



ARLES

PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ

FEMMES EN MOUVEMENT



MARS 2015

expositions - conférences - cinéma
danse - lecture musicale - rencontres

www.ville-arles.fr rubrique culture > temps forts

FEMMES EN MOUVEMENT

“ Insoumises ” est la thématique choisie par le collectif Femmes en mouvement et cette programmation est riche de personnalités résolues, engagées qui luttent pas à pas pour l'égalité des droits entre les femmes et les hommes.

Durant le mois de mars, les rendez-vous donnés, quelque en soient leurs formes - rencontres, projections, spectacles, expositions... ont pour parti pris de montrer combien l'insoumission à l'ordre établi, aux coutumes, à l'organisation sociale est porteuse d'avancées collectives et personnelles.

Les expériences et les regards de nos invitées méritent notre respect et notre admiration. Ils nous rappellent aussi qu'en France, aujourd'hui, l'égalité entre les femmes et les hommes n'est pas acquise.

Fatimata M'Baye est l'invitée du Comité de jumelage-coopération Arles-Sagné et de la Ville d'Arles. Seule avocate qui plaide aujourd'hui en Mauritanie, elle est une combattante tranquille et résolue. Elle lutte pour les droits des femmes, notamment sur les questions de la violence et des viols y compris conjugaux et la nécessité du travail salarié des femmes comme nécessité d'émancipation. Elle est aussi engagée contre l'esclavage et la discrimination raciale dans son pays.

Houda Kassatly, ethnologue libanaise est une femme engagée au sein de l'association Arcenciel (Liban). Elle nous propose une série photographique consacrée aux réfugiés dans les camps au Liban, à l'invitation de L'Oiseau indigo et de la LDH-Arles.

En mettant en scène et en musique le témoignage d'une résistante arlésienne, Georgette Méliani, le collectif l'Isba, à la demande de l'association pour le Musée de la résistance et de la déportation, retrace un morceau de vie d'une jeune femme courageuse, refusant de se soumettre, au péril de sa vie.

Ces femmes nous les saluons, elles sont porteuses d'énergie et d'espoir. Mais nous mesurons aussi ce qu'il reste à faire, en Europe et dans le monde entier.

Ce thème « Insoumises » est bien en adéquation avec la réalité actuelle d'une société qui semble perdre le sens de l'humanité comme nous l'ont montré les actes terroristes du 7 janvier qui ont atteint des femmes dont une journaliste psychanalyste de Charlie Hebdo qui exerçait son droit de liberté d'expression.

« Insoumises » les femmes devront l'être et le rester pour justement conserver la liberté de penser et d'agir dans une société et une Europe où les archaïsmes et les obscurantismes de toutes sortes évoluent, dont les premières victimes sont toujours les femmes.

« Insoumises » pour rappeler que la loi prône l'égalité femmes-hommes dans les textes mais pas toujours dans les actes. Ainsi, 40 ans après les luttes collectives menées pour le droit à l'avortement et la loi Veil en France, celui-ci est contesté ou inexistant dans plusieurs pays d'Europe.

« Insoumises » pour suivre le conseil de Simone de Beauvoir : *« N'oubliez jamais qu'il suffira d'une crise politique, économique ou religieuse pour que les droits des femmes soient remis en question. Ces droits ne sont jamais acquis. Vous devrez rester vigilantes votre vie durant. »*

Sylvette Carlevan

Conseillère municipale
Déléguée aux droits des femmes

Du 14 février au 14 mars Chapelle Sainte-Anne

Je, tu, elles Féminisme(s) 2^e édition

Une sélection de vingt artistes pluridisciplinaires, internationaux, connus et émergents, issu(e)s de l'art contemporain et de la photographie, une exposition qui aborde pour la deuxième année consécutive à la chapelle Sainte-Anne un concept de féminisme pluriel, mixte, ouvert à la plus grande diversité.

