

"L'école du mélomane"

Musique

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ACCM02** .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

- Pierre Esteban RIVERO Actions culturelles et partenariats 06 30 88 68 64 pe.rivero@conservatoiredupaysdarles.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Organisation de concerts à vocation pédagogique destinés aux élèves des classes maternelles, élémentaires et collèges de la ville.
Le conservatoire du Pays d'Arles et l'Association du Méjan se sont associés pour proposer cette action musicale dans le cadre scolaire.

4 parcours de 2 concerts , 9 classes par parcours :

Parcours voix pour les cp / ce1 / ce2 : 9 classes (ou 225 spectateurs, élèves et accompagnateurs compris) X 2

Parcours découverte instruments pour les CE2 / CM1 / CM2:9 classes (ou 225 spectateurs, élèves et accompagnateurs compris) X 2

2 parcours pour les maternelles / CP: 9 classes (ou 225 spectateurs, élèves et accompagnateurs compris) X 2

Soit 8 concerts .LE TRANSPORT N'EST PAS PRIS EN CHARGE PAR LE CONSERVATOIRE

OBJECTIFS :

- Permettre un accès privilégié à l'art et en particulier à la musique
- Rendre accessible les lieux culturels de la ville aux élèves scolarisés sur la commune
- Apporter une expérience du spectacle vivant aux enfants
- Participer à l'enrichissement culturel des élèves

Nombre de séances : dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Chapelle du Méjan ou salle du Capitol

Période : Programmation en cours

Intervenant : Modalités : Cédric Nedelec 0486526084 c.nedelec@agglo-accm.fr et Frédéric Zenatti 067706591 f.zenatti@conservatoiredupaysdarles.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

"Projets musique avec musicien intervenant en milieu scolaire du conservatoire"

Musique

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ACCM04 .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

- Pierre Esteban RIVERO Actions culturelles et partenariats 06 30 88 68 64 pe.rivero@conservatoiredupaysdarles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Mise en place d'interventions musicales dans les écoles maternelles, primaires et collèges de la ville sur la base de projets clairement définis par un musicien intervenant en milieu scolaire pris en charge financièrement par le conservatoire.

Le musicien intervenant travaillera en co-intervention avec les enseignants de l'éducation nationale pour permettre aux élèves de bénéficier d'une initiation musicale de qualité.

Il sera associé au projet pédagogique de l'établissement dont il accompagnera le volet artistique grâce à ses multiples compétences.

Durée de la séance: 3 heures hebdomadaire par école sur le premier ou deuxième semestre

Nombre de places: 3 classes par école par projet. LE TRANSPORT EST PRIS EN CHARGE PAR LE CONSERVATOIRE.

OBJECTIFS :

Ils seront déterminés dans le cadre de chaque projet.

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : Premier ou second semestre

Intervenant : 1 intervenant/projet titulaire du diplôme universitaire de musicien intervenant

Modalités : Cédric NEDELEC 0486526084 c.nedelec@agglo-accm.fr/ Frederic ZENATTI 0677065491
f.zenatti@conservatoiredupaysdarles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Plan choral pour les écoles du territoire"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ACCM05** .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

- Pierre Esteban RIVERO Actions culturelles et partenariats 06 30 88 68 64 pe.rivero@conservatoiredupaysdarles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Un enseignant du conservatoire (dumiste), intervient dans les écoles d'Arles, pour permettre à l'équipe pédagogique de s'intégrer dans le dispositif « Plan choral » à raison de 5 séances de 3 heures, la sixième séance étant le spectacle. Le musicien intervenant en milieu scolaire apporte son expertise et ses conseils aux enseignants de l'école et les accompagne dans la mise en oeuvre du projet. Il participe avec l'équipe enseignante à l'élaboration du projet musical qui se déroulera au premier ou second semestre. Le projet musical sera finalisé par une restitution publique dans un lieu emblématique de la ville d'Arles, en temps scolaire. Des rencontres inter-chorales seront donc le point d'orgue de ce dispositif.

Les interventions du musicien intervenant du conservatoire étant ponctuelles, les professeurs des écoles devront s'engager à travailler régulièrement en classe les chants du répertoire choisi.

1 Séance par mois

Durée de chaque séance : 5 séances de 3 heures par école, la sixième séance étant le spectacle.

JAUGE: 8 classes par école maximum

LE TRANSPORT EST PRIS EN CHARGE PAR LE CONSERVATOIRE

OBJECTIFS :

Développer et valoriser la pratique vocale dans les écoles de la commune pour permettre à chaque école de disposer d'une chorale.

Accompagnement de l'équipe pédagogique par un musicien intervenant en milieu scolaire (dumiste) du conservatoire.

Élaboration, mise en oeuvre et restitution publique du projet musical initié par les professeurs des écoles avec le concours d'un musicien intervenant en milieu scolaire du conservatoire.

Restitution publique sur un lieu emblématique de la commune.

Nombre de séances : 5 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : Premier ou second semestre

Intervenant : Enseignant du conservatoire (Dumiste)

Modalités : Cédric NEDELEC 0486526084/c.nedelec@agglo-accm.fr/Frédéric ZENATTI 0677065491/

f.zenatti@conservatoiredupaysdarles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Autonomie et initiative

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV01** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Accompagnez Tiléo et Tilina dans la démarche de conservation des archives

OBJECTIFS :

Sensibiliser à la conservation des documents (le rôle des archives, les problèmes techniques liés à la conservations et le sauvetage des documents détériorées).

Découvrir les métiers de la conservation, place du document. S'adresse aux enseignants de français, d'histoire, documentalistes.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste, adjoint responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Collège 5ème

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV02** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Titivillus (le démon des copistes au Moyen Age) est revenu pour semer le désordre dans les réserves d'archives et a endommagé des documents.

OBJECTIFS :

Transformés en apprentis chercheurs, les élèves, par groupe, devront au cours de cet atelier aider l'archiviste à reconstituer et à ranger son fonds

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Jeu dans l'atelier du copiste"

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV03** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

On a découvert aux Archives un sac à malices. Les petits curieux devront retrouver dans ce « bric à brac » tout le matériel du copiste médiéval pour créer le livre de la classe.

Prérequis : Repères chronologiques, évocation du sujet et de son contexte en cours.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 2 séances à programmer donc 2 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Approche sensorielle et ludique du livre et de l'écrit à travers 2 ateliers :

- Atelier 1 : supports et techniques de l'écrit au cours des siècles ;
- Atelier 2 : réalisation d'un livre devant les élèves et réalisation d'une enluminure individuelle par les élèves.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 ou servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaire CP

"Secrets de famille"

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV04** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier permettant l'approche de la société d'autrefois à travers la réalisation d'un arbre généalogique.

OBJECTIFS :

Lectures d'archives du XVIIIe au XXe siècle, reconstituer la généalogie d'une Arlésienne célèbre, appréhender l'évolution sociale entre les générations.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Moyen Age"

Histoire et patrimoine

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV05** . **Pratiques / Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier de création 'dis c'est quoi ton blason'

OBJECTIFS :

Une identité codée: le blason au Moyen Age, le logo aujourd'hui : une signature pour les marques, réalisation d'un logo personnel par élève.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Images d'Arles au Moyen Age"

Archives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV06** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A la découverte de la vie à Arles au bas Moyen Age avec un témoin de l'époque: Bertrand Boysset

OBJECTIFS :

Comprendre la perception du monde au Moyen Age par l'iconographie d'un traité d'arpentage arlésien au XIVE siècle (vêtement, outils de l'arpenteur, architecture, maître et élèves)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV07** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La première guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Entre mémoire et oubli, les Arlésiens et la Grande Guerre : redécouvrir la vie quotidienne des civils et des militaires pendant la première guerre mondiale grâce aux archives et à des témoignages personnels.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Maîtrise de la langue

Autonomie et initiative

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycée première

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV08** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Arles entre inondation et endiguement

OBJECTIFS :

Etude des risques liés à l'eau au cours des XIXe et XXe siècles, des risques vécus et ressentis, les solutions en terme d'aménagement du territoire

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Lycée seconde

Lycée première

Collège 5ème

"Le sceau : empreinte du Moyen Âge"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV09** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le sceau est l'image de l'identité et du pouvoir. Au Moyen Âge, il permet de reconnaître à travers des symboles, l'appartenance à un groupe ou l'affirmation d'une autorité par exemple celle des rois.

