

RENDEZ-VOUS

ARLES 1981-2021

40^e ANNIVERSAIRE

DE L'INSCRIPTION SUR LA LISTE
DU PATRIMOINE MONDIAL



23 OCTOBRE 2021 –
2 JANVIER 2022

VILLE
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

ARLES, JOYAU DE L'HUMANITÉ

Depuis 1981, l'Amphithéâtre, le Théâtre antique, les Cryptoportiques, les Thermes de Constantin, l'Exèdre romaine conservée dans la cour du Museon Arlaten, la Primatiale Saint-Trophime et son cloître, le site des Alyscamps et les remparts romains sont inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO au même titre que la Grande Muraille de Chine, les Pyramides de Gizeh ou le Taj Mahal. La reconnaissance de ce que l'on nomme « Arles, monuments romains et romans », puis en 1998, celle des « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France » est un atout majeur pour la ville et son territoire.

La célébration du 40^e anniversaire de l'inscription d'Arles sur la liste du Patrimoine Mondial s'inscrit dans les valeurs de l'UNESCO dont l'engagement est d'affirmer les missions humanitaires de l'éducation, de la science et de la culture.

Afin de construire « la paix dans l'esprit des hommes et des femmes, d'enraciner la solidarité intellectuelle et morale de l'humanité », la municipalité en partenariat avec le Musée d'Arles Antique, le Musée Réattu, la fondation Lee Ufan, les associations locales du patrimoine et de la culture, l'office du tourisme et les acteurs économiques de la ville d'Arles, propose durant le week-end du 29, 30 et 31 octobre plusieurs événements culturels dans les monuments inscrits au Patrimoine Mondial. Outre des visites guidées, des spectacles, des conférences, des projections de film, des ateliers, Arles et l'UNESCO sont célébrées à travers trois expositions où des

regards nouveaux, contemporains et artistiques mettent en valeur le Patrimoine.

Au cloître Saint-Trophime, l'exposition du 40^e anniversaire de l'inscription « Arles, monuments romains et romans » retrace l'histoire de notre cité et décrypte, à travers une présentation pédagogique, les raisons qui ont conduit à la reconnaissance historique, architecturale et archéologique de nos monuments.

A l'ombre de l'allée des Alyscamps, l'artiste coréen Lee Ufan nous fait l'honneur d'une installation artistique réunissant treize sculptures originales qui dialoguent avec ce lieu poétique source d'inspiration de nombreux artistes.

Dans la chapelle des Trinitaires, le Musée Réattu hors les murs invite à redécouvrir Arles et son patrimoine à travers le regard croisé d'une trentaine de photographes.

Héritiers de ce patrimoine qui fait partie intégrante de notre quotidien, nous vous invitons à le découvrir ou le redécouvrir à travers ce week-end anniversaire. Affirmons ensemble les valeurs de l'UNESCO pour transmettre aux générations futures un patrimoine préservé et vivant.

Nous vous invitons à de belles expériences à travers notre ville d'Arles et ses monuments, à la découverte d'un patrimoine dont la beauté et l'histoire nous rendent humbles et fiers.

Patrick de Carolis
Maire d'Arles

Sophie Aspor
Adjointe au Maire déléguée
à l'urbanisme, l'aménagement
du territoire, au foncier et au
patrimoine

Claire de Causans
Adjointe au Maire déléguée
à la culture
et la vie associative

SOMMAIRE

2 ÉDITO

Arles, joyau du monde depuis 40 ans

4 30-31 OCTOBRE 2021

Le programme du week-end d'ouverture

6 EXPOSITIONS

Arles 1981-2021 > 40^e anniversaire de l'inscription sur la liste du patrimoine mondial
Requiem de l'artiste Lee Ufan
Arles, capitale de la photographie

10 VISITES GUIDÉES

Laissez-vous conter les monuments d'Arles pendant les vacances de la Toussaint et de Noël

