustrateur

Modalités : Personne référente: Christine Chambon Tél.: .04 90 49 38 62

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaire CP

"La couleur des émotions"

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MEDIAT53 .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Un atelier de découverte d'un livre après une courte visite de la médiathèque :

lecture du livre et exploration des différentes émotions (utilisation de marionnettes aux couleurs des émotions)

Prise de parole autour d'un jeu de dés et d'une roue des émotions (répartition des enfants en 4 groupes)

expression de ses sentiments par les couleurs lors d'une création artistique

proposition d'une sélection de livres pour la classe autour du thème des émotions.

OBJECTIFS :

S' approprier les éléments du langage émotionnel autour de l' exemple d'un album.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : octobre à avril

Intervenant : 2 médiathécaires

Modalités : Personne référente: Christine Chambon Tél.: 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Approche ludique du théâtre"

Spectacle vivant

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **mediat55** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Histoire de théâtre et entrée dans l'univers du théâtre (lieux , costumes, vocabulaire...) Présentation de texte théâtraux. Exercices avec mise en situation.

OBJECTIFS :

Aborder le théâtre de façon simple et ludique.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : de janvier à mai

Intervenant : 2 Médiathécaires

Modalités : Mme Christine Chambon Tél : 04 90 49 38 62 Mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT56** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

A partir des livres de la sélection, réalisation d'un livre d'artiste : écriture de texte poétiques lors d'un atelier d'écriture ludique puis illustration des textes et fabrication du livre. Pour bénéficier de cette action, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Éclat de Lire - fiche n° 19.

OBJECTIFS :

S'appuyer sur la créativité de l'enfant pour lui faire découvrir le plaisir de la création d'un livre sous tous ses aspects.

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 4

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : classe ou médiathèque

Période : février à mai

Intervenant : Médiathécaires

Modalités : Mme Christine Chambon Tél : 04 90 49 38 62 Mail : c.chambon@ville-arle.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT57** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A travers le livre 'disputes et chapeaux', la série Corbelle et Corbillo et d'autres productions d'Yvan Pommaux, rechercher ses différentes représentations de chapeaux.

Puis, présentation d'histoires de chapeaux variées d'auteurs divers et de 'beaux livres' sur la mode et les chapeaux de la médiathèque d'Arles.

3 ou 4 séances

OBJECTIFS :

Découvrir un auteur illustrateur jeunesse.

Travailler sur le thème des chapeaux (histoire, expressions françaises, projet artistique..).

Inventorier ses personnages (un couple de corbeaux,...), identifier des 'couvre-chefs' et les représenter.

Approche ludique du théâtre à partir de la scène de la dispute (jouer à l'identique ou repenser), étude des sentiments.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et à la médiathèque

Période : entre janvier et avril 2022

Intervenant : 1 médiathécaire

Modalités : Mme Christine CHAMBON Tél : 04 90 49 38 62 ou par courriel : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Rencontre préparatoire avec l'enseignant.

Tarif :

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE2

""Précieux plastique' Le recyclage dans tout ça?""

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MILVI1** .

ASSOCIATION MILVI

Contact(s) :

- Miki Nectoux Chargé de projet 06 76 06 22 97 miki@milvi.org
- www.milvi.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Séance 1, en classe, 1 heure:

Sensibilisation à la valeur des déchets

Focale sur la matière plastique et décorticage de cette dernière

Temps d'identification des plastiques d'une collecte interne à la classe réalisée au préalable par l'enseignant.

Explication des techniques industrielles et artisanales du plastique.

Documents laissés en classe (posters A3) sur le décryptage des signalétiques réemploi, les températures de fusions des différents plastiques, et sur la méthode employée.

Séance 2, à POP Arles, 2 heures

Présentation des machines de la remorque atelier.

Broyage en copeaux du plastique précédemment identifié en classe lors de la séance 1.

Différents test et manipulations sur les machines (tous les échantillons sont conservés par la classe à l'issue de la séance) :

four et presse : fabrication d'un mini plaque

extrudeuse

injecteuse : création de mousquetons ou d'une tomette provençale

Séance 3, en classe, 1 heure :

Fabrication d'un dérouleur de bouteille à garder et exploiter dans la classe et à la maison : outil qui permet de transformer une bouteille en PET en fil très résistant.

Manipulation des outils de bricolage pour réaliser les détails, puis assemblage final.

Test des outils fabriqués

Démonstration et tests des possibilités et techniques possibles avec la matière créée (fil PET - rétractable à la chaleur).

Il est possible de faire se suivre les séances, si la totalité se déroulent à POP Arles

TARIF DE L'ACTION : 60 euros l'heure

séance 1 1h 30 élèves = 60 euros

séance 2 2h 30 élèves = 120 euros

séance 3 1h 30 élèves = 60 euros

Total des séances pour une classe entière = 240 euros

OBJECTIFS :

Permettre une meilleure compréhension de la matière plastique

Expliciter le mécanisme du recyclage

Apprendre à prioriser les étapes de l'obsolescence (entre Réparation, Réutilisation, Recyclage et

Enfouissement/Incinération)

Première approche de l'éco-conception

Bricoler et partager ses connaissances

Pour en savoir plus: <https://milvi.org/PreciousPlasticProvence> ou Precious Plastic Provence sur You tube et Instagram

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : POP Arles, 1 rue Ferdinand Lesseps

Période : toute l'année entre Septembre et Juin

Intervenant : Personne référente : Miki Nectoux

Modalités : Tél 06 76 06 22 97 ou par courriel : plastique@milvi.org

Formation :

Tarif : 60

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Museon, musée quoi ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON 09** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr
- Céline SALVETAT Responsable du Service des Publics 04 13 31 51 98 celine.salvetat@departement13.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le Museon Arlaten propose une visite découverte du nouveau parcours muséographique. Le discours du musée est réactualisé : il interroge les hommes d'un territoire à travers les expressions culturelles de leurs identités et intègre le patrimoine issu de ces enquêtes-collectes contemporaines. Intrinsèquement liée, la muséographie restitue les présentations successives depuis l'origine du musée et interroge les choix de mises en scène du patrimoine du pays d'Arles.

Cette visite sera l'occasion pour les élèves de comprendre les missions du musée et de réfléchir aux définitions de patrimoine et d'identités. L'ethnologie, c'est quoi ? Qu'est-ce qu'un musée de société ? Qu'est-ce que ce qu'il veut montrer et comment ?

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 20 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit

Nombre de classes proposées : 4 créneaux par jour à compter de la date d'ouverture.

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion d'identité
- Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Claire Laurenzio 04 13 31 51 72 ou Mail : reservation.museon@departement13.fr

Formation : Non

Tarif : 50

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Vous avez dit ethnologie ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON10** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr
- Céline SALVETAT Responsable du Service des Publics 04 13 31 51 98 celine.salvetat@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Par le biais d'une enquête ethnographique, le Museon propose aux élèves de partir à la découverte d'un territoire, la Provence, par l'observation des différents aspects de la vie quotidienne, thèmes chers à l'étude des peuples, l'ethnologie. Traditions, savoir-faire et spécificités liées aux activités humaines constituent l'identité de la Provence rhodanienne. Ces expressions culturelles, en perpétuelle évolution, s'inventent ou se réinventent au gré des hommes qui les réinvestissent.

Tout en portant un regard sur leur culture et celle des autres ils seront amenés à s'interroger et commenter ce qui est la science étudiée et restituée au musée : l'ethnologie.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

Durée : 2h

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 20 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

Nombre de classes proposées : 4 créneaux disponibles par jour toute l'année.

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion de territoire et d'identités
- Appréhender la notion de culture populaire
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Claire Laurenzio 04 13 31 51 72 ou Mail : reservation.museon@departement13.fr

Formation :

Tarif : 50

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Mariage(s)"

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON11** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr
- Céline SALVETAT Responsable du Service des Publics 04 13 31 51 98 celine.salvetat@departement13.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

A l'occasion de l'exposition temporaire sur le mariage, la visite orientera interrogations et réflexions sur les rites de passages, petits ou grands événements qui s'égrènent tout au long de la vie.

L'évolution des sociétés et des rapports sociaux a modifié la forme de ces temps forts. La visite permettra de les mettre en exergue, puis de les comparer selon leurs différentes cultures. Il s'agira ainsi d'identifier et de comprendre les comportements de nos aînés comme de nos contemporains et leurs rôles dans la sphère privée et publique. Un jeu de plateau validera les connaissances acquises et permettra d'ouvrir le débat.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

Durée: 2 heures

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 20 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

Nombre de classes proposées : 4 créneaux disponibles durant toute la durée de l'exposition.