Prérequis : Repères chronologiques, évocation du sujet et de son contexte en cours.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 2 séances à programmer donc 2 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Deux ateliers sont proposés :

- Séance 1 : Découvrir à partir de documents originaux l'usage du sceau, son histoire et sa fabrication (réalisation d'un sceau par l'élève).
- Séance 2 : Après avoir reconstitué des sceaux, l'élève doit trouver quels secrets s'y cachent.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 médiateur

Modalités : Contacter la structure

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Collège 5ème

Enseignement spécialisé

"Fiche spéciale parcours : Commémoration du Centenaire de la 1^{ere} Guerre Mondiale"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV10** . **Pratiques / Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 serviceledesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le service éducatif des Archives Municipales de la Ville d'Arles propose aux enseignants des classes de CM2 un parcours pédagogique en lien avec la Commémoration du Centenaire de la 1^{ere} Guerre Mondiale et de participer au concours national 'Les petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants'.

Nous proposons trois ateliers sur le thème de la Grande Guerre à réaliser :

Séance 1 : « Vivre à Arles en temps de guerre ». Quel est le quotidien des Arlésiens à « l'arrière » et leur rôle dans la grande Guerre ?

Séance 2 : « Infirmières et soldats Arlésiens dans la Grande Guerre » Faire la biographie d'infirmières et de soldats arlésiens participants à la première guerre mondiale.

Séance 3 : « Solidarité en temps de guerre » Découvrir un parrainage depuis la fin de la Grande Guerre jusqu'à nos jours : une commune détruite des Ardennes, Herpy, adopte le nom d'Arles en remerciement de l'aide qu'elle lui a apporté et devient Herpy l'Arlésienne.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 3 séances à programmer donc 3 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Ce parcours pourra faire l'objet d'une correspondance avec une classe de CM2 des Ardennes pour partager les travaux des élèves réalisés dans le cadre de ces ateliers pédagogiques.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 médiateur

Modalités : S'adresser à la structure

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"L'atelier du copiste"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV11** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Du manuscrit à l'imprimerie : découverte de l'évolution du livre et de l'écrit.

SEGPA.

OBJECTIFS :

Ecrire et réaliser une lettrine selon les techniques inspirées du Moyen Age

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Enseignement spécialisé

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV12** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles du XVIIIe siècle aux années 1970.

OBJECTIFS :

Envisager les architectures d'un théâtre et leurs évolutions, organiser une programmation théâtrale (le choix des pièces), les enjeux politiques liés au théâtre (censure...).

Les ateliers sont organisés autour de documents d'archives et de journaux de l'époque.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contact : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Lycée seconde

Lycée première

Collège 4ème

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV13** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Itinéraire d'arlésiens pendant la Révolution.

OBJECTIFS :

Appréhender la Révolution à travers des groupes sociaux différents (nobles, prêtres, médecins, cultivateurs, avocats...), Arles entre Monarchie et République (les députés aux Etats-Généraux, les fêtes révolutionnaires, les symboles révolutionnaires...).

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

"De l'esprit des Lumières à Arles"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV14** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Sur les traces de la philosophie des Lumières à Arles.

OBJECTIFS :

Voir comment se manifeste l'intérêt des élites de cette période pour le progrès, les sciences et les techniques à travers l'étude d'une bibliothèque confisquée, les cours d'accouchement, ainsi que les progrès de l'agriculture vus par un club arlésien.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV15** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Approche des différents types de fêtes à Arles du Moyen Age au XVIIIe siècle.

OBJECTIFS :

Les différents types de fêtes qui ont marqué la vie arlésienne sont abordés ici, soit de façon chronologique, soit à travers différents thèmes : les cérémonies officielles, les confréries, les fêtes populaires, les fêtes religieuses ou les fêtes traditionnelles.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contact : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collège 5ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV16** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De la Vénus d'Arles au buste de César.

OBJECTIFS :

Les arlésiens redécouvrent et mettent en valeur leur patrimoine antique depuis le XVIe siècle.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.50 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 6ème

Collège 5ème

Collège 4ème

Lycée seconde

"Des hôtels particuliers aux grands ensembles : quatre siècles d'histoire urbaine"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ARCHIV17 . **Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'évolution urbaine et économique d'Arles du XVIIIe au XXe siècle.

OBJECTIFS :

Les différentes phases de l'urbanisme arlésien, les différents types d'habitats dans le temps, les progrès du confort, faire face à la croissance démographique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV18** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La seconde guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens: les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : sur site

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : un archiviste adjoint secteur éducatif

Modalités : Michel Baudat 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : à voir avec le calendrier de l'éducation nationale

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"Domestiquer l'eau en Camargue"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV19** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le rôle d'une association syndicale de propriétaires dans l'aménagement du territoire.

OBJECTIFS :

A la lecture de documents d'archives et de cartes anciennes, découvrir comment la gestion de l'eau a façonné le paysage camarguais.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Archives

Période : toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 6ème

Collège 5ème

Collège 4ème

Collège 3ème

"Vivre à Arles en temps de guerre 1939-1945 : 3e collège et 1ère lycée"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV21** . **Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La seconde guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens: les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycée première

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV22** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'école est aujourd'hui un lieu d'enseignement et d'éducation et un lieu de vie qui participe à l'épanouissement des enfants. Mais l'école a-t-elle toujours été comme celle d'aujourd'hui. Cet atelier propose de remonter le temps , d'étudier des documents d'archives et de comparer l'école d'aujourd'hui et celle d'autrefois. Voilà quelques thèmes abordés : La place des filles, la santé et l'hygiène, la réussite et les récompenses, les objets scolaires et les jeux d'autrefois, la discipline.

OBJECTIFS :

Comparer l'école d'aujourd'hui à celle d'autrefois pour mieux comprendre son histoire.

Comprendre l'importance de la vie en société

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives Communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste, adjoint responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter le service des archives : 04 90 49 36 50 servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"L'Air et Moi : animation pédagogique et ludique sur la pollution de l'air"

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ATMO . **Connaissances**

AtmoSud (Ex Air PACA)

Contact(s) :

- Marie Anne LE MEUR Coordinatrice sensibilisation et formation 04 91 32 38 00 marianne.lemeur@atmosud.org

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Une animation pédagogique et interactive sur la pollution de l'air sous forme de quiz, vidéos pédagogiques et d'expériences pratiques à travers les outils « L'Air et Moi » (1 million d'enfants déjà sensibilisés).

Public : CE1/CE2/CM1/CM2

Durée d'une Séance : 1h à 1h30 (avant et après la récréation)

Période ou Date : année scolaire 2022/2023 (prendre contact avec nos intervenants pour fixer une date d'intervention)

Personne référente: Marie Anne Le Meur

Tél: les inscriptions et échanges se font par mail : marianne.lemeur@atmosud.org

16 séances maximum (une séance par classe) réparties dans 4 écoles (1 demi-journée d'animations par école, demi-journée composée de 4 interventions chacune réalisée dans une classe différente)

OBJECTIFS :

Découvrir les enjeux de la pollution de l'air

Connaître l'importance de respirer un air de bonne qualité

Connaître les sources de pollutions quotidiennes

Connaître les conséquences de la pollution de l'air

Connaître les solutions pour devenir acteur de la protection de l'air

Découvrir la pollution de l'air intérieur

Nombre de séances : 16 dont à l'école : 16

Durée de la séance : 1.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : année scolaire 2022/2023

Intervenant : 1 intervenant pour une classe

Modalités : Personne référente : Marie Anne Le Meur

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 16 classe(s)

COMPETENCES

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Education sécurité routière

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CMSER01** .

Centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Contact(s) :

- France LAVIELLE Animatrice 04 90 49 47 08 f.lavielle@ville-arles.fr
- Tarik ZRHIDANE Animateur 04 90 49 47 08 t.zrhidane@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Centre Municipal de Sécurité et d'Éducation Routière propose un parcours alliant théorie et pratique pour appréhender les déplacements dans la ville en toute sécurité. Ce parcours, sur 2 années, s'inscrit dans le plan « Savoir Rouler à Vélo ».

1.Cours théoriques sur l'apprentissage des règles de base de l'usage de la rue.

Ce parcours s'inscrit dans le « socle commun de connaissances, de compétences et de culture » et est mené dans toutes les classes de CM1.