12 VISITES FLASH

30 min pour connaître les cryptoportiques ou les thermes de Constantin pendant les vacances de la Toussaint et de Noël

14 SPECTACLES

Contes, théâtre, démonstrations dans les monuments pendant les vacances de la Toussaint

18 INFORMATIONS PRATIQUES

Calendrier synthétique
des activités dans les monuments
Horaires et tarifs
Plan

1
30-31
OCTOBRE
2021

LE PROGRAMME
DU WEEK-END
D'OUVERTURE



Samedi 30 octobre de 14h à 18h30
CONFÉRENCES - DÉBAT -
PROJECTION

Théâtre municipal, 43 Bd Georges
Clemenceau

14h-17h : Présence de la librairie
De Natura Rerum dans le hall du
théâtre

Signature des livres d'Alain Schnapp à
la suite de sa conférence et de Laurent
Sieurac auteur de la BD Arelate.

14h : Conférence « La voie des
ruines » par Alain Schnapp, archéo-
logue, organisée par la librairie De
Natura Rerum

La conférence explorera le rapport
entre la mémoire collective, les socié-
tés et la nature au cœur de l'expé-
rience des ruines.

15h15 : Conférence « VUE d'ail-
leurs » par Claude Sintès, conser-
vateur en chef du patrimoine,
archéologue et ancien directeur
du Musée départemental Arles
antique



Cette conférence mettra en lumière
la VUE (valeur universelle exception-
nelle) d'un bien inscrit au patrimoine
mondial.

16h30 : Projection du film « Le trésor
du Rhône » de Saléha Gherdane
suivie d'un échange avec la réalisa-
trice et l'archéologue Luc Long.

Samedi 30 et dimanche 31 octobre
à 15h
CHRONIQUES POÉTIQUES ET
IMAGINAIRES DE LA VILLE AU
MOYEN ÂGE

Sur réservation au 04 90 49 38 32
Spectacle - déambulation dans les
rues sur le thème de la ville médiévale
voir p. 17

Samedi 30 octobre à 16h
DÉFILÉ ROMAIN ORGANISÉ PAR
L'ASSOCIATION LEGIO VI VICTRIX
Centre ville

Une soixantaine de légionnaires
parcourront le centre ville pour faire
découvrir l'armée romaine au grand
public.



Dimanche 31 octobre à 10h
COURSE PÉDESTRE
« 10 KM D'ARLES »

Départ et arrivée boulevard des Lices
Les coureurs passeront devant les
monuments emblématiques arlésiens,
au patrimoine mondial et la remise
des médailles se fera à l'intérieur du
théâtre antique.

Dimanche 31 octobre à 12h
PASSAGE DE L'ÉQUIPE DE VOLTIGE
DE L'ARMÉE DE L'AIR

Au dessus du théâtre antique et du
centre ville
L'équipe de voltige de l'Armée de l'air
survolera Arles aux alentours de midi
dans le cadre de la célébration du
40^e anniversaire de l'inscription de la
ville au patrimoine mondial.

→ **Programme détaillé à consulter**
sur arles-agenda.fr

1. **L'amphithéâtre (arènes)** © V. Blanchard
2. **Cité épiscopale** © P. Pralieux
3. **Les 10 km d'Arles** © ektadoc
4. **Voltige de l'armée de l'air** © armée de l'air
et de l'espace

EXPOSITIONS

EXPOSITION " CARTE BLANCHE AUX PHOTOGRAPHES ARLÉSIENS SUR LE PATRIMOINE "

Par le collectif des photographes
du pays d'Arles.

Du 16 au 31 octobre de 10 à 19h

À l'église Sainte Anne

EXPOSITION " REGARDS MÊLÉS "

Exploration photographique
du patrimoine arlésien.