OBJECTIFS :

- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion de rituels, rites de passages
- Appréhender la notion de culture populaire
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : printemps 2022 - automne 2022

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Claire Laurenzio: 04 13 31 51 72 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif : 50

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Lycées

"Monstres ou pas ?"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON13** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr
- Céline SALVETAT Responsable du Service des Publics 04 13 31 51 98 celine.salvetat@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Museon Arlaten conserve un patrimoine local très riche en histoires et légendes. Peuplées d'animaux, de chimères et dragons, elles illustrent le quotidien des gens comme la lutte perpétuelle entre le bien et le mal. Elles permettent de s'interroger sur la peur, les rapports entre l'homme et l'animal, la puissance des éléments.

Cette visite découverte du musée se fait au travers d'un parcours aux thématiques transversales, émaillé de figures familières ou mythiques présentées en objets. Les enfants partent à la recherche d'animaux domestiques, sauvages ou fantastiques : monstres ou pas monstres ?!

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 20 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

Nombre de classes proposées : 4 créneaux disponibles par jour toute l'année.

Durée : 2h

OBJECTIFS :

- Appréhender la notion d'identité
- Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Claire Laurenzio 04 13 31 51 72 ou Mail : reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif : 50

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Vous avez dit muséographie ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON14** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr
- Céline SALVETAT Responsable du Service des Publics 04 13 31 51 98 celine.salvetat@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette visite s'intéresse la mise en espace des résultats des recherches ethnographiques faites par le musée. La muséographie, ou 'mise en scène' des objets, permet de transmettre des contenus et des idées, tout en respectant des normes de conservation des objets et d'accessibilité à tous les publics. Parcours, vitrines, éclairage et accrochage mais aussi formats des textes et utilisation du numérique sont à prendre en compte. Le Museon Arlaten rénové montre, au fil des salles, différentes étapes de l'évolution de cette science muséographique.

La visite 'Vous avez dit muséographie' permet d'appréhender cette discipline et son évolution au fil du temps. 'L'album de famille' du musée, outil de la visite, permet aux élèves d'avancer chronologiquement dans les différentes étapes de la vie du Museon Arlaten, musée de société.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

Durée : 2h

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 20 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

Nombre de classes proposées : 4 créneaux disponibles par jour toute l'année.

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Appréhender la notion d'espace muséal
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Claire Laurenzio 04 13 31 51 72 ou Mail : reservation.museon@departement13.fr

Formation :

Tarif : 50

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Lycées

"Révolution"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON15** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr
- Céline SALVETAT Responsable du Service des Publics 04 13 31 51 98 celine.salvetat@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A la fin du 19e siècle, partout en Europe, l'industrialisation bouscule les sociétés traditionnelles et les cultures régionales. Cette révolution impacte toutes les régions. Les folkloristes craignent qu'elles puissent tout simplement disparaître et entreprennent d'en conserver les traces et la mémoire.

En Provence, le poète Frédéric Mistral fédère les énergies pour sauver et transmettre la culture dans laquelle il a grandi. En fondant le musée, il rassemble des objets témoins de cette société qui disparaît au profit du progrès. Le Museon propose aux élèves de partir en quête de ces transformations : des traces, des empreintes de ces bouleversements techniques et ainsi valoriser les usages et les savoir-faire ancestraux qui lui sont chers.

Durée : 2h

TARIF DE L'ACTION: 30 euros + 20 euros de réservation sauf collégiens du département: gratuit

Pour les classes de plus de 25 élèves, les classes seront dédoublées.

Nombre de classes proposées : 4 créneaux disponibles par jour toute l'année.

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion de territoire et d'identités
- Appréhender la notion de culture populaire
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : Année scolaire à partir de Novembre

Intervenant : 1 Médiateur culturel

Modalités : Claire Laurenzio 04 13 31 51 72 ou Mail : reservation.museon@departement13.fr

Formation :

Tarif : 50

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

"Le nez en l'air"

Histoire et patrimoine

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI02** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour les CP : les sculptures dans la ville.

Séance 1 : Bas, moyen et haut relief. En ville : découverte de la représentation de l'animal.

Atelier : Création d'un animal imaginaire, en explorant différentes techniques.

Séance 2 : La ronde bosse. Découverte de la sculpture en ronde bosse dans la ville.

Atelier : réalisation d'un personnage en papier vitrail.

Pour les CE1 : « Ils nous parlent, ils nous racontent »

Séance 1 : Le décor architectural. Découverte de la sculpture ornementale dans la ville. Exprimer un sentiment et réaliser un mascarón éloquent.

Séance 2 : Les enseignes et les blasons. A la recherche des éléments symboliques du passé. Atelier : S'approprier les codes de l'héraldique et de la signalétique pour réaliser un blason personnel

Inscription obligatoire auprès du service du 26 septembre au 07 octobre 2022.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Centre Ville.

Période : octobre / novembre et de mars à fin juin

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : s'adresser au contact

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Elémentaires CE1

"Arles au temps des Romains"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI03** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : les lieux de spectacle.

Visite du théâtre antique ou de l'amphithéâtre (au choix) sur le thème de la romanisation.

Atelier maquette ou costume.

Séance 2 : Les thermes

Visite des thermes de Constantin sur le thème des soins du corps durant l'Antiquité.

Atelier avec maquette et jeux antiques.

Séance 3 : les Alyscamps

Visite de la nécropole romaine des Alyscamps, l'histoire et les légendes de ce lieu mystérieux.

Atelier résoudre une énigme.

Il est conseillé de suivre une visite au musée départemental Arles antique avant de visiter les monuments romains.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : dans les monuments

Période : du 26 septembre au 07 octobre 2022

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : s'adresser au contact

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 7 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Arles au Moyen-Age"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI04** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : les lieux de pouvoir

Visite du palais des Podestats et de l'ancienne cathédrale Saint-Trophime. L'architecture romane et gothique.

Atelier maquettes d'un arc en plein cintre et/ou d'une voûte en croisée d'ogive.

Séance 2 : le quartier cathédral (séance facultative)

Une séance spéciale pour mieux comprendre le fait religieux et le lien entre l'architecture et les pratiques religieuses au Moyen Age.

Découverte de l'art sacré chrétien et du culte des reliques. Une visite autour des reliques de saint Césaire est possible sur demande.

Afin de mener au mieux cette séance, le fait religieux devra être abordé par l'enseignant en classe avant cette sortie.

Séance 3 : l'art de vivre au Moyen Age et le vitrail.

Atelier maquette d'une maison médiévale pour évoquer l'alimentation de l'époque.

Se représenter les techniques de fermeture des baies, comprendre le rôle de la lumière.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : dans les monuments et dans la salle d'ateliers

Période : d'octobre 2022 à juin 2023

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscriptions obligatoires du 26/09 au 07/10 auprès du service

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 7 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI05** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : La Renaissance à Arles

Visite en ville, à la découverte de la Renaissance à travers l'architecture

Atelier maquette ou dessin pour mieux comprendre les façades observées durant la visite.

Séance 2 : Une architecture à l'image du pouvoir royal.

Visite extérieure de l'Hôtel-de-Ville. Atelier croquis.

Séance 3 : La Révolution à Arles.

Découvrir les personnages et les lieux marquants de la Révolution en France et à Arles.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Centre Ville

Période : octobre/novembre et de mars à fin juin

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscriptions obligatoires du 26/09 au 07/10/22 auprès du service

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI06** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : urbanisme et architecture du XIXe siècle

Une visite dans la ville pour mieux comprendre la société à l'époque de la Révolution industrielle. Atelier : croquis et jeu de questions pour reprendre en s'amusant les différentes notions abordées en classe et lors de la sortie sur le terrain.

Séance 2 : Van Gogh et la peinture du XIXème siècle

Visite des lieux peints par Vincent van Gogh. Son style pictural, sa technique et les thèmes de sa peinture.
Atelier observation et techniques de dessins.

Séance 3 : L'architecture du XXe siècle

Visite sur l'évolution de l'architecture du début du XXe siècle aux années 1970.
Atelier dessin d'architecture.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En Ville

Période : d'octobre 2022 à juin 2023

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 26/09 au 07/10 tél : 04 90 49 35 68

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI09** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Possibilité de mettre en place des projets spécifiques sur proposition des enseignants.
contactez le service du patrimoine : cf modalité

Nombre et durée des séances à définir.