Il est non soumis à la validation de l'IEN MAIS NÉCESSITE UNE FICHE D'ACTION

Durée : sur une matinée.

Lieu : en classe .

S'adresse à toutes les classes de CM1

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants aux règles essentielles du Code de la route, et aux dangers de la rue. Prévenir les situations de mise en danger

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : École

Période : De octobre à janvier

Intervenant : 2 animateurs du centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Modalités : France LAVIELLE 04 90 49 47 08 mail : f.lavielle@ville-arles.fr ou Tarik ZRHIDANE t.zrhidane@ville-arles.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

NIVEAUX

Elémentaires CM1

"Cycle d'éducation à la Sécurité Routière 'Vélo' CM2"

Education sécurité routière

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CMSER02** .

Centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Contact(s) :

- France LAVIELLE Animatrice 04 90 49 47 08 f.lavielle@ville-arles.fr
- Tarik ZRHIDANE Animateur 04 90 49 47 08 t.zrhidane@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Centre Municipal de Sécurité et d'Éducation Routière propose un parcours alliant théorie et pratique pour appréhender les déplacements dans la ville en toute sécurité. Ce parcours, sur 2 années, s'inscrit dans le plan « Savoir Rouler à Vélo ».

1. Cours théorique sur la signalisation routière :

Cours théorique sur les dangers de la route, les déplacements à vélo en ville, à la campagne 'avoir la bonne attitude, les bons réflexes', connaître les différentes règles de circulation (règle de la priorité à droite), les différentes familles de panneaux

2. Piste de maniabilité permettant la maîtrise de leur engin à l'Espace Mistral

3. Piste de circulation permettant la mise en pratique du cours, à l'Espace Mistral.

Ce parcours s'inscrit dans le 'socle commun de connaissances, de compétences et de culture' et est mené dans toutes les classes de CM2.

Il est non soumis à la validation de l'IEN MAIS NÉCESSITE UNE FICHE ACTION

La classe de CM2 est accueillie à la journée sur l'Espace Mistral (Prévoir pique nique - salle à disposition).

Écoles situées en Ville : bus de ville - transports intra-muros ou en marchant.

Écoles hameaux : prévoir grand bus - 2 classes par bus pour optimiser.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants aux règles essentielles du Code de la route, et aux dangers de la rue.

Prévenir les situations de mise en danger

Être capable de se déplacer en vélo en ville

Lieu : Espace Mistral

Durée : Sur une journée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 8 heure(s)

Lieu de la séance : Espace Mistral

Période : De février à juin

Intervenant : 2 animateurs du centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Modalités : France Lavielle : 04 90 49 47 08 Mail : f.lavielle@ville-arles.fr ou Tarik ZRHIDANE t.zrhidane@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 40 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE04** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Projet global de territoire

DESCRIPTIF :

Ce projet propose une approche globale des questions liées à l'alimentation.

Il permet de suivre le parcours des aliments que nous mangeons depuis leur production jusqu'à notre consommation. Il veut ainsi permettre aux élèves de comprendre les liens entre paysages, environnement, agriculture, santé et consommation.

En trois ou quatre séances, cette action permet d'approfondir une thématique particulière liée aux enjeux de notre territoire ayant des intérêts pédagogiques. La thématique approfondie pourra s'intéresser :

aux impacts des pratiques sur les paysages et sur l'environnement (gaspillage alimentaire)

aux modes de production, de transformation et de commercialisation de nos aliments (quels circuits ? quelles empreintes écologiques ?)

à la découverte des produits et des producteurs locaux (saisonnalité et goût des aliments ; agriculture)

à l'étude de différents aspects de la consommation (le rôle des repas, l'équilibre alimentaire, la santé, la transformation d'aliments, la cuisine, l'étiquetage et la traçabilité, les marques) ?

Une sortie terrain pourra être prévue si l'enseignant le souhaite, mais le bus ne sera pas pris en charge par le CPIE.

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Le cout du transport n'est pas inclus dans le projet.

OBJECTIFS :

Eduquer à la citoyenneté, aux choix et au développement durable, à partir de la connaissance de notre territoire, en s'appuyant sur le thème de l'alimentation et du goût.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : Arles et Pays d'Arles

Période : Septembre 2023 à juin 2024

Intervenant : CPIE Rhône Pays d'Arles: coordination du projet, partenariat avec les enseignant

Modalités : Joanne MICHELUTTI : 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Collège 6ème

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE06** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

En quelques séances, cette action permet d'aborder une compréhension des circuits de l'eau en pays d'Arles et de ses enjeux.

Le projet consiste en un accompagnement global pour l'enseignant grâce à un appui méthodologique et l'organisation de temps forts avec les élèves : expérimentations, ateliers, rencontres de personne témoin, visites. L'enseignant pourra prolonger ces temps forts grâce à la mise à disposition de ressources.

Plusieurs questions peuvent être abordées :

- L'eau qui a façonné le territoire : comprendre les dynamiques locales liées à l'eau, son rôle dans la composition des paysages, des milieux, la répartition des activités en donnant une perspective historique ?
- L'eau, entre fleuve, mer et marais : écosystème et biodiversité : milieux, qualité de l'eau et des milieux, impact des activités humaines
- Les usages et le partage de l'eau : trop ? ou trop peu ? les canaux, l'irrigation, l'assainissement, l'agriculture, le risque inondation, ?
- Les métiers et les usages, la culture et le patrimoine lié à l'eau, les ouvrages bâtis, les représentations, les contes et légendes, ?
- Circuits de l'eau et utilisations : l'eau utilisée par les hommes et l'eau dans les milieux protégés : du prélèvement au rejet, quels impacts de nos activités ? Quelle qualité de l'eau ?

Les contenus et le déroulement du projet seront précisés en fonction des attentes des enseignants.

Les séances pourront avoir lieu en classe ou sur le terrain, elles pourront convier des partenaires spécialistes (marais du Vigueirat, Domaine de la Palissade, bords du fleuve, canaux d'irrigation, ?).

Nombre de séances: 4 demi journées, dont 1 sortie terrain d'une journée

Transport pris en charge par le CPIE.

OBJECTIFS :

De la structure : éduquer à la citoyenneté, aux choix et au développement durable, à partir de la connaissance de notre territoire.

Du projet : mieux connaître et s'approprier son territoire en partant à la découverte d'une question locale.

Permettre aux élèves de s'interroger sur les responsabilités et les choix que doivent faire les hommes pour habiter un territoire selon des perspectives dites durables.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole, lieux pertinents en fonction des thématiques retenues

Période : Toute l'année

Intervenant : CPIE et partenaires

Modalités : le CPIE contactera les enseignants

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE09** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ce projet classe permet en 4 séances de découvrir les enjeux globaux et locaux du changement climatique, par des expériences et une étude de terrain. L'aboutissement du projet constitue en l'identification et la réalisation de défis dans la classe ou dans l'école.

Séance 1 : Définir ce qu'est le climat, comprendre les causes et conséquences au niveau global du changement climatique grâce à un outil collaboratif, ludique et créatif (fresque du climat enfant) et des modules expérimentaux.

Séance 2 et 3 (1 journée ou 2 demi-journées) : étude de terrain pour comprendre les conséquences locales des changements climatiques (ressource en eau, biodiversité, augmentation du niveau marin, etc.).

Séance 4 : réalisation de défis pour passer à l'action : réflexion autour de solutions d'adaptation et d'atténuation à l'échelle de l'enfant (citoyen). Quelques exemples de défis : s'inscrire à des sciences participatives, nature dans la cour de récréation, plaidoyer pour une espèce menacée, campagne de communication, etc.

OBJECTIFS :

- Apporter des connaissances sur les causes et les conséquences du changement climatique (aux niveaux local et global)
- Percevoir les impacts du changement climatique à l'échelle locale en observant des indices visibles sur le terrain, pour faire écho aux impacts globaux
- Comprendre les services écosystémiques rendus par les zones humides, l'impact du réchauffement climatique et l'intérêt de les préserver
- Inciter à agir, accompagner le changement de pratiques à l'échelle de l'enfant et/ou de l'école : action citoyenne.
- Permettre la rencontre avec un acteur professionnel du territoire sur la question du climat

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : en classe, terrain proche de l'école (pas de bus)

Période : De septembre 2023 à juin 2024

Intervenant : 1 animateur EEDD

Modalités : Joanne MICHELUTTI 04 90 98 49 19 j.michelutti@cpiarpa.fr

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Aire terrestre éducative"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE11** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpierpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Une aire terrestre éducative est une zone terrestre de petite taille (parc urbain, friche, zone humide, forêt, rivière, etc) qui devient le support d'un projet pédagogique de connaissance et de préservation de l'environnement pour des élèves du CM1 à la 3e, leur enseignant et leur référent (représenté par le CPIE Rhône Pays d'Arles). Le projet prévoit la création d'un conseil d'élèves pour participer à la gestion du site.