**Du 18 septembre au 18 novembre
de 10h à 18h**

Au Musée départemental Arles antique

5. Lion bondissant, fragment d'une cuve de sarcophage

© MDAA

6. Maquette de l'amphithéâtre (arènes)

© Agence ODA



6

**Du samedi 30 octobre 2021
au dimanche 12 juin 2022**

ARLES 1981-2021 > 40° ANNIVERSAIRE DE L'INSCRIPTION SUR LA LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL

*Exposition produite et réalisée par le
service patrimoine de la ville d'Arles
Cloître Saint-Trophime, Plan C*

Présentée au sein du Cloître Saint-Trophime, joyau de l'architecture romane et gothique, participant au bien inscrit sur la liste du patrimoine mondial « Arles, monuments romains et romans », l'ambitieuse exposition consacrée à la célébration de ce 40^e anniversaire convie le visiteur à un véritable voyage. Voyage autour du monde, avec une grande introduction consacrée à l'Unesco, au fonctionnement du patrimoine mondial et aux enjeux qu'impliquent les inscriptions. Voyage dans le temps, l'histoire et l'architecture unique d'une cité bâtie au fil des siècles sur les constructions de ses prédécesseurs à travers toute l'épaisseur historique d'Arles. Voyage

à travers les 8 monuments arlésiens que l'Unesco a considéré comme exemplaires. Enfin aventure humaine dont chacun se découvre acteur au fil de l'exposition pour la conservation et la protection du patrimoine.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Les samedis 30 octobre, 6, 13, 20,
27 novembre, 4, 11 et 18 décembre
à 14h**

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

Plan C, RDV à l'accueil, durée : 1h
Grâce à votre guide, approfondissez la découverte de l'exposition pour répondre à deux questions simples et pourtant centrales : Qu'est-ce que le patrimoine mondial ? Pourquoi le bien « Arles, monuments romains et romans » est-il inscrit sur la liste du patrimoine mondial ?



**Du samedi 30 octobre 2021
jusqu'à la fin septembre 2022**

REQUIEM DE L'ARTISTE LEE UFAN

Exposition produite par la Fondation Lee Ufan en partenariat avec le service patrimoine de la ville d'Arles

Site des Alyscamps (nécropole antique et médiévale, église romane), Plan **E**

Après ses expositions au château de Versailles en 2014 et au centre Pompidou Metz en 2019, Lee Ufan écrit une nouvelle page de sa relation passionnée avec la France. Il présente l'exposition Requiem à la nécropole des Alyscamps dans le cadre des célébrations que la ville d'Arles organise cette année pour fêter les 40 ans de l'inscription de son riche patrimoine romain et roman sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. L'artiste coréen, a composé un parcours constitué d'œuvres nouvelles, parfois inédites, spécialement pensé pour entrer en résonance avec la nécropole antique.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Les samedis 30 octobre, 6, 13, 20, 27 novembre, 4, 11 et 18 décembre à 15h30

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

Plan **E**, RDV à l'accueil, durée : 1h
Lieu fascinant et romantique, les Alyscamps ont inspiré de nombreux artistes : les poètes Dante Alighieri et Boccace ; les peintres van Gogh, Gauguin, Leo Lelée mais aussi le nabi Félix Valloton. Aujourd'hui, l'artiste Lee Ufan a créé des œuvres qui résonnent avec l'ancienne nécropole, découvrez-les en compagnie de votre guide et explorez le site à travers ce nouveau regard.

7. Lee Ufan, Relatum, The Carme of Titan, 2014 © Tadzio, courtesy the artist, Kamel Mennour, Paris and Pace, New York.

8. Les cryptoportiques " Ombre - Nuages " © J. Salmon

9. Les thermes © V. Ascolini



**Du samedi 30 octobre
au 28 novembre 2021**

ARLES, CAPITALE DE LA PHOTOGRAPHIE

Exposition du Musée Réattu hors les murs produite par le service de la culture et le musée Réattu

Chapelle des Trinitaires, plan **H**

Le musée Réattu propose de redécouvrir Arles en 90 images issues de sa riche collection photographique, signées par une trentaine de photographes, du XIX^e siècle à nos jours. D'Henri Cartier-Bresson à Ansel Adams en passant par Mimmo Jodice, les photographes du monde entier convergent à Arles, exprimant une grande variété de regards sur la cité et mettant en lumière son aura unique, qui semble définitivement inépuisable.



AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Mardi 2 novembre
et jeudi 4 novembre à 14h
VISITE-GOÛTER EN FAMILLE
« LA BOÎTE À IMAGE »**

Durée : 2h environ.

Pour les 6-11 ans accompagnés d'un parent.

5€ par personne (comprend la visite et le goûter).

Sur réservation avant le vendredi 29 octobre à 17h au 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

**Dimanche 14 novembre à 14h30
VISITE-ATELIER « ARLES AU STÉNOPÉ »**

Durée : 2h environ.

Pour tous, à partir de 12 ans.

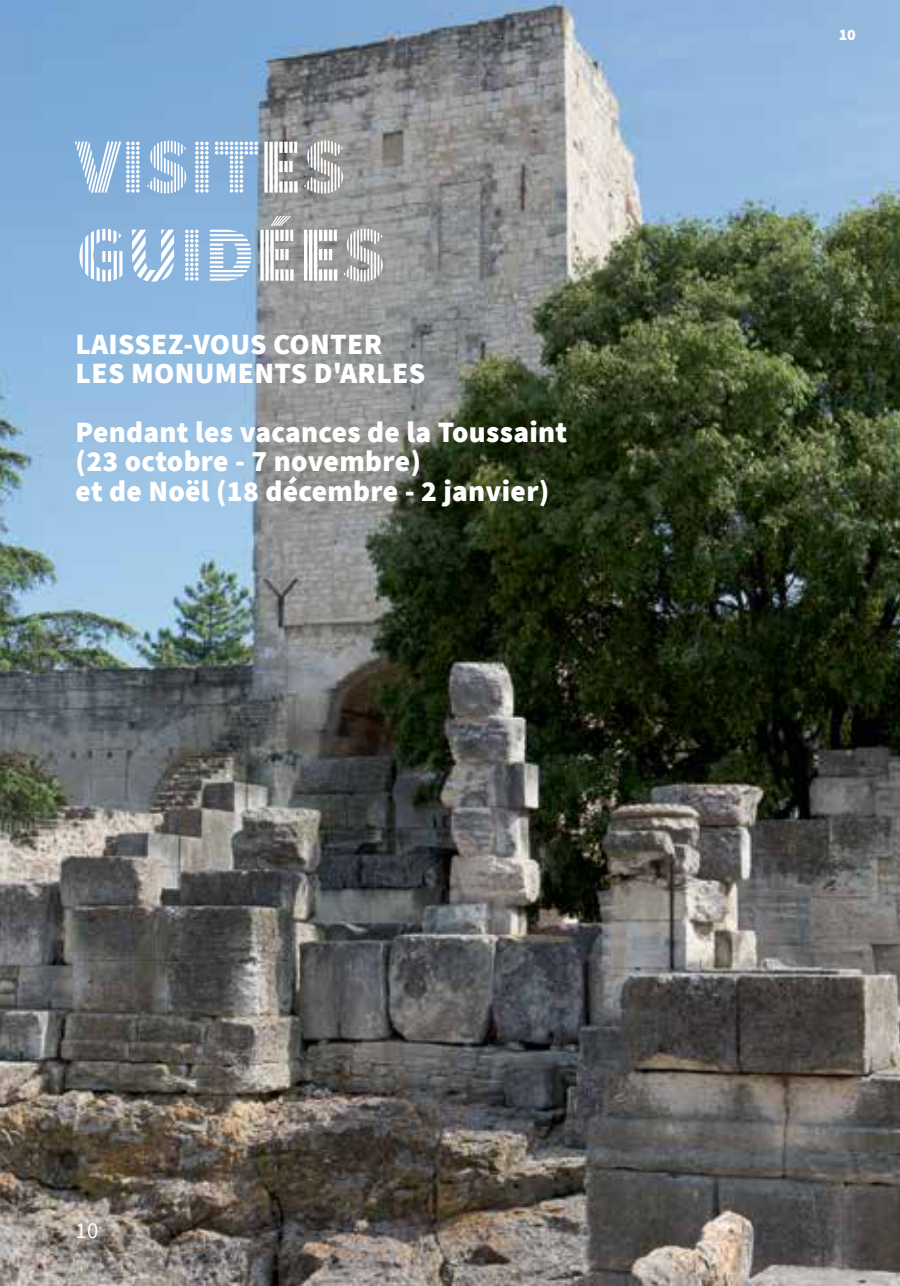
3€ par personne (comprend la visite et l'atelier).