Places : en fonction des disponibilités.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : à déterminer

Période : à déterminer

Intervenant : à déterminer

Modalités : Carole Nanni : 04 90 49 35 68 ou c.nanni@ville-arles.fr

Formation : à déterminer

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI10** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour découvrir et comprendre les techniques et l'évolution de l'architecture de l'Antiquité à nos jours à travers des exemples arlésiens.

Séance 1 : l'architecture et l'urbanisme antique. Comprendre l'histoire de la Ville à travers la mise en place et l'évolution de son urbanisme et de son architecture.

Atelier croquis.

Séance 2 : l'architecture et l'urbanisme au Moyen Age.

Du style roman au style gothique. Atelier maquettes.

Séance 3 : l'architecture de la période moderne.

De la Renaissance au classicisme à la française, découverte des hôtels particuliers et/ou l'Hôtel de Ville.

Atelier croquis ou maquette.

Séance 4 : l'architecture et l'urbanisme du XIX^{ème} au XXI^{ème} siècles

Comprendre les enjeux de l'architecture de cette période : entre traditions séculaires et révolutions.

Atelier : Croquis de détails architecturaux

OBJECTIFS :

Découvrir et comprendre les techniques et l'évolution de l'architecture de l'Antiquité à nos jours à travers des exemples arlésiens

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En ville

Période : d'octobre 2022 à juin 2023

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 26/09 au 07/10 tél : 0490493568

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"L'alimentation à travers les siècles"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI20** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : L'alimentation, le mobilier et la maison au Moyen Âge

Visite - Découverte de bâtiments du Moyen Âge, de leur organisation et des différentes pièces qui les composaient.

Atelier - Connaître l'origine et la symbolique des aliments au Moyen Age. Maquette d'une maison du Moyen Âge et de son mobilier.

Séance 2 : Les fêtes du Grand Siècle

Visite : Décrypter grâce à une lecture minutieuse de la façade de l'Hôtel de Ville quels étaient les fêtes et les décors sous Louis XIV.

Atelier - S'initier à l'art de la table et découvrir la vaisselle de luxe en créant le décor de son assiette selon le modèle des manufactures royales.

Séance 3 : Le XIXe siècle

Visite - Se promener à la recherche des boutiques, marchés, cafés et grands magasins d'autrefois.

Atelier - Aborder l'histoire de l'apparition des premiers restaurants et des menus ; création d'un menu du XIXe siècle.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En ville et en salle d'atelier

Période : d'octobre 2022 à mai 2023

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 26 septembre au 07 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Les 5 Sens aux Alyscamps"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI21** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les Alyscamps dans tous les sens : Le site Historique est riche d'arbres aux essences variées et de nombreux vestiges. Il permet l'initiation aux matières, aux odeurs, aux rumeurs, en réjouissant la vue.

Visite-atelier : Explorer un espace architectural et paysager à travers l'ouïe, l'odorat, le toucher et la vue.

Durée des séances : entre 1h30 et 2h00.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : En Ville

Période : Avril, mai, juin

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 26 septembre au 07 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI22** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 / Antiquité

Visite : S'initier aux légendes du théâtre antique où farces, mimes, religion et mythologie se côtoient.

Atelier : Concevoir des médaillons porte-bonheurs avec des figures emblématiques : attributs des dieux, déesses et héros.

Séance 2 / Moyen Âge

Visite : Découvrir les sculptures du cloître de Saint-Trophime, de l'histoire des barons pendus à celle de la fuite en Égypte.

Atelier - Créer une histoire qui se suit sur les quatre faces d'un chapiteau en 3 dimensions.

Séance 3 / Les temps modernes

Visite : Parcours depuis les jardins de l'ancien hôpital d'Arles peuplés de souvenirs et de légendes, jusqu'à la place du forum.

Atelier : De la réalité au conte.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en ville

Période : d'octobre 2022 à juin 2023

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 26 septembre au 07 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Les 4 saisons de Van Gogh"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI23** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Visite : Au jardin d'été, observer la flore et les différents espaces du jardin. Découvrir les peintures de van Gogh.

Atelier : Réaliser son oeuvre autour des variations saisonnières.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : En ville

Période : Avril, mai, juin

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 26/09 au 07/10 Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

"Mon école, mon quartier, ma ville"

Architecture

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI28** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découvrir son quartier, son histoire, son urbanisme et son architecture.

Séance à définir en fonction du projet, 2 séances minimum 4 maximum.

OBJECTIFS :

S'approprier l'histoire de lieux familiers.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Autour de l'école

Période : Printemps

Intervenant : guide-conférencière médiatrice

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 26 septembre au 07 octobre Tél : 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Nature et patrimoine"

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI29** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Les arbres dans l'Antiquité.

Visite du site des Alyscamps, ancienne nécropole romaine, cimetière au Moyen Age et promenade publique au XIXe siècle où une grande variété d'essences d'arbres forme un écrin à l'Histoire.

Atelier : Découverte de la vie des arbres et récoltes afin de se constituer sa collection de botaniste amateur.

Séance 2 : Les plantes et les minéraux de la peinture, du Moyen Age au XVIIIe siècle.

Visite de l'église Saint-Trophime, à la découverte des peintures anciennes et de leurs modes de fabrication.

Atelier : expérimenter un dessin ou une peinture avec des matières naturelles.

Séance 3 : Les fleurs peintes au XIXe siècle et van Gogh.

Visite : Sur les pas de van Gogh à Arles, découverte de la représentation des saisons et des fleurs en peinture.

Atelier : A chacun sa fleur ou (sous réserve) présentation d'un herbier ancien aux Fonds Patrimoniaux de la médiathèque.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en ville

Période : Automne et printemps

Intervenant : une médiatrice guide-conférencier

Modalités : Inscription du 26/09/22 au 7/10/22 / Carole Nanni 0490493568 ou mail : c.nanni@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Photographie

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PHOTO01** .

Rencontres d'Arles

Contact(s) :

- Marie COUTEUX 04 90 96 76 06 stages@rencontres-arles.com

-

Ressource pédagogique

DESCRIPTIF :

Ce jeu d'équipe est une initiation ludique à la lecture de l'image. Il propose de se questionner sur l'origine des photographies, leur polysémie, leurs usages.

Animée par un ou plusieurs animateurs, une partie peut rassembler jusqu'à 36 participants. Aucune connaissance en photographie n'est requise.

A partir d'un corpus de 32 photographies aussi diverses que les centaines d'images que nous croisons au quotidien, le jeu se déroule en trois manches :

Première manche : Faire deviner (en mimant, dessinant,... selon ce qu'indique un dé)

Deuxième manche : Paroles de photographes (trouver la photo dont parle son auteur)

Troisième manche : Contexte (trouver la photographie correspondant à l'utilisation énoncée)

Une adaptation du jeu aux plus jeunes et l'élaboration de pistes pédagogiques sont disponibles

Nombre de classes proposées : 3 (nbre de classes totales pouvant être accueillies dans l'année)

OBJECTIFS :

Tendre vers une autonomie du regard, aiguïser son ?il de citoyen, de consommateur d'image, se forger un point de vue personnel et le partager avec d'autres en mettant ensemble des mots sur des images (pour sortir du simple 'j'aime / j'aime pas')

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : A l'école

Période : De octobre 2022 à avril 2023

Intervenant : 2 intervenants

Modalités : Fabrice COURTHIAL 04 90 96 76 06 mail : education@rencontres-arles.com

Formation : voir avec le calendrier de l'IEN ou si autre offre de formation précisez

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Maîtrise de la langue

Maîtrise des techniques usuelles de l'information

NIVEAUX

- Lycées
- Collèges
- Elémentaires CE1
- Centres aérés
- Centres sociaux
- Elémentaire CP
- Elémentaires CE2
- Elémentaires CM1
- Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC24** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Connaître et appréhender les milieux camarguais et la culture camarguaise en étudiant le cheval de race Camargue. Permettre aux élèves de comprendre les différentes étapes de la vie du cheval de race Camargue, connaître son usage contemporain, et enfin de déterminer quel rôle il joue dans l'écosystème camarguais lorsqu'il est élevé dans une manade.

Visite thématique au Musée de la Camargue + Sentier le matin , suivie d'une animation à la Maison du Cheval Camargue l'après-midi avec démonstration de monte camarguaise par un gardian.