Le parcours propose 9 « clefs de lecture » : sororités, intimité, fiction, queer / gender, mémoires, autobiographie, utopie, imaginaire, fantastique...

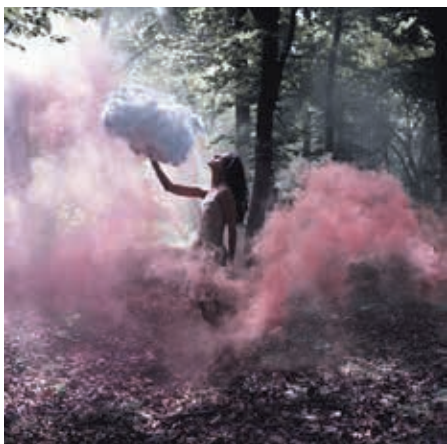


Photo : Linda Tuloup

Exposition présentée par la Galerie Joseph Antonin, commissaire Clémentine Feuillet

OUVERTE DU MARDI AU SAMEDI DE 11H À 18H. FERMÉ LE DIMANCHE ET LE LUNDI, EXCEPTÉ DIMANCHE 8 MARS. ENTRÉE 2 €

Samedi 7 et dimanche 8 mars 14h30 Musée Réattu

Et l'homme créa la femme

Visite thématique de Rosalba Rizzo, guide-conférencière de l'association Patrimoines Sensibles.

Les représentations du corps de la femme dans les arts sont souvent le reflet des peurs, des désirs, des interdits, des fantasmes de la société, dont l'œuvre artistique est une émanation. Petite histoire du statut de la femme à travers quelques œuvres du musée.

Proposé par le Musée Réattu

ENTRÉE LIBRE



Francesco Fieravino, dit Il Maltese (actif de 1650 à 1680) Jeune femme à sa toilette, huile sur toile, Legs Elisabeth Grange, 1868.

Dimanche 8 mars 11h Musée départemental Arles antique

Destins tragiques des femmes : Phèdre, Méduse, Médée

Cette visite thématique aura lieu dans les collections permanentes du musée devant trois œuvres : une sculpture, un sarcophage et une mosaïque. Trois œuvres pour trois femmes atypiques loin de l'image de la femme romaine traditionnelle. Médée, trahie par son compagnon et père de ses enfants Jason ; Phèdre, épouse de Thésée Roi d'Athènes qui tombe amoureuse de son beau-fils Hippolyte ; Méduse la Gorgone, victime de sa trop grande beauté.

Des femmes héroïnes de tragédies, touchées par une jalousie excessive, une vengeance ou une passion dévastatrice, sentiment considéré comme dégradant que les auteurs antiques conseillaient de fuir. Des extraits des pièces de Sénèque et d'Euripide seront cités.

Par Christine Berthon, guide conférencière diplômée de l'École du Louvre et guide interprète.

Proposée par le MDAА

ENTRÉE 10 €, GRATUITE POUR LES ADHÉRENTS MDAА, SANS RÉSERVATION, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.



MDAA ©
R. BÉnali et L. Roux

16h30 Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville

Ouverture officielle de Femmes en mouvement

En présence d'Hervé Schiavetti, Maire d'Arles et de Sylvette Carlevan, conseillère municipale, déléguée aux Droits des Femmes et de l'ensemble des organisatrices.

17h Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville

Lecture musicale du témoignage de Georgette Méliani, résistante arlésienne.

Elle avait 17 ans pendant la Seconde Guerre mondiale.

Issu des collections de l'Association pour le musée de la Résistance et de la Déportation en pays d'Arles, cet entretien de Georgette Méliani rend compte du courage de cette adolescente déterminée qui à l'aube de ses 18 ans est entrée dans la résistance dans le « Comité féminin d'Arles et du pays d'Arles » et a participé au sabotage du Pont de Trinquetaille au nom de la paix et de la liberté. Son témoignage nous plonge en plein cœur de l'Histoire, nous fait connaître Arles entre 1939 et 1945 et découvrir une jeune femme, véritable insoumise.