Sur réservation avant le vendredi 12 novembre à 17h, au 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

VISITES GUIDÉES

**LAISSEZ-VOUS CONTER
LES MONUMENTS D'ARLES**

**Pendant les vacances de la Toussaint
(23 octobre - 7 novembre)
et de Noël (18 décembre - 2 janvier)**



10. Le théâtre antique
© Ektadoc

**11. L'amphithéâtre
(arènes)** © A. Digaud -
ville d'Arles

**12. Le cloître
Saint-Trophime**
© Ektadoc



**Les mardis, jeudis, vendredis
et dimanches à 10h45**

L'AMPHITHÉÂTRE (LES ARÈNES)

Plan **A**, RDV à l'accueil,
durée : 45 min

Accompagnés d'un guide conférencier, vous serez captivés par l'histoire et l'architecture de l'amphithéâtre, monument de spectacle consacré aux jeux et aux combats, construit à la fin du I^{er} siècle.

Les lundis, mercredis

et samedis à 10h45

et le vendredi 29 octobre à 12h

LE THÉÂTRE ANTIQUE

Plan **B**, RDV à l'accueil,
durée : 45 min

Achevé vers 12 av. notre ère, le théâtre antique précède d'un siècle son illustre voisin l'amphithéâtre. Votre guide conférencier vous expliquera la fonction du théâtre dans l'Empire romain et décryptera les vestiges de l'édifice.

**Les mardis, jeudis, vendredis
et samedis à 12h**

(sauf le vendredi 29 octobre)

LE CLOÎTRE SAINT-TROPHIME

Plan **C**, RDV à l'accueil,
durée : 45 min

Le cloître Saint-Trophime, au décor sculpté extraordinaire, a été récemment restauré. Votre guide conférencier vous présentera les galeries romanes et gothiques ainsi que les espaces de vie des chanoines.

Les lundis, mercredis

et dimanches à 12h

**LE SITE DES ALYSCAMPS
(NÉCROPOLE ANTIQUE ET
MÉDIÉVALE, ÉGLISE ROMANE)**

Plan **E**, RDV à l'accueil,
durée : 45 min

De l'immense nécropole, il reste un site romantique composé d'une église romane, de chapelles et d'une allée de sarcophages aménagée au XVIII^e siècle. Votre guide conférencier vous en délivrera toutes les clés de compréhension.

VISITES FLASH

**30 MIN POUR
CONNAÎTRE LES
CRYPTOPORTIQUES
OU LES THERMES
DE CONSTANTIN**

**Pendant les vacances
de la Toussaint
(23 octobre - 7 novembre)
et de Noël
(18 décembre - 2 janvier)**



14

**Les lundis, mercredis et vendredis
à 13h30, 14h30, 15h30
LES THERMES DE CONSTANTIN**

Plan **F**, RDV à l'accueil,
durée : 30 min

Les thermes sont à l'époque romaine des bains publics mais aussi des salles de sport et des lieux de sociabilité. Votre guide vous racontera le fonctionnement de cet établissement construit au IV^e siècle, à l'époque de l'empereur Constantin.