OBJECTIFS :

Connaître et aborder un territoire par une activité humaine : l'élevage

Comprendre ce qu'est un biotope

Comprendre comment une activité d'élevage peut contribuer à enrichir la diversité biologique par son impact sur l'Environnement.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue+Mas de la Cure

Période : de janvier à juin

Intervenant : Mas de la Cure + Parc Naturel Régional de Camargue

Modalités : contact Julien Faure 0490971977 education@parc-camargue.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

""Le taureau camargue , image d'un territoire ""

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC25** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découvrir l'élevage du taureau en Camargue par une approche géographique, culturelle et patrimoniale au Musée de la Camargue le matin et avec le sentier du Mas du Pont de Rousty, et rencontrer un éleveur qui vous ouvre les portes de sa manade et vous fait découvrir son élevage l'après-midi.

OBJECTIFS :

Comprendre l'histoire de l'élevage du taureau de race Camargue à travers une approche géographique, patrimoniale et culturelle, et découvrir, in situ, le parcours de vie d'un taureau de race Camargue de sa naissance à sa mort, ainsi que rôle conservatoire de cet élevage particulier pour les paysages et les milieux en Camarguais.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue et Manade Raynaud

Période : toute l'année

Intervenant : Parc naturel régional de Camargue + 1 éleveur

Modalités : Julien Faure : 04 90 97 19 77 - (education@parc-camargue.fr)

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Initiation à la lecture des paysages en Camargue"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC32** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte de la typologie et des usages des différents milieux du Delta Camarguais à partir de collections du Musée de la Camargue et une expérimentation et découverte en situation sur le sentier du Mas du Pont de Rousty. (paysages de l'eau douce, paysages de l'eau salée)

OBJECTIFS :

Découvrir les grands milieux du delta du Rhône pour connaître le fonctionnement global de cette zone humide méditerranéenne.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue et sentier du Mas du Pont de Rousty

Période : toute l'année

Intervenant : Julien Faure, chargé de mission Educ Parc Naturel Régional de Camargue

Modalités : 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC04** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Guillaume CHEVALIER Médiateur culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 g.chevalier@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A partir des collections du musée, les élèves découvrent l'évolution des modes de vie et des métiers en Camargue.
Livret pédagogique fourni aux enseignants.

OBJECTIFS :

Découvrir les modes de vie et d'habiter en Camargue au fil du temps

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur du Musée de la Camargue

Modalités : Guillaume CHEVALIER tel 04 90 97 10 82 mail : g.chevalier@parc-camargue .fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Collèges

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Comment tu t'appelles ?"

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC10** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Guillaume CHEVALIER Médiateur culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 g.chevalier@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cri de l'oiseau, marque à feu du manadier, ou 'empègues' sur les murs des maisons, autant de signatures à identifier pour reconnaître une identité.

OBJECTIFS :

Identifier et reconnaître les éléments visuels et sonores qui définissent une identité.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : année scolaire

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Guillaume CHEVALIER - Mail : g.chevalier@parc-camargue.fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

""Le fil de l'eau, le fil du temps...""

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC15** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Guillaume CHEVALIER Médiateur culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 g.chevalier@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De l'architecture vernaculaire aux domaines actuels, de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager les jeunes visiteurs dans l'espace et le temps en Camargue. La visite guidée de l'exposition permanente du musée permet de comprendre les différentes activités et les problématiques caractéristiques de ce territoire à travers des sujets phares qui témoignent de leur évolution.

OBJECTIFS :

Découvrir l'évolution d'un territoire 'artificialisé' par l'action de l'homme (agriculture, industrie, tourisme, traditions)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Référent : Guillaume CHEVALIER 04 90 97 10 82 Mail : g.chevalier@parc-camargue.fr

Formation : A voir avec le calendrier des animations pédagogiques de l'I.E.N

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Collèges

Lycées

""La classe, l'oeuvre!""

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : REAT17 .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

La classe, l'oeuvre ! est une opération menée conjointement par le ministère de l'Éducation Nationale et celui de la Culture. L'objectif est de permettre à des élèves de s'approprier un patrimoine de proximité en étudiant une oeuvre d'un musée pour en concevoir une médiation qui sera présentée au public le soir de la Nuit des Musées (3ème samedi du mois de mai).

Pour l'édition 2023 de la Nuit des Musées, le Service des publics du musée souhaite mener un nouveau projet avec une classe de primaire (CE2, CM1 ou CM2) sur le thème du portrait. Sept séances au musée, entre mi-janvier et mi-avril, permettront aux élèves de se familiariser avec les oeuvres phares du musée et d'expérimenter plusieurs techniques de création de portraits. Un intervenant, artiste professionnel, collaborera avec la classe et les médiatrices sur ce projet.

Le rendu final, dont la forme reste à préciser, sera exposé durant la Nuit des Musées 2023.

Inscription obligatoire avant le 21 octobre 2022.

Pour toute information complémentaire: Service des publics: 04 90 49 59 96

OBJECTIFS :

Développer une approche sensible, découvrir des œuvres emblématiques, comprendre l'objectif et la pratique de la médiation

Nombre de séances : 7 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu et/ou commanderie Ste Luce (face au musée)

Période : du 16 janvier au 14 avril 2023

Intervenant : Elisabeth Pouliquen et Julie Mazé + 1 intervenant extérieur

Modalités : Secrétariat : 04.90.49.37.58 mail : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

"C'est son portrait tout craché"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT38** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Parcours dans le musée à la découverte de portraits, portraits de famille ou autoportraits !

A quoi sert le portrait ?

Quelles sont les différentes techniques pour en réaliser ?

Pourquoi certains artistes font leur autoportrait ?

Autant de questions qui seront évoquées au fil de ce parcours dans les collections permanentes.

ATTENTION Inscription obligatoire avant le 21 octobre 2022. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu de la visite, la préparation .

Service des publics : j.maze@ville-arles.fr - 04 90 49 35 23 (absente jusqu'à janvier 23)

OBJECTIFS :

Se pencher sur la notion de portrait et d'autoportrait. Comprendre quels sont les différents objectifs du portrait à travers l'histoire.

Apprendre le vocabulaire du portrait.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 16 janvier au 10 février 2023

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"1,2,3 Sculptez !"

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT50** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Assemblage, modelage, moulage, taille directe... Les sculpteurs ont à disposition une panoplie de techniques pour s'exprimer. Au fil des salles du musée, un parcours sensoriel dévoile cette diversité de modes d'expression et leur évolution dans le temps.

Séance 2 : A la manière de Christine Crozat, les élèves réalisent une sculpture en faisant travailler leur mémoire. Une oeuvre, un objet ou un détail vu dans le musée lors de la première séance prend forme dans l'atelier sous les doigts des apprentis sculpteurs.

OBJECTIFS :

Découvrir le musée. Explorer un médium artistique : la sculpture, sous plusieurs formes. Apprendre à observer une oeuvre en volume. Mettre en pratique ses découvertes, solliciter son imaginaire et sa mémoire.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu et Commanderie Ste Luce (face au musée)

Période : du 14 novembre 2022 au 27 janvier 2023

Intervenant : Elisabeth POULIQUEN, chargée de la Médiation Culturelle

Modalités : Secrétariat : 04 90 49 37 58 mail : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Mon tout premier musée"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT53** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Ensemble découvrons pas à pas, pour la première fois, ce lieu incroyable qui recèle de nombreux trésors. Qu'est-ce qu'un musée ? Que peut-on y trouver ? Par une approche adaptée, les tout-petits pourront se familiariser avec le musée Réattu et quelques uns de ses incontournables chefs-d'oeuvre.

ATTENTION! INSCRIPTION OBLIGATOIRE avant le 21 octobre 2022. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu des visites, la préparation :

Mme Elisabeth Pouliquen au 04 90 49 59 96 e.pouliquen@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir un lieu pour la première fois, se familiariser avec les espaces du musée, comprendre sa mission.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 2 mai au 16 juin 2023

Intervenant : Elisabeth POULIQUEN, chargée de la Médiation Culturelle

Modalités : Secrétariat (réservation) : 04 90 49 37 58 reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

" Picasso & Cie"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT56** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

En 1971, Pablo Picasso fait un cadeau fabuleux au musée Réattu : il lui offre 57 dessins soigneusement choisis. Plus tard, d'autres oeuvres majeures du peintre rejoindront les collections. Cette visite est l'occasion de se plonger dans l'oeuvre de cet artiste aux mille facettes et de le découvrir autrement. Quel était le lien de Pablo Picasso à Arles ? Pourquoi a-t-il représenté des arlésiennes dans ses toiles ? Peut-on vraiment dire qu'il dessine comme un enfant ?