Un partenariat est établi entre l'école, le CPIE et un gestionnaire d'espace naturel. Le projet est porté par l'enseignant et accompagné par le CPIE. Une charte d'engagement est signée au début du projet.

Il se déroule en plusieurs étapes :

Préparation en amont : 2 rendez-vous à prévoir + 1 repérage sur site

Phase de découverte et d'appropriation du site par les élèves

Phase de concertation (mobilisation du conseil d'élèves)

Propositions d'actions

Labellisation au printemps

TARIF DE L'ACTION : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Le projet comprendra une ou plusieurs sorties sur site, avec la prise en charge du transport des élèves par le CPIE.

Transport pris en charge par le CPIE

OBJECTIFS :

- Développer une vision transversale d'un territoire
- Développer les capacités à s'impliquer et à agir en tant que citoyen
- Favoriser les projets collectifs et les débats
- Favoriser l'ancrage de l'école dans son environnement proche.

Action destinée uniquement à l'école de Mas Thibert pour poursuivre l'action initiée depuis 2 ans

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 6

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et sur le site choisi

Période : toute l'année

Intervenant : CPIE + gestionnaire de site + acteurs locaux

Modalités : Océane DARROU Tél.:04 90 98 49 09 ou par courriel : o.darrou@cpiarpa.fr

Formation : NON

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

"Eau des villes, Eau des champs"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE12** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice de projets 04 90 98 49 09 j.michelutti@c pierpa.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

En 4 séances, cette action permet d'aborder une compréhension des circuits de l'eau en Crau, les liens entre les activités agricoles, les paysages et les enjeux liés à la gestion de l'eau sur la Haute Crau.

Les interventions convieront des médiateurs du CPIE Rhône Pays d'Arles, la chambre d'agriculture et le collectif des riverains de Pont de Crau.

Les élèves auront à réaliser une enquête sur le paysage et l'eau : sortie à proximité de l'école, réalisation de portraits d'agriculteurs, production d'un outil de restitution, au choix des enseignants et des élèves, pour rendre compte de leurs observations aux habitants du territoire.

Les projets feront l'objet d'une restitution publique, lors de l'organisation d'un évènement à destination des habitants du territoire.

Ce projet constitue une partie des actions de sensibilisation du Groupement d'Intérêt Économiques et Écologiques, il est proposé en partenariat avec la Chambre d'Agriculture des Bouches du Rhône, le collectif des riverains de Pont de Crau et l'ACCM. Il fait partie de l'action 'Eau des villes, eau des champs' ayant pour objectif de renforcer la participation citoyenne.

Nombre de séances : 4 demi-journées, dont 1 sortie terrain d'une demi-journée et la participation à un évènement pour les habitants.

Durée de la séance : 3 heures

Lieu de la séance : école, sortie terrain à proximité de l'école.

Période : toute l'année

Tarifs : participation associative de 15 euros par classe, à verser au CPIE. Les coûts des projets sont pris en charge par les subventions allouées au CPIE.

Nombre de places offertes : 4 (CM1 ou CM2) : ECOLES DE PONT DE CRAU, MOULES, RAPHELE

OBJECTIFS :

Découvrir le territoire , connaître son environnement proche : les circuits de l'eau locaux et des activités agricoles, notamment la production de foin de Crau

Permettre la rencontre entre les agriculteurs et les habitants

Favoriser l'appropriation et l'implication citoyenne

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école, sortie terrain à proximité de l'école

Période : Toute l'année

Intervenant : CPIE et partenaires

Modalités : Le CPIE contactera les enseignants

Formation :

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

""Les petits plasticiens' 'Sculptures et mobiles""

Arts plastiques

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT52** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ces ateliers d'éveil à la pratique des arts plastiques avec l'artiste pédagogue Julie Conan seront axés sur les notions de sculptures et mobiles pour permettre aux élèves de découvrir le volume et la pluralité des matériaux qui pourront être choisis pour ces créations. L'ensemble des classes pourra travailler en collaboration pour ce projet d'école.

JAUGE: Toutes les classes d'une même école maternelle

OBJECTIFS :

Découvrir, pratiquer et créer collectivement autour des arts plastiques et du volume.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 4

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : Octobre / novembre / décembre 2023

Intervenant : La plasticienne Julie CONAN

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard au 04 90 49 37 66 / 06 14 88 82 15 mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

"Danse : Le GUID du Ballet Preljocaj"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT78** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Créé en 1998, le Groupe Urbain d'Intervention Dansée parcourt les villes de la région et mène la danse dans des lieux inattendus, en présentant des extraits du répertoire d'Angelin Preljocaj.

Le G.U.I.D. rayonne ainsi dans l'espace public, des gares aux places de marché en passant par les cours d'écoles pour faire découvrir la danse contemporaine au plus grand nombre.

JAUGE: 1 école élémentaire des hameaux et des villages avec un espace libre de 12x14 mètres dans la cour ou l'accès à un gymnase à proximité de l'école.

OBJECTIFS :

Amener la danse dans un lieu non conventionnel

Amener la danse contemporaine au plus près des élèves qui sont éloignés géographiquement des équipements culturels

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : Cour ou gymnase de l'école

Période : Mai / juin 2024

Intervenant : Les danseurs du Ballet Preljocaj

Modalités : Personne référente: Barbara Guichard au 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 mail : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

"Festival du dessin"

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT82** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

En résonance avec le festival de dessin 2024, des dessinateurs viendront à la rencontre des élèves pour échanger sur leur métier et pour des séances d'ateliers

OBJECTIFS :

Découvrir le métier de dessinateur, pratiquer différentes formes de dessin et se préparer à la visite d'expositions proposées dans le cadre du festival du dessin.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : De janvier à avril 2024

Intervenant : En cours de programmation

Modalités : Personne référente : Barbara GUICARD Tél. : 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT88** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Rencontres-ateliers avec des dessinateurs et illustrateurs arlésiens dont les livres sont édités. C'est avec le libraire arlésien spécialisé dans la bande-dessinée, Julian Frédéric, partenaire du dispositif « jeunes en librairie », qu'un corpus de livre a été défini pour aller à la rencontre de ces dessinateurs/ illustrateurs dans le cadre du Festival Arles se livre 2023.

OBJECTIFS :

Encourager la lecture, redonner le contact aux supports « livres », appréhender et pratiquer le dessin en lien avec l'objet livre.

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : classe

Période : Octobre/novembre 2023

Intervenant : En cours de programmation

Modalités : Barbara GUICHARD: 04 90 49 39 85 / 06 14 88 82 15 / b.guichard@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Centres aérés

""Les ateliers de la Fashion Fripes""

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT89** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La Fashion Fripe est un festival arlésien qui utilise l'art et la mode comme clé d'entrée pour sensibiliser à la problématique de la surproduction et de la gestion des déchets dans la filière textile. Chaque année au mois de novembre, à travers des installations, oeuvres, ateliers et défilés qualitatifs, artistiques et accessibles, cet événement prend le contrepied de la 2e industrie la plus polluante au monde et essaie de proposer des solutions locales. Pour la 6e édition, les organisateurs prévoient à nouveau d'investir l'église des frères prêcheurs entre le 9 novembre et le 11 décembre, avec une phase de résidence suivie de 10 à 15j d'exposition couplée à une programmation dense. Afin de mettre à profit le formidable outil pédagogique construit depuis plus de 3 ans, nous souhaitons associer une classe d'école élémentaire au projet (organisation en cours sous réserve de modifications)

PUBLIC : 1 classe CM1 CM2 d'une école pouvant se rendre à pied en centre-ville

NOMBRE DE SEANCE : 7 séances (à définir avec l'enseignant)

DUREE D'UNE SEANCE : demi-journée (à définir avec l'enseignant)

LIEU de l'action : en classe et à l'Eglise des Frères Prêcheurs

PERIODE ou DATE : novembre et décembre 2023

Nombre de classes proposées : 1

OBJECTIFS :

Intégrer des notions de développement durable dans les processus de création artistique autour du textile à la fois comme sujet et comme objet. Suivre une démarche artistique sur toutes les phases d'une résidence de création.