15

**Les mardis, jeudis, samedis et
dimanches à 13h30, 14h30, 15h30
LES CRYPTOPORTIQUES
(SOUTERRAINS DU FORUM
ROMAIN)**

Plan **D**, RDV à l'accueil,
durée : 30 min

Grâce à votre guide conférencier, vous découvrirez ce vaste système de galeries voûtées daté du I^{er} siècle av. J.-C. et comprendrez tout du *forum* antique disparu.

13. Les thermes de Constantin
© A. Digaud - ville d'Arles

14. Les thermes de Constantin
© Ph. Pralraud

15. Les cryptoportiques
© Ektadoc

SPECTACLES

CONTES, THÉÂTRE, DÉMONSTRATIONS DANS LES MONUMENTS

**Pendant les vacances
de la Toussaint
(23 octobre - 7 novembre)**



17

Vacances de Toussaint Les lundis, mercredis et samedis à 11h30 MEDICUS, MÉDECIN DES GLADIATEURS

Amphithéâtre (arène), plan **A**,
RDV à l'accueil, durée : 45 min
Comédie présentée par Acta
Participez à la rencontre plaisante
d'un gladiateur prétentieux et d'un
médecin farfelu. Alors que le premier
prépare un combat prestigieux, le
second expérimente avec vous sa
nouvelle médecine.



18

**Vacances de Toussaint
Les lundis, mercredis
et samedis à 14h
DÉMONSTRATION DE GLADIATURE**
Amphithéâtre (arènes), plan **A**,
durée : 45 min
Démonstrations présentées par Acta
Venez découvrir l'équipement, l'his-
toire et les techniques des gladiateurs.

**16. Cie 1^{er} siècle au
théâtre antique**
© F. Gardin

17. Acta - Medicus
© A. Digaud - ville d'Arles

18. Cie Acta
© A. Digaud - ville d'Arles



19

**Le samedi 23 octobre à 15h
LES MÉMOIRES
DE L'AMPHITHÉÂTRE**

Amphithéâtre (arènes), plan **A**,
RDV à l'accueil, durée : 1h

Visite contée par Fabien Bages

Dans ce lieu de spectacle dédié aux combats et aux démonstrations de force, l'éloquence du conteur vous entraîne dans la fabuleuse histoire du monument grâce aux témoins d'hier et d'aujourd'hui.



20

**Le dimanche 24 octobre
et le samedi 6 novembre à 15h
LES ARPEUTEURS DE L'INVISIBLE
AU THÉÂTRE ANTIQUE**

Théâtre antique, plan **B**,

durée : 40 min de déambulation

Comédie présentée par la Compagnie 1^{er} siècle

Les arpenteurs de l'invisible sont envoyés par l'OIZIF (Organisme International des Zones Invisibles et Fantaisistes), pour prendre la mesure d'un lieu et d'une vie aujourd'hui disparus. Les spectateurs sont invités à les assister au cours de leurs expériences.



21

**Le samedi 30 et le dimanche 31
octobre à 15h
CHRONIQUES POÉTIQUES
ET IMAGINAIRES DE LA VILLE
AU MOYEN ÂGE**

À travers les rues d'Arles,
RDV à l'accueil de l'amphithéâtre
(arènes), plan **A**,
sur réservation au 04 90 49 38 32,
durée : 1h30

Spectacle présenté par la Compagnie Khoros et Guylaine Renaud, produit par Normak

Un duo de chanteuse-conteuse vous invite à découvrir des Arlésiens célèbres ou anonymes du XIII^e au XVI^e siècles. Ces personnages sont ressuscités en parole et en musique grâce à des archives oubliées ou même rêvées.