ATTENTION! INSCRIPTION OBLIGATOIRE avant le 21 octobre 2022. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu des visites, la préparation: services des publics : j.maze@ville-arles.fr - 04 90 49 35 23 (absente jusqu'à janvier 2023)

OBJECTIFS :

Découvrir l'oeuvre d'un artiste majeur de l'histoire de l'art : sa vie, les techniques qu'il privilégie, les personnages récurrents de son travail

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 7 mars au 14 avril 2023

Intervenant : **Modalités** : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"L'ouïe fine"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT60** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Au musée Réattu, une petite pièce abrite des oeuvres surprenantes. Ce ne sont pas des tableaux, ni des sculptures. Elles ne sont pas à regarder mais à écouter. Ouvrons donc grand les oreilles pour découvrir une oeuvre d'art sonore. Puis, l'ouïe bien entraînée, jouons à un petit quiz audio pour clore cette séance dédiée à l'écoute.

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 21 octobre 2022. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu des visites, la préparation:

Service des Publics : Julie Mazé 04.90.49.35.23 ou j.maze@ville-arles.fr (absente jusqu'à janvier 2023)

OBJECTIFS :

Découvrir une forme d'art contemporain encore rarement exposée dans les musées : l'art sonore. Pratiquer l'écoute attentive. Reconnaître des sons familiers, imaginer l'origine d'un son étranger.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 2 mai au 16 juin 2023

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

"La magie des formes"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT62** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Dans le musée, les artistes nous invitent à découvrir les formes... Observons les oeuvres peintes ou en volume. Au gré des formes imaginées par les artistes, abordons la figure humaine, les étranges créatures et les formes géométriques. Jeux sensoriels et observation rythment cette visite.

ATTENTION : Inscription obligatoire avant le 21 octobre 2022. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu de la visite, la préparation :

Service des publics : e.pouliquen@ville-arles.fr 04.90.49.59.96

OBJECTIFS :

- Aborder la question des formes autour d'une sélection d'oeuvres par l'observation et le jeu
- Affiner le regard sur les oeuvres, repérer et reconnaître les formes
- Vivre l'expérience tactile au travers d'une oeuvre de la collection
- Familiariser les élèves avec les oeuvres et les espaces

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 7 mars au 14 avril 2023

Intervenant : Elisabeth Pouliquen, chargée de la médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Réattu Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Citoyenneté

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RESIST10** .

Centre de la Résistance et de la Déportation

Contact(s) :

- Joelle GERVAL Référente 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com

- Rosy BOUCHARAT Activités Scolaires 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'ÉCOLE et LA RÉSISTANCE, des jours sombres aux lendemains de la libération (1940/1945)

PUBLIC : Collèges Classes de 3ème et classes de Lycée.

OBJECTIFS :

Aider à la préparation du CNRD 2023, les professeurs d'Histoire de 3e de Collège et les classes de Lycée de la ville d'Arles, en mettant à leur disposition une bibliographie détaillée, élaborée à partir des documents issus du Centre de Doc et des objets issus des réserves du CRDA. Accueil et travail au Centre de documentation du CRDA.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au CRDA ou en classe

Période : 1er et 2ème trimestre 2022

Intervenant : 2 intervenantes responsables du Centre de documentation du CRDA

Modalités : Personne référente: Marie José BOUCHE Tél : 04 90 96 52 35 / 06 81 78 25 41 ou par courriel : crd.arles13@gmail.com

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Lycées

Collège 3ème

"Arles dans la Tourmente"

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RESIST13** .

Centre de la Résistance et de la Déportation

Contact(s) :

- Joelle GERVAL Référente 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com
- Rosy BOUCHARAT Activités Scolaires 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation des principaux évènements de la seconde Guerre Mondiale.

- Approche de l'histoire de la seconde Guerre-Mondiale par la présentation interactive de documents photographiques et audiovisuels.
- Témoignages sur la vie quotidienne en tant qu'enfant pendant l'occupation lors de la seconde Guerre-Mondiale.
- Étude des conséquences spécifiques de ces évènements sur la vie des habitants d'Arles et du Pays d'Arles, notamment lors de leur engagement dans des actions de Résistance et / ou des faits de Déportation.
- Étude des conséquences de ces évènements sur le paysage urbain et quelques éléments du patrimoine historique de la Ville d'Arles.

Séquence 1: Présentation des principaux évènements de la seconde Guerre Mondiale.

- Approche de l'histoire de la seconde Guerre-Mondiale par la présentation interactive de documents photographiques et audiovisuels.

Séquence 2:Présentation des principaux évènements de la seconde Guerre Mondiale.

- Étude des conséquences spécifiques de ces évènements sur la vie des habitants d'Arles et du Pays d'Arles, notamment lors de leur engagement dans des actions de Résistance et / ou des faits de Déportation.
- Étude des conséquences de ces évènements sur le paysage urbain et quelques éléments du patrimoine historique de la Ville d'Arles.

Séquence 3: Présentation des principaux évènements de la seconde Guerre Mondiale.

- Témoignages sur la vie quotidienne en tant qu'enfant pendant l'occupation lors de la seconde Guerre-Mondiale.

OBJECTIFS :

Par des interventions mettant en oeuvre des moyens interactifs et diversifiés (témoignage, sketches, présentation d'objets, de photos, de vidéos, d'éléments sonores) :

- Découvrir les faits essentiels de la seconde Guerre-Mondiale, puis les relier à l'histoire locale et à la vie quotidienne sous l'occupation Nazis.
- Développer les acquis dans le domaine historique.
- Consolider et renforcer ces acquis en les rapportant à un milieu de vie familial.
- Susciter des questionnements, des formulations d'hypothèses, des processus de vérification et la formulation de réponses.
- Développer des capacités d'écoute et d'esprit critique.

Séquence 1: Par des interventions mettant en oeuvre des moyens interactifs et diversifiés (témoignage, sketches, présentation d'objets, de photos, de vidéos, d'éléments sonores) :

- Découvrir les faits essentiels de la seconde Guerre-Mondiale, puis les relier à l'histoire locale et à la vie quotidienne sous l'occupation Nazis.

Séquence 2: Par des interventions mettant en oeuvre des moyens interactifs et diversifiés (témoignage, sketches, présentation d'objets, de photos, de vidéos, d'éléments sonores) :

- Développer les acquis dans le domaine historique.
- Consolider et renforcer ces acquis en les rapportant à un milieu de vie familial.
- Susciter des questionnements, des formulations d'hypothèses, des processus de vérification et la formulation de réponses.
- Développer des capacités d'écoute et d'esprit critique.
- Susciter des questionnements, des formulations d'hypothèses, des processus de vérification et la formulation de réponses.
- Développer des capacités d'écoute et d'esprit critique.

Séquence 3: Par des interventions mettant en oeuvre des moyens interactifs et diversifiés (témoignage, présentation d'objets, de photos, de vidéos) :

- Développer les acquis dans le domaine historique.
- Consolider et renforcer ces acquis en les rapportant à un milieu de vie familial.
- Susciter des questionnements, des formulations d'hypothèses, des processus de vérification et la formulation de réponses.
- Développer des capacités d'écoute et d'esprit critique.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : CRDA, 2B boulevard Émile Combes - 13200 ARLES et centre ville d' Arles.

Période : 2ème et 3ème trimestres de l'année scolaire

Intervenant : Joëlle GERVAL chargée de mission, passeurs de mémoire, enfants/adolescents

Modalités : Personne référente : Joëlle Gerval Chargée de mission Tél : 04 90 96 52 35 ou par courriel : crd.arles13@gmail.com

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID16** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des primaires, autour du réemploi. Débat/échange autour de la préservation des ressources naturelles et des modes de consommation. Mise en place d'un atelier de fabrication d'une éponge tawashi à partir de chaussettes usagées et d'un produit ménager maison à partir de sel et bicarbonate. En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance. L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien. Sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation. Apprendre à fabriquer soi-même.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Christelle DEL CORSO 0638314171 c.scotto@agglo-accm.fr

Modalités : Lorraine COMBALUZIER 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

"Le Gaspillage Alimentaire"

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID17** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des élèves du CP au CM2. Débat/échange avec support PowerPoint autour de la réduction du gaspillage alimentaire. Possibilité de vidéos afin de compléter la séance.