Lecture musicale du témoignage de Georgette Méliani par le collectif l'Isba

Proposée par le CIDFF et l'Association pour le musée de la Résistance et de la Déportation

ENTRÉE LIBRE



Lundi 9 mars 9h Cinéma Actes Sud

Timbuktu d'Abderrahmane Sissako

Rencontre-débat entre des élèves des lycées Montmajour et Perdiguiet et Maître Fatima M'Baye, autour du film d'Abderrahmane Sissako, réalisateur mauritanien.

Où, dans le chaos de Tombouctou tombée sous le joug des extrémistes religieux, les femmes tentent de résister avec dignité.

Projection proposée par le Comité de jumelage-coopération Arles-Sagné

ENTRÉE TARIF LYCÉENS 3,50 €

Mardi 10 mars 14h Espace Van-Gogh

Rencontre-débat sur le thème de La protection de la femme dans le couple

Entre Maître Fatimata M'Baye et les étudiants de la Licence de Droit ainsi que des avocats du Barreau de Tarascon.

Cette rencontre-débat sera animée par Caroline Siffrein-Blanc, Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille, assesseur du Doyen de la Faculté de Droit

Proposée par le Comité de jumelage-coopération Arles-Sagné et la Faculté de droit et Sciences Politiques Aix Marseille Université

ENTRÉE LIBRE

20h Cinéma Actes Sud

Timbuktu d'Abderrahmane Sissako

En présence de Maître Fatimata M'Baye

Projection proposée par le Comité de jumelage-coopération Arles-Sagné

ENTRÉE 7,50 €/6 € - TARIF ABONNÉ 5,60 €



Mercredi 11 mars 18h30 Salle d'Honneur Hôtel de Ville

Conférence-rencontre avec Fatimata M'Baye

Présidente de l'Association Mauritanienne des Droits de l'Homme, ex-Vice-présidente de la Fédération Internationale des Droits de l'Homme, première femme avocate du barreau de Nouakchott, la seule à plaider aujourd'hui, elle a passé sa vie à lutter pour défendre les causes perdues, celles des sans droits, des sans voix. Icône de la société mauritanienne, emprisonnée à trois reprises, « indestructible » disent ses amis, elle met depuis 40 ans son cabinet à la disposition des victimes de l'injustice en Mauritanie.



Première femme africaine à recevoir, en 1999 le Prix de Nuremberg, puis, en 2012 le prix « Trafficking in Persons Reports » pour sa lutte contre l'esclavage moderne et l'an dernier la Légion d'Honneur à l'Ambassade de France à Nouakchott, elle est aujourd'hui en charge du rapport de l'ONU sur la situation en Centrafrique dont elle vient, ces derniers jours, de déposer les conclusions à New-York, puis en Suisse, et s'attache à défendre la cause de Biram Ould Dah Ould Abeid, président de l'association anti-esclavagiste IRA, aujourd'hui emprisonné.

Répondant à l'invitation du Jumelage-Coopération Arles Sagné, elle a choisi de s'exprimer sur le thème des violences faites aux femmes, violences sexuelles, éducation des filles.

Proposée par le Comité de jumelage-coopération Arles-Sagné et la ville d'Arles.

ENTRÉE LIBRE

jeudi 12 mars 14h -16h Médiathèque

Conversation - rencontre avec Fatimata M'Baye sur les thèmes des violences faites aux femmes

Présentée par La compagnie de l'ambre - De ses battements d'elles et le comité de jumelage-coopération Arles-Sagné

Suivie d'une collation

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES - POUR LES GROUPES RÉSERVATION OBLIGATOIRE AUPRÈS DE LA COMPAGNIE DE L'AMBRE

18h Salle d'Honneur de l'Hôtel de Ville

Réception officielle de Maître Fatimata M'Baye

Monsieur le Maire d'Arles, le Conseil municipal et le Club des Jumelages reçoivent Maître Fatimata M'Baye qui a bien voulu répondre à l'invitation du Comité de jumelage-Coopération Arles-Sagné afin d'apporter à la manifestation « Femmes en mouvement » son témoignage et les valeurs qu'elle défend.