22

**Le dimanche 7 novembre à 15h
LA FUREUR DE L'AMPHITHÉÂTRE**

Amphithéâtre (arènes), plan **A**,
RDV à l'accueil, durée : 1h

Comédie présentée par la Compagnie le Rouge et le Vert

Que vous veniez pour explorer l'histoire du monument dans l'Antiquité, au Moyen Âge, à la Renaissance ou aujourd'hui, rien n'y fait : l'amphithéâtre est hanté par un drôle de personnage...

19. F. Pages dans l'amphithéâtre
© F. Gardin

20. Cie 1^{er} siècle au théâtre antique
© F. Gardin

21. Cie Khoros et G. Renaud
© cie Khoros

22. Cie le Rouge et le Vert
© Ektadoc

INFORMATIONS PRATIQUES

CALENDRIER SYNTHÉTIQUE

LUNDI
MARDI
MERCREDI
JEUDI
VENDREDI
SAMEDI
DIMANCHE

L'AMPHITHÉÂTRE (LES ARÈNES)	LE THÉÂTRE ANTIQUE	LE CLOÎTRE SAINT-TROPHIME
TOUSSAINT □ 11h30 : Medicus □ 14h : Gladiateurs	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée	
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée
TOUSSAINT □ 11h30 : Medicus □ 14h : Gladiateurs	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée TOUSSAINT □ 15h Théâtre (1 ^{er} siècle) le 6 nov.	
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée
TOUSSAINT □ 11h30 : Medicus □ 14h : Gladiateurs □ 15h : Contes (<i>F. Bages</i>) le 23 oct. □ 15h : Déambulation (<i>Cie Khoros</i>) le 29 oct.	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée TOUSSAINT □ 15h Théâtre (1 ^{er} siècle) le 6 nov.	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée TOUS LES SAMEDIS ▲ 14h Visite guidée (30 oct., 6, 13, 20, 27 nov., 4, 11, 18 déc.)
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 10h45 : Visite guidée TOUSSAINT □ 15h : Déambulation (<i>Cie Khoros</i>) le 30 oct. □ 15h Théâtre (<i>Le Rouge et le Vert</i>) le 7 nov.	□ 15h Théâtre (1 ^{er} siècle) le 24 oct.	

Pendant les vacances de Toussaint du 23 octobre au 7 novembre (fermeture le 1^{er} novembre)
Pendant les vacances de Noël du 18 décembre au 2 janvier (fermeture les 25 décembre et 1^{er} janvier)
Tous les samedis du 30 octobre au 2 janvier (sauf les 25 décembre et 1^{er} janvier)

LES ALYSCAMPS	LES THERMES DE CONSTANTIN	LES CRYPTOPORTIQUES
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 : Visite flash	
		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 Visite flash
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 : Visite flash	
		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 Visite flash
	TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 : Visite flash	
TOUS LES SAMEDIS ▲ 15h30 Visite guidée (30 oct., 6, 13, 20, 27 nov., 4, 11, 18 déc.)		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 Visite flash
TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 12h : Visite guidée		TOUSSAINT + NOËL ▲ ▲ 13h30, 14h30, 15h30 Visite flash

LUNDI
MARDI
MERCREDI
JEUDI
VENDREDI
SAMEDI
DIMANCHE

▲ Visite guidée & flash (p.10 à 13) □ Spectacles (p.14 à 17)

MORAINES

Octobre : 9h – 18h
Novembre-Décembre :
10h30-16h30

Fermeture des monuments
les 1^{er} novembre, 25 décembre,
1^{er} janvier.