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Connaître le contexte et les enjeux de la réduction des biodéchets, du gaspillage alimentaire, de la surconsommation et les impacts sur notre santé. Maîtriser la réglementation en vigueur (DLC,...) Initier une démarche de réduction du gaspillage alimentaire à la maison et à la cantine.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Christelle DEL CORSO 0638314171 c.scotto@agglo-accm.fr

Modalités : Lorraine COMBALUZIER 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 15 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Le 7ème Continent ou soupe de plastiques"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID18** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des classes élémentaires (CP au CM2)

Support PowerPoint et film pédagogique adapté aux élèves suivi d'un temps d'échanges.

OBJECTIFS :

Expliquer les enjeux de la préservation des écosystèmes en concertation avec l'enseignant « sur mesure » selon les connaissances, besoins et niveaux.

Attirer l'attention des élèves sur la pollution des océans et des conséquences directes de l'activité humaine, de la gestion des déchets et du rejet excessif de produits toxiques?

Sensibilisation au tri sélectif, à la préservation des ressources naturelles et aux modes de consommation?

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Christelle DEL CORSO 0638314171 c.scotto@agglo-accm.fr

Modalités : Lorraine COMBALUZIER 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 15 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

"Le tri pour les tous petits"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID20** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des maternelles et CP, autour de la sensibilisation au tri des déchets.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos, jeux, chasse aux trésors, coloriage

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

Nombre de classes proposées : illimité.

Nombre de séance : 1

Durée d'une séance : 3 heures en concertation avec l'enseignant.

Lieu : En classe et dans la cour.

Personne Référente : Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de prévention des déchets.

Tél : 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles et CP, sensibilisation au tri sélectif, au gaspillage alimentaire, à la préservation des ressources, aux modes de consommation.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et dans la cour.

Période : Octobre à Juin

Intervenant : 2

Modalités : Christelle DEL CORSO 0638314171 c.scotto@agglo-accm.fr / Lorraine COMBALUZIER 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Elémentaire CP

"Atelier mode zéro déchet - Fabrication d'un sac à partir d'un tee-shirt usagé"

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : STID22 . Pratiques / Connaissances

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des grandes sections de maternelles et primaires, autour du réemploi. Débat/échange autour de la préservation des ressources naturelles et des modes de consommation. Mise en place d'un atelier de fabrication d'un sac en tissus à partir de tee-shirts usagés. En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance. L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien. Sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation. Apprendre à fabriquer soi-même.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe

Période : Octobre à Juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Modalités : Christelle DEL CORSO 0638314171 c.scotto@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID23** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des maternelles de grande section jusqu'au CM2 autour de la préservation de l'environnement et la valorisation des déchets organiques.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance.

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

Cette animation est destinée uniquement aux écoles disposant d'un composteur sur site.

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles de grande section jusqu'au CM2, sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement. Comprendre à quoi sert le compostage. Participer à la réduction de nos déchets. Favoriser la fertilité du sol avec un engrais naturel comme le compost, et protéger l'environnement et notre santé en évitant l'emploi d'engrais chimiques.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Uniquement pour les écoles dotées de composteur

Période : mars à juin

Intervenant : Christelle DEL CORSO 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

Modalités : Lorraine COMBALUZIER 06 38 24 90 42 ou par courriel : l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Le Choeur battant & Lolomis"

Musique

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS02** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

[Le Ch?ur Battant] est une grande chorale réunissant des enfants issus des écoles du territoire arlésien (3 classes de 3 écoles). Chaque année entre 230 et 250 élèves d'Arles, Saint-Martin-de-Crau ou Tarascon participent à ce projet. S'appuyant sur les compétences en pédagogie des musiciens intervenants en milieu scolaire, la générosité et le goût de la transmission d'artistes professionnels, [Le Ch?ur Battant] a pour ambition de sensibiliser les plus jeunes aux musiques et cultures du monde par la pratique vocale. L'ambition est également d'inviter les familles à découvrir ces musiques : le concert de clôture de projet se déroule pendant le festival des Suds en Hiver face à 550 personnes et garanti un aboutissement professionnel au projet.

Concrètement chacune des 9 classes impliquées dans le projet bénéficie d'une heure d'intervention musicale en classe par semaine de mi-septembre à mi-février. Sur cette même période l'artiste associé du projet, Romane Claudel, rencontre les élèves à quatre reprises pour affiner la transmission et préparer les élèves à l'expérience du concert.

Sur l'année 2022-2023 c'est donc Romane Claudel et sa formation Lolomis qui partageront des répertoires d'Europe de l'Est et des Balkans. Composés de standards et chants populaires venues de Géorgie ou d'Ukraine, de Russie comme de Serbie, l'apprentissage des chants dévoilera autant de langues et d'histoires qui permettront d'approcher avec les écoliers les singularités des peuples autant que les thèmes fédérateurs de l'humanité par-delà les frontières (amour, naissance, travail...).

OBJECTIFS :

Nombre de classes proposées : 3 ou 6 sur Arles (nbre de classes totales pouvant être accueillies dans l'année)

La projet est de proposer l'action simultanément dans deux classes de deux quartiers différents d'Arles pour aboutir à un projet commun

Nombre de séances : 20 dont à l'école : 18

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : En classe (1 sortie pour la répétition générale et le concert

Période : de septembre 2022 à février 2023

Intervenant : Un musicien intervenant et un artiste de Musique associé

Modalités : Cécile Sanchez - 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com

Formation : Rencontre d'1h30 en amont du projet entre le 29 et le 31 août

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"Le Monde en Musique"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS06** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Développées autour de deux esthétiques musicales très différentes Musiques populaires argentines et Musiques Urbaines et littérature sont à la fois complémentaires et indépendantes l'une de l'autre.

Permettant de faire découvrir des langues multiples, des rythmes et un instrumentarium varié comme le lien étroit qui unit musiciens, poètes et auteurs ; les histoires que chaque intervention véhicule peut s'adresser aux mêmes classes ou à l'inverse s'adresser à des classes différentes à chaque intervention selon les objectifs de l'équipe pédagogique du Collège. En d'autres termes, le projet peut se construire de façon à s'adresser dans chaque établissement à un public de 1 à 6 classes différentes.

OBJECTIFS :

A travers deux interventions d'artistes l'objectif est de sensibiliser les collégiens à la création et à la pratique des musiques du monde actuel, grâce à la rencontre avec des musiciens et de courtes initiations à la pratique vocale ou rythmique.

Chacune des esthétiques portées par les artistes du projet est riche d'histoire et implantées dans des contextes sociaux, politiques, géographiques particuliers. A la jonction entre le concert, la conférence et la discussion informelle, ces interventions permettent aux élèves d'approfondir leurs connaissances du monde en lien avec les matières enseignées en classe. Et en faisant un pas de côté, les échanges avec les artistes sauront leur ouvrir de nouvelles perspectives.

Nombre de classes proposées : 1 à 3 classes par séances / 10 séances maximum dans l'année

2 artistes musiciens par séance

Mandy Lerouge et Diego Torsman

Iraka ou Cutter

Prise en charge dans le cadre des actions éducatives du CD13

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Collèges

Période : année scolaire

Intervenant : 2 artistes musiciens par séance Mandy LEROUGE et Diego TORSMAN

Modalités : Cécile Sanchez - 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 70 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS07** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Convaincus que l'épanouissement de tous et des jeunes en particulier, dans la vie sociale et citoyenne passe notamment par le décodage de l'information, la Radio des Suds a pour ambition de leur donner des clés afin que chacun puisse se forger une opinion, développer un esprit critique et d'analyse.

Accompagnés par un binôme de journaliste et / ou réalisatrice.teur radio, le projet s'adresse à deux classes de deux écoles (l'une de la ville, l'autre d'un hameau ou bien l'une du centre, l'autre d'un quartier périphérique). L'ambition est de faire travailler les 2 classes sur une thématique commune et de confronter à l'écoute les différences de traitement des sujets.

En 4 séances de 3h, chaque classe sera amenée à réaliser de 2 courts podcasts et une dernière séance d'écoute collective regroupera les deux classes.

Les enseignants choisiront en collaboration avec l'équipe des Suds une thématique commune à travailler tout au long du projet : Raconter son territoire au travers d'un portrait de lieu ou de personne, d'une action, d'une musique? s'intéresser à son environnement : les métiers qui y sont présents; partager les questions de son quotidien, ses préoccupations, son environnement sonore ; établir une correspondance radiophonique... C'est à travers ce type d'expériences que les enfants, seront amenés à réaliser des interviews et des reportages, concevoir et produire une série de podcast.