© Houda Kassatly

Du 13 au 23 mars Galerie Voies Off, 26 ter rue Raspail

Chroniques des camps syriens du Liban

Exposition photographique de Houda Kassatly

Houda Kassatly, ethnologue libanaise et directrice des éditions Al Ayn, est une volontaire de l'association Arcenciel (Liban) et photographe de la mémoire sur les conditions de vie dans les camps de réfugiés.

Exposition produite par Voies Off et présentée par la Ligue des Droits de l'Homme et l'Oiseau Indigo

Avec Guylaine Renaud, femme troubadour. Voix et tambours,

Guylaine chante sa musique nomade accompagnée des chanteuses de l'Atelier

VERNISSAGE VENDREDI 13 MARS À 18H30

OUVERTURE DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 12H ET DE 14H À 18H

ENTRÉE GRATUITE

Mercredi 18 mars 18h Maison de la Vie Associative

Réunion-débat sur le thème « Femmes et laïcité universelles »

En Méditerranée et dans le monde, des femmes universalisent la laïcité

Proposé par Arles Laïques et UFAL / Laïcité l'Observatoire PACA

ENTRÉE LIBRE

Vendredi 20 mars 18h30 Cinéma Actes Sud

Philomena (Stephen Frears - 2013)

Irlande, 1952 : Philomena, adolescente, est enceinte. Elle est rejetée par sa famille et envoyée au couvent de Roscrea dans lequel elle doit travailler à la blanchisserie en compensation des « soins » reçues par les religieuses. Elle n'a le droit de voir son fils qu'une heure par jour. Et lorsqu'il atteint ses trois ans, il est adopté par des américains sans qu'elle puisse le revoir. Elle tentera de le retrouver pendant des années sans succès. Cinquante ans plus tard, elle part aux États Unis avec un journaliste sur les traces de son fils.

Avec le CIDFF qui nous fera l'amitié d'animer le débat, nous parlerons de la contraception et nous évoquerons la loi Veil qui depuis 40 ans a légalisé l'interruption volontaire de grossesse (220 000 pratiquées chaque année en France) en rappelant que ce droit est fragile comme l'atteste ce qui s'est passé en Espagne l'an dernier et la fermeture de plus de 180 centres depuis 2002 en France.

Projection proposée par la Ligue des Droits de l'Homme

ENTRÉE 7,50 € / 6 € - TARIF ABONNÉE 5,60 €



Bienvenue dans la vraie vie des femmes

Film documentaire réalisé par Virginie Lovisone et Agnès Poirier

Naître femme est toujours un handicap social. Pourtant dans la presse, sur les plateaux de télévisions, dans les magazines féminins, la condition des femmes ne fait plus débat. Super battante, super maman, super sexy, la femme d'aujourd'hui est sommée d'être sur tous les fronts. Face à ces injonctions contradictoires, elles ont toutes envie de crier « lâchez-nous ! »

Interdites d'école

Film réalisé par Jeannette Bougrad

Ce documentaire coup de poing est un réquisitoire implacable contre la violence faite aux petites filles dont 64 millions sont « interdites d'école », un peu partout dans le monde.

Films présentés par le CIDFF durant tout le mois de mars dans les centres sociaux.



Dimanche 22 mars 18h Studio de l'Atelier Saugrenu

Femmes qui dansent

Femmes en mouvement, femmes qui avancent les pieds sur terre, la tête haute, le regard libre, l'esprit ouvert, Femmes qui dansent. Cette présentation du travail en cours lors de Femmes en mouvement est devenue un rendez-vous essentiel pour les danseuses et danseurs de **l'Atelier Saugrenu**.