Nombre de séances : 7 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et à l'église des frères prêcheurs

Période : Novembre et décembre 2023

Intervenant : Lisa Coisnus et le collectif d'artiste de la 6ème édition de la Fashion Fripes

Modalités : Barbara GUICHARD Tél.: 04 90 49 39 85/ 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

""Voilà! Rencontre-atelier avec la jeune compagnie de danse

arlésienne EVOLVES"

Spectacle vivant

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULTURELLES / Connaissances / Pratiques / Rencontres**

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action événementielle

DESCRIPTIF :

La création Voilà est une performance chorégraphique prévue pour cinq danseurs regroupant plusieurs styles de danse : hip-hop, contemporain, breakdance et danse classique. Il s'agit d'une interrogation sur le désir le plus fort d'un artiste, qui est celui de réussir. Créé en 2017, le collectif Evolves utilise l'art scénique comme vecteur de communication et de développement personnel en invitant le spectateur à se remettre en question au travers de la chorégraphie. La Compagnie travaille à des formes chorégraphiques urbaines, actuelles et fédératrices pour partager le parcours et les expériences de jeunes danseurs avec une grande générosité.

A l'issue de la représentation, la classe de CM1-CM2 pourra suivre un atelier d'initiation à la danse avec la Cie.

PUBLIC : 1 école (toutes les classes) + 1 centre de loisirs (tous les groupes d'âge) pour la représentation
+ la classe de CM1-CM2 de l'école pour l'atelier d'initiation à la danse (1h)

NOMBRE DE SEANCE : 1 séance

DUREE D'UNE SEANCE : demi-journée

LIEU de l'action : école (cour et/ou gymnase de l'établissement)

PERIODE ou DATE : septembre/octobre 2023 (sous réserve de modifications)

Nombre de classes proposées : toutes les classes d'une même école pour la représentation / 1 classe de CM1/CM2 pour l'atelier d'initiation

OBJECTIFS :

Appréhender les danses urbaines dans leurs évolutions et rencontrer de jeunes danseurs professionnels très engagés dans la transmission et les échanges avec le jeune public.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école (cour et/ou gymnase de l'établissement)

Période : Septembre / octobre 2023 (sous réserve de modifications)

Intervenant : Les danseurs de la compagnie Evolves

Modalités : Barbara GUICHARD Tél.: 04 90 49 39 85/ 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Centres aérés

""Danse!""

Spectacle vivant

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : CULT91 .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr
- 06 14 88 82 15

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Projet d'ateliers danse avec des artistes interprètes et chorégraphes, adaptés aux élèves, en écho à la Journée Internationale de la Danse le 29 avril 2024 et aux jeux olympiques 2024 qui décerneront le premier titre olympique de Breaking (style de danse issue de la culture Hip Hop).

PUBLIC : 6 classes élémentaires et 1 centre de loisirs

NOMBRE DE SEANCE : à définir

DUREE D'UNE SEANCE : demi-journée

LIEU de l'action : école et monuments de la ville (sous réserve de modifications)

PERIODE ou DATE : janvier à avril 2024

Nombre de classes proposées : 6

OBJECTIFS :

Découvrir le parcours des artistes par la rencontre et la pratique de la danse

Participer à une programmation culturelle dédiée à cette discipline artistique et sportive, actuelle, ouverte et participative.

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école et monuments de la ville (sous réserve de modifications)

Période : Janvier à avril 2024

Intervenant : En cours de programmation

Modalités : Barbara GUICHARD Tél.: 04 90 49 39 85/ 06 14 88 82 15 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Je jardine mon école"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU03** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pratique du jardinage écologique à travers la réalisation d'un potager pédagogique et/ou d'un jardin d'agrément. Le projet de jardinage sera défini avec l'enseignant.

Coût total indicatif de l'animation: 1090 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de l'animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant dont les coordonnées vous seront transmises

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 4

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : année scolaire

Intervenant : Un enfant Un jardin Julien PEREZ 06 22 61 07 46

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Mon potager au naturel"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU04** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte d'un jardin maraîcher biologique en permaculture et réalisation d'un potager en permaculture. Les séances comprendront :
les phases du cycle de production et les travaux du jardin
les habitants du sol et leur utilité
le lombricompostage
les mécanismes de base du jardinage au naturel et le fonctionnement des écosystèmes
la réalisation d'un potager en permaculture comprenant les outils et techniques de désherbage.

Coût total indicatif de l'animation : 864 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de cette animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de le contacter directement (voir ci-dessous).

PUBLIC : Enfants des maternelles et primaires de Barriol et Plan du Bourg ou des écoles du centre ville

TRANSPORT : à pieds ou en bus de ville (pour se rendre au Mas Saint Pierre/Plan du Bourg)

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : l'école et le jardin potager du Mas Saint Pierre (Plan du Bourg)

Période : année scolaire

Intervenant : Le chant des Oiseaux - Nathalie TORRES 06 87 71 33 14

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

"L'Abeille dans tous ses Etats"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU08** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Initiation à l'apiculture à travers un programme comprenant la découverte de l'abeille, sa vie, son rôle dans la colonie, l'alimentation, la vie sur terre à travers la pollinisation...

Coût indicatif de la séance : 950 euros / classe

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant. Tarif indicatif susceptible de modification.

TRANSPORT : oui (pour la visite du rucher pédagogique de Beauchamp) si impossible à pieds ou par bus de ville.

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école et 1 sortie au Jardin des Avettes (Beauchamp)

Période : A partir de mars 2024

Intervenant : L'APIER ou le Mur à des Oreilles Sophie BERTON 06 07 54 56 69

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU14** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A partir d'une démarche d'investigation scientifique qu'ils conduiront, les élèves seront amenés à trouver des solutions pour réduire leur empreinte écologique (Gaz à Effet de Serre) : pour chacun d'eux, leur école et leur commune. Ils devront calculer leur bilan carbone propre, s'approprier, rédiger et diffuser une charte de l'éco-citoyen. Au programme :

Mon empreinte écologique (calculer sa propre empreinte et la visualiser schématiquement : plateau-jeu didactique analyse du résultat ..)

Quels émissions dans l'atmosphère ? (faire un diagnostic des activités journalières sur son territoire, comprendre de mécanisme de l'effet de serre , travail en sous groupe et supports didactiques)

Conséquences du changement climatique ? (échanges et débats : constater la corrélation entre les émissions de gaz à effet de serre et l'augmentation de la température)

Et moi que puis-je faire ? (notion de développement durable, consommation, transport, énergie, éco-citoyenneté...)

Coût du programme* : 1100 euros / classe

Nous mentionnons, pour info, le coût du programme au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie. Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant.

PUBLIC: Classes des CE2 au CM2 et classes en labellisation Ecole Nature&E3D

OBJECTIFS :

Enjeux climatiques et éco-citoyenneté.

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : année scolaire

Intervenant : Art de vivre Rachel BERET 06 76 44 67 28

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU16** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les plantes sauvages, souvent appelés « mauvaises herbes », méritent d'être redécouvertes. Dans et autour de l'école, dans son quartier poussent de nombreuses plantes aux propriétés étonnantes et aux usages secrets (comestibles, capables de donner de belles teintures...). Cet atelier permettra de sensibiliser les enfants aux plantes les plus communes de façon ludique et à apprendre à en transformer certaines (teintures végétales par exemple).

NOMBRE DE SÉANCE : 1 séance tous les 15 jours le lundi pour une classe

Priorité aux classes de CM2

OBJECTIFS :

Apprendre à identifier et connaître le rôle et les propriétés des plantes sauvages, indicatrices de la qualité des sols où elles poussent. Apprendre à observer, ouvrir ses cinq sens, découvrir la richesse de la Nature que l'on foule sous nos pieds. Contribuer au développement de la botanique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : le quartier autour de l'école

Période : année scolaire

Intervenant : Les botanistes amateurs du pays d'Arles André Garcia 06 51 87 96 13

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU17** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Au fil des 4 saisons, appréhender de façon ludique et pratique le jardinage au naturel à travers les cinq sens. La vue pour l'automne avec la couleur et la forme des feuilles , la photosynthèse et la reconnaissance des plantes du potager. L'ouïe en hiver avec la reconnaissance des oiseaux utiles et de leurs besoins. Le toucher pour le printemps avec la découverte du processus du vivant, de la graine à la fleur. Le goût et l'odorat en été avec l'identification des différents goûts et odeurs des aromatiques... Chaque séance donne lieu à des activités pratiques (marcottage, semis, taille, fabrication de nichoirs et de carillons, réalisation d'un herbier...).