L'année scolaire 2021/2022 a vu la réalisation d'une série de podcasts par la classe de CM1-CM2 de l'école Jules Valles qui peut être écouté via ce lien :

https://soundcloud.com/suds-arles/sets/radio-des-suds-griffeuille?utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing

La réussite du projet réside notamment dans l'engagement des professeurs associés tout au long du projet (du choix de la thématique à la réalisation de l'émission). Recherches en classe, travail des textes à l'écrit puis à l'oral en préparation des interventions des journalistes sont nécessaires pour aboutir à une émission radiophonique de qualité.

OBJECTIFS :

Les objectifs pédagogiques et citoyens de l'action peuvent se résumer de la manière suivante :

- Permettre la rencontre avec des journalistes professionnels
- Découvrir et mettre en pratique de la construction d'une réflexion journalistique
- Encourager et accompagner la prise de parole en public
- Préparer à l'écrit ses interventions orales
- Informer sur les médias
- Renforcer la curiosité, apprendre à chercher une information

Le projet est de proposer l'action simultanément à deux classes de deux quartiers différents d'Arles pour aboutir à un projet commun

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 4

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe (1 sortie pour reportage +1 sortie pour l'écoute collective

Période : Entre novembre 2022 et mai 2023

Intervenant : 2 journalistes et/ou réalisatrices/teurs

Modalités : Personne référente: Cécile Sanchez Tél.: 04 90 96 06 27 ou par courriel : c.sanchez@suds-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS09** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

La Radio des Suds est, depuis 20 ans un outil culturel, artistique et médiatique au profit de l'accompagnement hors temps scolaires d'adolescents confrontés à des difficultés scolaires, sociales et familiales.

Depuis 4 ans, il se développe également dans le cadre scolaire pour les classes des cycles 3 et 4.

Les classes seront sensibilisées au travail journalistique et produiront une interview grâce à 6 heures d'interventions réparties en 2 séances. Un binôme de journaliste et/ou réalisateur accompagneront les élèves en classe à la préparation et réalisation d'une interview et plusieurs formats de montages associés.

Pour la réalisation de ce projet, nous pouvons faire appel à un objet du quotidien de chaque élève : la tablette numérique qu'ils ont reçu du Conseil Départemental. Il s'agira de leur faire expérimenter un usage conscient de cet outil, à la fois par une utilisation « passive » de consommateur de contenu mais également « active » par la production et la diffusion de contenus. Sera présenté sur la tablette (ou parc informatique de l'établissement si telle est la volonté des enseignants) un logiciel de création et montage sonore libres d'accès ainsi que les éléments nécessaires à la diffusion et à la promotion des contenus produits.

Demande via les actions éducatives du CD13

PUBLIC : CLASSES DE 5° et de 6°

Pas d'incidence si classe double niveau

INTERVENANTS :

2 intervenants journalistes et/ou réalisateur par action parmi l'équipe suivante :

Marie-Noëlle Battaglia auteure-réalisatrice son et image

Eric Besatti journaliste pigiste pour la presse écrite

Capucine Caro réalisatrice radio

Kévin Derveaux journaliste et réalisateur audiovisuel

Hélène Serval journaliste pigiste pour divers médias

TARIF DE L'ACTION : Gratuit ; Action prise en charge dans le cadre des actions éducatives du CD13

OBJECTIFS :

Dans le cadre des actions éducatives le projet vise à :

- Sensibiliser sur l'utilisation des outils numériques, les opportunités offertes, les risques auxquels les jeunes sont confrontés pour les questionner sur leurs usages
- Sensibiliser les collégiens aux médias et leur fonctionnement
- Accompagner le développement d'un regard critique sur l'information par la mise en pratique. Ainsi, se confronter à la fabrication d'un contenu permet aux adolescents de comprendre et de repérer quels sont les marqueurs d'une information de qualité.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Collège

Période : octobre 2022 à juin 2023

Intervenant : Modalités : Cécile Sanchez 04 90 96 07 27 mail : c.sanchez@suds-arles.com

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 5ème

Collège 6ème

"Musiques actuelles et langue provençale"

Musique

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS10** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ce projet propose des interventions permettant d'accompagner les élèves à une sensibilisation aux musiques du monde, et plus particulièrement aux musiques régionales, grâce à la rencontre avec des musiciens et de l'initiation à la pratique instrumentale et vocale. Proposition hybride entre concert, rencontre-conférence et pratique artistique, cette action vise à présenter les musiques traditionnelles de Provence sous leur jour le plus actuel tout en les replaçant dans leur contexte historique et patrimonial.

Les musiciens joueront des répertoires allant de la tradition à la modernité présentant des morceaux de traditions comme des créations de leur propre répertoire. Au fil des interventions les dimensions historiques et socio-culturelles liées à ces musiques seront abordées et des parallèles avec différents genres musicaux seront établis.

Les artistes parleront des instruments, de leur rapport aux langues, des allers-retours entre musique traditionnelle et musique électronique. Enfin, ils inviteront les élèves à participer et interpréter certains morceaux.

La demande pour les collèges se fait dans le cadre des actions éducatives CD13.

NOMBRE DE SÉANCE : 1 ou 2

Nombre de classes proposées : 1 à 3 classes par séance

INTERVENANTS : 4

Emmanuelle Aymes et Henri Maquet
Rosalie Baudry et Rodin Kaufmann

OBJECTIFS :

L'ambition est de faire prendre conscience aux collégiens de la place de ces musiques dans leur contexte historique, les influences, les liens qu'elles peuvent avoir entre elles et avec les autres genres musicaux. Nous présenterons ainsi la manière dont ces musiques peuvent transcender les frontières géographiques, culturelles et générationnelles.

Cette démarche s'inscrit dans la volonté de mettre en valeur les richesses culturelles présentes sur notre territoire de tracer les liens entre les différents patrimoines au travers des musiques.

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Collèges

Période : d'octobre 2022 à juin 2023

Intervenant : **Modalités** : Cécile Sanchez 04 90 96 06 27 mail : c.sanchez@suds-arles.com

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

"Spectacle à l'attention des scolaires de la GS au CE2"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT27** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Chloë BONNETAIN Chargée de relations avec le public 04 90 52 51 56 c.bonnetain@theatre-arles.com

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles invite les élèves de GS au CE2 à découvrir l'univers du spectacle vivant en leur proposant de comprendre, d'analyser et de lire les différentes dimensions d'un spectacle, et de découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel de proximité.

Cette école du spectateur s'enrichit de différentes manières en co-construction avec les enseignant.es et l'équipe des relations avec les publics: visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, préparation en classe en amont de la venue au spectacle avec les équipes artistiques et les médiatrices culturelles du théâtre.

Pour les élèves de GS, CP, CE1 et CE2, un parcours découverte du spectacle vivant sera proposé avec des formes croisées (danse / musique / théâtre).

Main dans la main / Cie Affari Esteri, Danse / THÈMES : L'amitié, l'altérité

À partir de 5 ans / 40 minutes

« L'amitié, elle commence dans une cour de récréation, par un éclat de rire, un malentendu. Elle s'arrête dès le lendemain, se dénoue, se rattache, change de camp ou se poursuit toute une vie. »

Main dans la main est une pièce chorégraphique contemporaine avec quatre interprètes qui propose une traversée enjouée, quelque peu espiègle, où les corps soulèvent de l'élan, de l'émotion, et invitent au partage autour de la notion d'amitié et d'altérité.

Mardi 24 janvier à 9h45 et 14h30

10 à 11 classes par séance

Trois hommes verts / Valérie Mréjen, Théâtre musical / THÈMES : Bruitage, absurde, étranger

À partir de 5 ans / Durée 45 minutes

Avec la complicité facétieuse d'un bruiteur de cinéma, trois extra-terrestres révèlent les attraits insoupçonnés des objets de notre quotidien. Ce travail visuel et sonore, burlesque et onirique est conçu par Valérie Mréjen, qui se projette (et le public avec elle) vers une enfance réinventée où ce qui nous est familier devient source d'étonnement. La mosaïque de sons crée du récit, des sensations et des émotions, nées de l'association du bruitage, des films d'animation et des acteurs qui communiquent dans une langue martienne. De quoi plonger les yeux ouverts dans un monde enchanté.