ENTRÉE LIBRE



Mardi 24 mars 20h30 Théâtre d'Arles

Seule(s)

La nouvelle pièce d'Incidence a germé lors d'une rencontre avec A Qui Avec Gabriel, accordéoniste japonaise. Ensemble nous nous sommes posées la question de ce qui nous rendait Seule(s). Trois battements de pouls qui se plient et se froissent sans bruit. Seule(s), elles estompent les traces évanescences de leurs actes, sèment des parcelles d'ombre et de nuances pour redessiner le surexposé : promesse de l'ombre, murmures, l'entouré, l'effleurement de la lumière. Délicatesse de l'écriture et de la lecture, délicatesse du visible et de l'invisible, blocs étrangement troubles, présences vacillantes. Une pièce qui respire le calme que secrète l'ombre.

À la danse Marie Bosque et Véronique Delarché, à la musique A Qui avec Gabriel. **Présentée par Incidence.**

ENTRÉE : 5 € TARIF PLEIN/3 € TARIF RÉDUIT

Samedi 14 mars 17h Maison de la vie associative, boulevard des Lices.

L'image de la femme dans la langue d'oc : reflet d'une société machiste ?

Josiane Ubaud, originaire de Marseille, est lexicographe et ethnobotaniste. Elle a été frappée par la quantité de proverbes et de termes misogynes en occitan, qui est un indice de la prégnance des préjugés antiféministes, loin de l'image idéalisée de la femme portée en leur temps par les troubadours.

Conférence proposée par le Cercle occitan du Pays d'Arles

ENTRÉE LIBRE

Cette édition est dédiée à Malala Yousafzaï, Prix Nobel de la Paix, ainsi qu'aux femmes victimes des derniers attentats : Elsa Cayat, psychanalyste, de l'équipe de Charlie Hebdo et Clarissa Jean-Philippe, policière.

FEMMES EN MOUVEMENT est initié par la ville d'Arles avec le CIDFF Pays d'Arles, La compagnie de l'ambre, La Galerie Joseph Antonin, la Ligue des Droits de l'Homme Pays d'Arles, le comité de jumelage-coopération Arles-Sagné, Incidence, l'Oiseau Indigo, le Musée départemental d'Arles antique, le Musée Réattu, l'Association pour le Musée de la Résistance et de la Déportation, l'association Patrimoines Sensibles, Voies Off, l'Atelier Saugrenu.

Avec la participation de la Régie Regards, de la Maison de quartier de Griffeuille, de l'Espace familial de Vie de Barriol, du Centre social du Trébon, du PFFA, de l'Université Aix-Marseille-Antenne universitaire d'Arles, du cinéma Actes Sud, du Théâtre d'Arles, de la Maison de la vie associative, de la médiathèque, Le collectif L'Isba.

Avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires culturelles, du Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, du Conseil général des Bouches-du-Rhône, de l'ACCM, du Contrat urbain de cohésion sociale.

Les contacts et leurs coordonnées

- Ville d'Arles : s.carlevan@ville-arles.fr
- Musée Réattu : 04 90 49 38 33 - c.serrecourt@ville-arles.fr
- MDAA : 04 13 31 51 03 - info.mdaa@cg13.fr
- La Compagnie de l'ambre : 06 07 40 57 59
- Comité de jumelage Arles-Sagné : mh.verbedian@free.fr
- LDH - Arles : ch.mainguy44@wanadoo.fr
- CIDFF : accueil@cidff-arles.fr
- L'Oiseau Indigo : 04 90 49 76 24
- Incidence : 04 90 49 67 27 incidence@sfr.fr
- Voies Off : 04 90 96 93 82 communication@voies-off.fr
- Atelier Saugrenu : lise.lopez@wanadoo.fr
- La Galerie Joseph Antonin 06 76 99 68 44 frenchattitude1@gmail.com

Un grand merci à Anitaa d'avoir permis à FEMMES EN MOUVEMENT 2015 d'utiliser son oeuvre « Rise » pour son visuel de couverture.