Coût total indicatif de l'animation: 760 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant.

OBJECTIFS :

Sensibiliser au respect de la nature, de la biodiversité et à la notion d'écosystème.
Inciter à agir en faveur de la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Potager de la Verrerie / Trinquetaille

Période : année scolaire

Intervenant : Vers un Tiers lieu Christine LIEUTAUD Contact Françoise LACOTTE 06 24 35 21 69

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU18** .

Mission Développement Durable

Contact(s) :

- Mickaël NAVARRO Chef de Service 04 90 49 35 37 m.navarro@ville-arles.fr
- Eric MORVAN 04 90 49 37 86 e.morvan@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Sortie découverte de notre environnement. Observation de la biodiversité, apprentissage botanique, flore locale, vertus et usages de nos plantes, land art, conscience écologique, éducation à l'environnement, constitution d'un herbier. Thématiques à définir avec les enseignants.

Coût total de l'animation : 220 euros

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de l'animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant (coordonnées ci-dessous)

OBJECTIFS :

Sensibilisation des enfants à la biodiversité

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : A définir

Période : Année scolaire

Intervenant : Un enfant Un jardin Julien PEREZ 06 22 61 07 46

Modalités : Mickaël NAVARRO 0490493537 m.navarro@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Activités physiques de pleine nature (APPN)"

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSLAPPN01** .

Direction des Sports

Contact(s) :

- Franck D'AMICO Directeur 04 90 49 35 09
- Marc CANTON ETAPS 06 62 63 52 95

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

LES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES DE PLEINE NATURE (APPN)

La Ville organise et prend en charge pour une centaine de classes de primaire, un cycle au choix, de découverte des activités de pleine nature

- randonnée, orientation, VTT sur le site du centre aéré de Fontvieille
- canoë-kayak, sur le site des marais de Beauchamp.

La ville met à disposition des classes, le matériel adéquat ainsi que des Éducateurs Territoriaux des Activités Physiques et Sportives (ETAPS) qui encadrent les activités. Le transport des classes sur les sites est pris en charge par la ville.

Nombre de séances:

3 sur le site des marais de Beauchamp, 2 sur le site du centre aéré de Fontvieille

MODALITES TRANSPORT:

Pour se rendre sur le site du centre aéré de Fontvieille: Prise en charge du transport par le service des sports

Pour se rendre aux marais de Beauchamp: Prise en charge du transport par le service des sports **UNIQUEMENT** pour les écoles des hameaux

Durée: Activités sur la journée

Les projets font l'objet d'une validation avec la CPC de l'IEN en juin de l'année précédente.

OBJECTIFS :

- Faire découvrir aux élèves des écoles primaires, des activités nouvelles qu'ils ne peuvent pratiquer dans l'enceinte de l'école ou sur les installations sportives municipales.

- Encourager l'activité physique en pleine nature

- Sensibiliser à l'environnement

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : Fontvieille et marais de Beauchamp

Période : Année scolaire

Intervenant : ETAPS de la Direction des sports

Modalités : projets validés en juin

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 100 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

"Projet Intervenant 'initiation vélo'"

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSLETAPS01** .

Direction des Sports

Contact(s) :

- Franck D'AMICO Directeur 04 90 49 35 09
- Marc CANTON ETAPS 06 62 63 52 95

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Interventions vélo dans les écoles ou au stade fournier (sans transport des vélos)

Les projets font l'objet d'une validation avec la CPC de l'IEN en juin de l'année précédente.

OBJECTIFS :

L'intervention des ETAPS permet aux élèves de découvrir des disciplines sportives qui soient complémentaires à celles proposées par les enseignants, dans le cadre des activités d'EPS de leur cursus scolaire.

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 0.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou au stade fournier (sans transport des vélos)

Période : janvier et février 2024

Intervenant : 4 ETAPS et 3 OTAPS

Modalités : projet validé en juin par la CPC de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Cycle d'apprentissage obligatoire de la natation"

Activités sportives

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSL NAT01** .

Service Activités Aquatiques - Direction Sports

Contact(s) :

- Fabien CHAVOUTIER Responsable 04 90 49 47 71 f.chavoutier@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Action non soumise à validation de l'IEN

Familiarisation avec le milieu aquatique et apprentissage de la natation

La ville organise les séances et prend en charge les transports nécessaires pour toutes les classes de GS/CP/CE1/CE2, sur le cycle obligatoire d'apprentissage de la natation, soit 10 séances par classes, pour un total de 40 séances sur la scolarité de l'enfant.

Un Maître Nageur Sauveteur(MNS) accompagne la classe et garantit la sécurité des enfants.

Suivant les directives de l'Éducation Nationale, les élèves sont reçus :

- Pour les classes de GS : Une classe à la fois pendant 35 minutes, deux MNS en pédagogie pour une classe
- Pour les classes de CP, CE1 et CE2 : deux classes à la fois pendant 55 minutes, avec un MNS en pédagogie par classe.

Accueil des classes de niveaux mixtes ou des élèves correspondant à ces années suivant créneaux disponibles (parfois en groupes classe).

Les MNS assurant la surveillance ne sont pas comptés dans l'encadrement.

L'activité se déroule de début octobre à fin juin, toutes les écoles de la commune sont reçues sur un planning élaboré en collaboration avec la CPC, et diffusé par elle.

Pour toutes les écoles d'Arles l'activité est gratuite. Le transport est pris en charge par la Ville.

Une formation des enseignants qui le souhaitent est organisée avec la CPC.

OBJECTIFS :

acquérir les compétences définies par l'éducation nationale en matière de natation scolaire, apprendre et comprendre les règles à respecter à la piscine

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : piscine Berthier ou piscine rouget

Période : d'octobre à fin juin

Intervenant : Maintre nageur sauveteur MNS

Modalités : planning transmis par la CPC de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 132 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

" 'Ecole et cinéma'"

Cinéma

Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EDNAT01** .

Education nationale

Contact(s) :

- Sonia VINSON Conseillère Pédagogique circonscription de l'éducation nationale d'Arles 04 90 96 19 45
sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Avec Ecole et cinéma, les enseignants et leurs élèves, assistent en salle à la projection de films représentant la diversité cinématographique. Ils approchent les constituants de l'oeuvre, les procédés et les genres, contribuant ainsi à l'élaboration d'une culture commune. Ces rencontres avec les films, ainsi que les activités que les enseignants proposent, favorisent la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Elles permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères qui est l'un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences.

Saisie obligatoire d'une action au titre des opérations particulières maternelle au cinéma' ou 'Ecole et cinéma' sur le site ADAGE avant le 2 juin.

Tarif : 2,80 euros par enfant

Durée d'une séance: Variable selon la durée du film

Transport : Demande de prise en charge au service des écoles, sous réserve de validation.

OBJECTIFS :

Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique en salle.

Éduquer l'élève à l'image et commencer à construire une culture cinématographique qui permettra de construire le parcours du spectateur.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : cinémas le Fémina et Actes ou le Méjean

Période : 1 séance par trimestre

Intervenant : cinémas partenaires le Fémina et le Méjean

Modalités : Sonia Vinson tél 04 90 96 19 45 mail : sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

Formation : Non

Tarif : 2.8

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

"Maternelle au cinéma"

Cinéma

Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EDNAT02** .

Education nationale

Contact(s) :

- Sonia VINSON Conseillère Pédagogique circonscription de l'éducation nationale d'Arles 04 90 96 19 45
sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Avec Ecole et cinéma, les enseignants et leurs élèves, assistent en salle à la projection de films représentant la diversité cinématographique. Ils approchent les constituants de l'oeuvre, les procédés et les genres, contribuant ainsi à l'élaboration d'une culture commune. Ces rencontres avec les films, ainsi que les activités que les enseignants proposent, favorisent la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Elles permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères qui est l'un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences.

Saisie obligatoire d'une action au titre des opérations particulières maternelle au cinéma' ou 'Ecole et cinéma' sur le site ADAGE avant le 2 juin.