Jeudi 11 mai à 9h45 et 14h30

Vendredi 12 mai à 14h30

10 à 11 classes par séance

TARIF DE L'ACTION : 3 euros (par élève pour les écoles d'Arles / 5 euros hors école d'Arles) et par spectacle. Gratuité pour les

accompagnateurs (enseignants compris) à raison d'un adulte pour 8 élèves en maternelle et 1 pour 10 élèves en primaire.

FORMATION, à l'attention des enseignants liés au projet : cf calendrier de l'éducation nationale

Un stage écriture et photo avec Valérie Mréjen sera proposé le week end du 13 et 14 mai 2023 au théâtre d'Arles.

Le Théâtre d'Arles contacte les enseignants dans la semaine suivant la validation de la fiche-action par l'IEN.

Chaque enseignant reçoit un courrier de confirmation de son inscription lui précisant les dates et horaires des représentations.

Personne référente: Chloë Bonnetain, chargée des relations avec les publics

Tél.: 04 90 52 51 56 (ligne directe) ou 04 90 52 51 55 (standard)

ou par courriel : c.bonnetain@theatre-arles.com

OBJECTIFS :

Culturels : découvrir le spectacle vivant aux travers d'esthétiques différentes et d'écritures scéniques différentes, Informer sur le lieu théâtral, sa spécificité et son organisation

Artistiques : Rencontre avec des artistes en démarche de création

Pédagogiques : Partager ses émotions et les exprimer

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Théâtre d'Arles

Période : 24/01 / 11/05 / 12/05

Intervenant : Médiatrices culturelles du théâtre d'Arles et équipe artistique des spectacles

Modalités : Chloë BONNETAIN Tél.: 04 90 52 51 56(ligne directe) ou 04 90 52 51 55 (standard) mail: c.bonnetain@theatre-arles.com

Formation : 13 et 14 mai 2023

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 31 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Spectacle à l'attention des soclaire de CM1 et CM2"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT28** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Chloë BONNETAIN Chargée de relations avec le public 04 90 52 51 56 c.bonnetain@theatre-arles.com

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles invite les élèves de CM1 et de CM2 à découvrir l'univers du spectacle vivant en leur proposant de comprendre, d'analyser et de lire les différentes dimensions d'un spectacle, et de découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel de proximité. Cette école du spectateur s'enrichit de différentes manières en co-construction avec les enseignant.es et l'équipe des relations avec les publics : visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, sensibilisation / pratique artistique en amont de la venue au spectacle avec les équipes artistiques et les médiatrices culturelles du théâtre.

Pour les élèves de CM1 et de CM2, un parcours découverte du spectacle vivant sera proposé avec des formes croisées (danse / musique / théâtre / marionnettes).

Rebetiko / Cie Anima Théâtre, Marionnettes et projections holographiques /

THÈMES : L'exil, la musique populaire, la guerre, les frontières.

À partir de 9 ans / 1 h

Conçu comme une odyssee, le spectacle Rebetiko se nourrit de témoignages passés et présents d'exilés, puisés dans les mélodies du rebetiko, emblème du folklore musical grec. Yiorgos Karakantzas, le metteur en scène, nous livre ici l'histoire de sa grand-mère maternelle Smyrnia qui, jadis, a fui la ville de Smyrne en proie aux flammes et connu le déracinement comme tant d'autres à cette époque.

Les marionnettes et les images aux teintes sépia, obtenues par une technique d'illusion d'optique, s'assemblent pour former des tableaux évoquant le drame mais aussi la douceur et l'humour.

Une fable sans paroles sur l'exil et la façon dont celui-ci nous rassemble.

Mardi 4 octobre à 9h45

7 classes sur cette séance

Les jambes à son cou / JB André, Cirque, théâtre, danse /

THÈMES : Jeux de mots

À partir de 7 ans / Durée 1h

« Se jeter la tête la première », « partir du bon pied », « avoir le coeur sur la main », « finir sur les rotules », « tourner les talons » / ces expressions quotidiennes qui font référence à des parties du corps s'entendent souvent pour leur sens figuré. Mais qu'en est-il de leur sens propre / Dans ce spectacle, trois acrobates-danseurs traduisent physiquement les mots et nous en offrent une représentation sur scène. Comment incarner le fait de « garder la tête sur les épaules » ou « mettre du baume au coeur » ? Par la performance des artistes, ces dictons usuels prennent littéralement vie sous nos yeux. Dans ces expressions corporelles, le point de rencontre est tout trouvé entre les gestes et les mots, entre ce que dit le langage et ce que raconte le corps. Un spectacle destiné aux jeunes spectateurs comme aux plus grands.

Jeudi 17 novembre à 14h30 et vendredi 18 novembre à 14h30

10 classes par séance

3 euros par élève pour les écoles d'Arles (5 euros hors école d'Arles) pour le spectacle Les jambes à son cou. Gratuité pour les accompagnateurs (enseignants compris) à raison d'un adulte pour 10 élèves en primaire.

Gratuité pour le spectacle Rebetiko pour les élèves et les accompagnateurs (à raison d'un adulte pour 10 élèves)

Le Théâtre d'Arles contacte les enseignants dans la semaine suivant la validation de la fiche-action par l'IEN.

Chaque enseignant.e reçoit un courrier de confirmation de son inscription lui précisant les dates et horaires des représentations.

Formation IEN proposée autour du spectacle Les Jambes à son cou le mercredi 9 novembre au théâtre d'Arles. Cf calendrier de l'éducation nationale

Un atelier parents/enfants sera proposé le samedi 19 novembre au théâtre d'Arles avec un artiste du spectacle.

Personne référente: Chloë Bonnetain, chargée des relations avec les publics

Tél.: 04 90 52 51 56 (ligne directe) ou 04 90 52 51 55 (standard)

ou par courriel : c.bonnetain@theatre-arles.com

OBJECTIFS :

Culturels : découvrir le spectacle vivant aux travers d'esthétiques variées et d'écritures scéniques différentes, Informer sur le lieu théâtral, sa spécificité et son organisation

Artistiques : Rencontre avec des artistes en démarche de création

Pédagogiques : Partager ses émotions et les exprimer

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Théâtre d' Arles

Période : 'Rebetiko' Mardi 4/10 à 9h45/'Les jambes à son cou' 17/11 à 14h30;18/11 à 14h30

Intervenant : Médiatrices culturelles du théâtre d'Arles et équipe artistique des spectacles

Modalités : Personne référente: Chloë BONNETAIN Tél.: 04 90 52 51 56 ou 04 90 52 51 55 mail : c.bonnetain@theatre-arles.com

Formation : OUI

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 21 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Van Gogh Live"

Musée

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **VGOGH07** .

Fondation Vincent van Gogh Arles

Contact(s) :

- Sophie VIGUIER Responsable pédagogique 04 90 93 08 08 s.viguier@fvvga.org
- Monica RAMBERT Chargée des relations avec les publics 04 90 93 49 36 m.rambert@fvvga.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

- « NICOLE EISENMAN ET LES MODERNES - TÊTES, BAISERS, BATAILLES » du 21 mai au 23 octobre 2022
- « NATURE - HUMAINE / HUMAINE - NATURE » du 12 novembre 2022 au 30 avril 2023
- « ACTION / GESTE / PEINTURE : une histoire globale des femmes de l'abstraction 1940-1970 » du 27 mai au 24 septembre 2023

Les élèves pourront découvrir les expositions de la Fondation selon trois formules :

- Une visite généraliste
- Une visite thématique accompagnée d'une mallette pédagogique
- Une visite (généraliste ou thématique) suivie d'un atelier de pratique artistique

Durée de la séance: 1h15 à 2h30 environ en fonction de la formule choisie

OBJECTIFS :

La Fondation propose une approche unique de Vincent van Gogh en explorant la résonance de son oeuvre et de sa pensée avec la production artistique internationale actuelle sous la forme d'expositions temporaires. Grâce aux partenariats établis avec des collections publiques et privées, la Fondation présente toute l'année une ou plusieurs toiles de Van Gogh en regard d'oeuvres d'artistes contemporains exposés ponctuellement tels Yan Pei-Ming, Roni Horn, David Hockney, Urs Fischer et Alice Neel, entre autres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Fondation Van Gogh

Période : De septembre à juin

Intervenant : Les Médiatrices de la Fondation Vincent Van Gogh Arles

Modalités : Personne référente: Monica Rambert Tél.: 04 90 93 49 36 ou par courriel : reservation@fvvga.org

Formation : non

Tarif : 30

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Elémentaires CE1

Elémentaire CP