**Dernière entrée 30 minutes
avant la fermeture.**

DATES DES VACANCES

VACANCES DE TOUSSAINT :
du 23 octobre au 7 novembre
(fermeture le 1^{er} novembre)

VACANCES DE NOËL :
du 18 décembre au 2 janvier
(fermeture les 25 décembre
et 1^{er} janvier)

TARIFS

**Animations, expositions et
visites guidées incluses dans le
tarif d'entrée, gratuit -18 ans et
Arlésiens sur présentation d'un
justificatif**

TARIFS DES BILLETS MULTI ENTRÉES

Procurez-vous à l'entrée des
monuments, des musées ou
directement à l'Office de Tourisme,
un billet multi entrées à un tarif très
avantageux.

TARIFS DES BILLETS MULTI ENTRÉES

Pass Liberté :

12 € / 10 € (tarif réduit) par personne, gratuit -18 ans
valable 1 mois pour 5 sites
(4 monuments* + musée Réattu (Beaux-Arts) + 1 musée* au choix).

Pass Avantage :

16 € / 13 € (tarif réduit) par personne, gratuit -18 ans
valable 6 mois pour tous les monuments*
et tous les musées arlésiens*.

* : Amphithéâtre, théâtre antique, thermes de Constantin, cryptoportiques, Alyscamps, cloître
Saint-Trophime, musée Réattu (Beaux Arts), musée départemental Arles antique, musée de la Camargue.

TARIFS DES ENTRÉES SIMPLES

	Plein tarif	Tarif réduit
A Amphithéâtre (arènes)	9,00 € <i>offre couplée</i>	7,00 € <i>offre couplée</i>
B Théâtre antique		
C Cloître Saint-Trophime	5,50 €	4,50 €
D Cryptoportiques (souterrains du forum romain)	4,50 €	3,60 €
E Alyscamps (nécropole antique et médiévale, église romane)	4,50 €	3,60 €
F Thermes de Constantin	4,00 €	3,20 €

PLAN

- A AMPHITHÉÂTRE (arènes)**
Rond point des Arènes
- B THÉÂTRE ANTIQUE**
Rue du Cloître
- C CLOÎTRE SAINT-TROPHIME**
Entrée par la cour de l'Archevêché, place de la République
- D CRYPTOPORTIQUES (souterrains du forum romain)**
Entrée dans l'Hôtel de ville
- E SITE DES ALYSCAMPS (nécropole antique et médiévale, église romane)**
Avenue des Alyscamps
- F THERMES DE CONSTANTIN**
Rue du Grand Prieuré
- G MUSÉE RÉATTU**
10 rue du Grand Prieuré
- H CHAPELLE DES TRINITAIRES**
32 rue de la République
- I MUSEON ARLATEN (exèdre romaine)**
29 rue de la République
- P PARKING**



« APPARTENANT AU PATRIMOINE
DE L'HUMANITÉ, NOUS NOUS OFFRONS
EN RÉCIPROCITÉ, TEL CELUI QUI NE BOUGE
JAMAIS DE L'ENDROIT OÙ IL SE TROUVE
MAIS VOYAGE EN CEUX QUI SE DÉPLACENT »

Christian Lacroix

**Le label « Ville ou Pays
d'art et d'histoire »** est
attribué par le ministre de
la Culture après avis du
Conseil national des Villes
et Pays d'art et d'histoire.

Le service du patrimoine
organise de nombreuses
actions pour permettre
la découverte des
richesses architecturales
et patrimoniales d'Arles
par ses habitants, jeunes
et adultes, et par ses
visiteurs avec le concours
de guides-conférenciers
professionnels,
d'intervenants spécialisés
ou d'artistes.

Renseignements

Office de tourisme
Arles Camargue
Esplanade
Charles de Gaulle
04 90 18 41 20

patrimoine.ville-arles.fr
arlestourisme.com
arles-agenda.fr

Réalisation graphique : Maryline Le Roy - maryline.eroy.mlc@gmail.com

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



ARLES
PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Arles, monuments
romains et romans
inscrit sur la Liste du
patrimoine mondial
en 1981



Chapelle de Saint-Jacques-
de-Compostelle en France
inscrit sur la Liste du
patrimoine mondial en 1998