Tarif : 2,80 euros par enfant

Durée d'une séance: Variable selon la durée du film

Transport : Demande de prise en charge au service des écoles, sous réserve de validation.

OBJECTIFS :

Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique en salle.

Eduquer l'élève à l'image et commencer à construire une culture cinématographique qui permettra de construire le parcours du spectateur.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Cinéma Le Femina ou Le Méjan

Période : une séance par trimestre

Intervenant : Cinémas partenaires le Fémina et le Méjean

Modalités : Sonia VINSON tel 04 90 96 19 45 mail : sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

Formation : Non

Tarif : 2.8

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

"Alimentation, nutrition et repas de la cantine"

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA1** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend deux séances adaptées au niveau de classe sur :

Séance 1 : Les groupes d'aliments, l'équilibre alimentaire, l'origine des aliments (animale/végétale), les besoins de l'organisme.

Séance 2 : La fabrication des repas de la cantine.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél : 04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA2** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend une séance adaptée au niveau de la classe sur : Les groupes d'aliments, l'équilibre alimentaire, l'origine des aliments (animale/végétale), les besoins de l'organisme.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél :04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA3** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend une séance adaptée au niveau de la classe sur l'équilibre alimentaire.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél.:04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

"Visites guidées Octobre Numérique Faire Monde"

Arts numériques et nouvelles technologies

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **FAIREMONDE1** .

Faire Monde

Contact(s) :

- Victoire THIVENIN Présidente 0669555705 direction@fairemonde.org
- Fabien SIOUFFI Directeur artistique artistique@fairemonde.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Visites guidées des expositions Octobre Numérique Faire Monde. Au carrefour du jeu vidéo et des arts, le festival explore des mondes virtuels inclusifs, ouverts et durables. L'édition 2023 a pour thème les intelligences des mondes (notamment l'Intelligence Artificielle) et accueillera les scolaires dans ses deux principaux lieux d'exposition : le Palais de l'Archevêché et l'église des Trinitaires, du 11 octobre au 5 novembre 2023 (pour la rentrée des classes post vacances d'automne : le 6 novembre et 7 novembre éventuellement possible de visiter l'une des deux expositions mais cela reste à confirmer).

OBJECTIFS :

Le festival souhaite partager avec toutes et tous les champs les plus innovants de la création numérique interactive. De nombreux artistes s'emparent des technologies issues du jeu vidéo pour développer de nouvelles formes d'expression. Écologies troublées, nouveaux modes d'existence, être au monde et communication, rapports entre réel et virtuel - ce sont les pratiques collectives du virtuel que le festival entend matérialiser en compagnie des artistes.

Les expositions proposent des réflexions sur comment s'emparer du virtuel pour changer leur monde.

Il s'agit par ailleurs d'un secteur où les compétences sont rares, les emplois abondants et les opportunités de carrières accessibles à tous. Le point d'entrée de l'IA et des jeux-vidéos est intéressant pour tous les jeunes peu importe leur capital culturel ou leur intérêt pour l'art contemporain. D'autres ateliers d'initiation au prompting, à la création d'images avec l'aide de l'IA, et de découvertes et ateliers de création partagée sont par ailleurs en cours de développement. Des ateliers en classe et recevoir une classe au Théâtre d'Arles sont également à l'étude.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Eglise des Trinitaires et Palais de l'Archevêché

Période : Du 11 octobre au 5 novembre 2023

Intervenant : Visite guidée par le directeur du festival et/ou médiateur-trices formé-es

Modalités : Contact Vincent MONCHO 06-43-61-26-90 direction@fairemonde.org

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycées

Centres sociaux

Centres aérés

""Le rêve de l'Arlesienne""

Spectacle vivant

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **JOYEUX01** .

Compagnie Le Peuple est Joyeux

Contact(s) :

- Cécile RIVES 06 61 90 34 51 cecilerives@gmail.com
- Olga KRILOFF 06 84 79 90 36 okriloff@gmail.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Proposer aux enfants d'apprendre 3 chansons en provençal pour participer à un spectacle dans un lieu patrimonial proche de leur école. Pendant 13 ateliers en amont de l'action, ils expérimenteront la technique vocale (souffle, concentration, vocalises), mémoriseront les paroles en provençal, visiteront le lieu patrimonial, et rencontreront les artistes du spectacle : une chanteuse, une trapéziste, 2 musiciens (violoniste et violoncelliste)

2 répétitions in situ auront lieu pour préparer le spectacle, qui sera une visite guidée du lieu patrimonial pendant laquelle les enfants chanteront dans différents espaces.

Ils seront rejoints pour le spectacle par les enfants en costume traditionnel d'un groupe folklorique.

45 élèves maximum / 25 élèves minimum

2 classes en même temps ou alternativement

Personne référente: .Cécile Rives

Tél.: 06 61 90 34 51

ou par courriel : compagnielepeupleestjoyeux@gmail.com

OBJECTIFS :

Partager l'expérience ludique, poétique, intense et exigeante ! de la participation à un spectacle.

Vivre une approche concrète du patrimoine de notre ville et des traditions (langue et costume) de notre région.

Mieux connaître son appareil vocal / éveiller la curiosité aux langues / apprendre à gérer un moment de représentation publique

Nombre de séances : 15 dont à l'école : 12

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Lieu patrimonial

Période : Second trimestre scolaire / action en avril/mai

Intervenant : 1 chanteuse ou directrice de chœur / un guide pour le lieu patrimonial

Modalités : Personne référente: .Cécile Rives Tél.: 06 61 90 34 51 ou par courriel : compagnielepeupleestjoyeux@gmail.com

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Centres sociaux

Centres aérés

Elémentaires CE2

"Il faut tout un village pour élever un enfant"

Citoyenneté

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **KNOé01** .

Association K'NOé

Contact(s) :

- Ines ALDEGUER Responsable (Educatrice jeunes enfants) 07 65 69 21 54 ines.aldeguer.knoe@gmail.com
- Thomas ROUX Educateur spécialisé 06 01 28 37 24 thomas.roux.knoe@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'enseignement moral et civique aide les élèves à devenir des citoyens responsables et libres, conscients de leurs droits mais aussi de leurs devoirs. Il contribue à forger leur sens critique et à adopter un comportement éthique. Il prépare à l'exercice de la citoyenneté et sensibilise à la responsabilité individuelle et collective. Cet enseignement contribue à transmettre les valeurs de la République à tous les élèves.

INTERVENANTS :

- ALDEGUER Inès (Educatrice Jeunes Enfants)
- ROUX Thomas (Educateur Spécialisé)
- CHAUD Chloé (Educatrice Spécialisée)

D'autres intervenants peuvent être associés au projet en fonction des besoins. Les intervenants pourront justifier d'une expérience et/ou d'un diplôme en lien avec la thématique abordée

TARIF DE L'ACTION : 3 euros par enfant / atelier

FORMATION:

L'association K'NOé est en capacité d'intervenir auprès des enseignants pour transmettre des outils pédagogiques en lien avec les thématiques abordées avec les classes. Les réunions pédagogiques pourront s'adapter aux possibilités des enseignants.

OBJECTIFS :

Dans sa contribution à la construction du jugement, l'enseignement moral et civique permet la réflexion sur les sources utilisées (textes écrits, cartes, images, oeuvres picturales, mises en scène théâtrales et chorégraphiques, productions cinématographiques, musiques et chansons, etc.), sur leur constitution comme document, sur leurs usages culturels, médiatiques et sociaux. L'enseignement moral et civique initie les élèves à la recherche documentaire et à ses méthodes, leur fait découvrir la richesse et la variété des supports et des expressions, les éduque à la complexité, à l'autonomie, à l'engagement, à la prise de décision et à la responsabilité dans le cadre de la République.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Classe ou maison K'marguaise

Période : Octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : Ines ALDEGUER (DE EJE), Thomas ROUX (DE ES) et Chloé CHAUD (DE ES)

Modalités : Contact: Ines ALDEGUER Tel: 07 65 69 21 54 Mail: association.knoe@gmail.com

Formation :

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Citoyenneté

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **KNOé02** .

Association K'NOé

Contact(s) :

- Ines ALDEGUER Responsable (Educatrice jeunes enfants) 07 65 69 21 54 ines.aldeguer.knoe@gmail.com
- Thomas ROUX Educateur spécialisé 06 01 28 37 24 thomas.roux.knoe@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le yoga, ce n'est pas que pour les grands. Cette pratique, devenue très populaire au fil des ans, se décline aussi chez les petits. Il n'y a pas d'âge pour commencer et s'exercer. Au contraire, la pratique du yoga est source de nombreux bienfaits chez les enfants dès le plus jeune âge.

Apprendre à se concentrer, à avoir confiance en soi et mieux se connaître, tels sont les apports d'une telle pratique chez des enfants qui ont beaucoup d'énergie ou au contraire, qui sont trop réservés.

INTERVENANTS :

ALDEGUER Inès (Educatrice Jeunes Enfants) ,
CANDORE Nathalie (Auxiliaire puériculture)

D'autres intervenants peuvent être associés au projet en fonction des besoins. Les intervenants pourront justifier d'une expérience et/ou d'un diplôme en lien avec la thématique abordée.

TARIF DE L'ACTION :

3 euros par enfant / atelier

FORMATION:

L'association K'NOé est en capacité d'intervenir auprès des enseignants pour transmettre des outils pédagogiques en lien avec les thématiques abordées avec les classes. Les réunions pédagogiques pourront s'adapter aux possibilités des enseignants.

OBJECTIFS :

La version adaptée du yoga pour les plus jeunes permet de répondre à différents objectifs : la conscience de soi que l'enfant développe avec la confrontation avec les autres, la sociabilité et la prise de conscience d'appartenance à un groupe.

Le yoga tel qu'il est enseigné aux enfants leur permet de découvrir une palette d'outils pour faciliter leur construction personnelle. On apprend à se connaître soi-même et surtout son corps pour mieux appréhender le monde qui nous entoure.

Les premiers exercices pour les enfants se concentrent au début sur la maîtrise de la respiration qui est la base des mécanismes corporels et psychiques. Avec le temps, ils apprendront des postures et des mouvements qui favoriseront le contrôle de soi et la détente, toujours dans un cadre rigolo pour apprendre sans faire d'effort.

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Classe ou maison Kmarguaise

Période : octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : ALDEGUER Inès (DE EJE) - CANDORE Nathalie (Auxiliaire puéricultrice)

Modalités : Personne référente: ALDEGUER Inès Tél: 07 65 69 21 54 ou par courriel : association.knoe@gmail.com

Formation :

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

""Le temps des petits philosophes""

Littérature et écriture

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **KNOé03** .

Association K'NOé

Contact(s) :

- Ines ALDEGUER Responsable (Eductrice jeunes enfants) 07 65 69 21 54 ines.aldeguer.knoe@gmail.com
- Thomas ROUX Educateur spécialisé 06 01 28 37 24 thomas.roux.knoe@gmail.com

Projet global de territoire

DESCRIPTIF :

Le principe des cafés philosophiques a été créé en 1992 par Marc Sautet, philosophe français. Ce concept judicieux a pour objectif d'offrir à tout le monde la possibilité de livrer les fonds de sa pensée au cours de débats habilement orchestrés. Les cafés philosophiques permettent donc à chacun d'approfondir et d'enrichir ses connaissances.

TARIF DE L'ACTION : 3 euros par enfant / atelier

OBJECTIFS :

ART. 1 : DU PUBLIC

Le café philosophique est ouvert à tous les publics, sans distinction de condition sociale, origine, âge, niveau d'étude et culture personnelle.

ART. 2 : DE LA PAROLE

Chacun a accès à la prise de parole dans le cadre de règles d'échange égalitaires favorisant la participation, quelles que soient les qualités oratoires, l'instruction, les connaissances, la culture, les difficultés d'élocution, les éventuels handicaps.

ART. 3 : DU SUJET

Les participants ont la possibilité de proposer un sujet et éventuellement de le présenter.

ART. 4 : DU DEROULEMENT

Le débat peut s'appuyer sur un texte ou être précédé d'un exposé introductif permettant d'entrer dans la problématique du sujet ; la discussion postérieure évitant alors un dialogue systématique avec l'intervenant qui ne se positionne pas en conférencier.

ART. 5 : DE L'ORGANISATION

L'animation et la distribution de la parole peuvent être l'objet d'une organisation collégiale, spontanée, convenue ou formée en association, ouverte aux désirs et à la volonté des participants.

ART. 6 : DE L'AUTONOMIE

Le café philosophique, espace neutre et laïque proposant la liberté de pensée et d'expression, ainsi que l'écoute active et positive, est autonome vis-à-vis de tout groupe religieux ou politique et de leurs dogmes et doctrines. Ecartant toute forme de prosélytisme et de propagande, il permet de réfléchir ensemble afin d'essayer de penser davantage par soi-même.

ART. 7 : DE L'ETHIQUE

Le café philo refuse les propos agressifs, péremptaires ou discriminatoires, ainsi que les critiques nominatives, le dépassement des préjugés étant une condition essentielle à une vivacité féconde du débat.

ART. 8 : DE LA CITOYENNETE

Les problématiques du café philosophique concernent également des questions de société ; pour une pratique citoyenne de la philosophie tournée vers l'humain, la cité et un progrès véritable, maîtrisé et choisi par tous.

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Classe ou maison Kmarguaise

Période : De novembre 2023 à juin 2024

Intervenant : ALDEGUER Inès (DE EJE), CHAUD Chloé (DEES), ROUX Thomas (DEES)

Modalités : Personne référente: ALDEGUER Inès Tél: 07 65 69 21 54 ou par courriel : association.knoe@gmail.com

Formation :

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

""Visite découverte""

Musée

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LEEUFAN2** .

Lee Ufan Arles

Contact(s) :

- Emily LAURENT CHAPLET Médiation emily@leeufan-arles.org
- Léo MARTINET Médiation leo@leeufan-arles.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Cette offre propose aux élèves une visite guidée ludique et interactive des espaces d'exposition de Lee Ufan Arles. Cette visite se construit à partir du ressenti, des émotions et des questions des élèves. L'équipe de médiation s'appuie sur leurs interventions pour appréhender l'univers de Lee Ufan, sa pensée et sa démarche artistique ainsi que des notions clés de l'art contemporain et de muséographie propre à l'univers de l'artiste comme le minimalisme, la poésie, le geste et la respiration.

Tarif: 30 euros

Nombre de classes proposées : 1 par jour, 1 classe à la fois, jauge maximale de 30 élèves

Classe divisée en 2 groupes pendant la visite, chaque groupe est guidé par un-e médiateur-ric.e.

Durée d'une séance: de 45 minutes à 1 heure (durée adaptée en fonction du niveau de la classe)

Contactez le service de médiation

Emily Laurent-Chaplet

09 78 07 83 26

ou par courriel : mediation@leeufan-arles.org ou emily@leeufan-arles.org

OBJECTIFS :

Appréhender l'univers et la philosophie de Lee Ufan ainsi que des thématiques plus larges comme le musée, l'art contemporain, l'architecture ou la création ; des notions plus précises telles que le message de l'artiste ou l'interprétation d'une oeuvre ou même des concepts chers à l'artiste et à ce lieu qui lui est dédié comme l'écologie, la poésie, l'art du vivant, l'écriture ou la philosophie.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Lee Ufan Arles

Période : De septembre à mai, du mardi au vendredi

Intervenant : Emily Laurent-Chaplet, Léo Martinet ou Alma Sammel : médiateur-ric.e-s culturels

Modalités : Emily Laurent-Chaplet 09 78 07 83 26 ou par courriel : mediation@leeufan-arles.org ou emily@leeufan-arles.org

Formation :

Tarif : 30

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Centres aérés

Centres sociaux

""Visite Atelier""

Musée

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LEEUFAN3** .

Lee Ufan Arles

Contact(s) :

- Emily LAURENT CHAPLET Médiation emily@leeufan-arles.org
- Léo MARTINET Médiation leo@leeufan-arles.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Visite guidée de l'exposition permanente (sculptures et peintures) de Lee Ufan Arles, suivie d'un atelier créatif en lien avec le travail de Lee Ufan

Cette offre propose aux élèves une visite guidée ludique et interactive des espaces d'exposition de Lee Ufan Arles. Cette visite se construit à partir du ressenti, des émotions et des questions des élèves. L'équipe de médiation s'appuie sur leurs interventions pour appréhender l'univers de Lee Ufan, sa pensée et sa démarche artistique ainsi que des notions clés de l'art contemporain et de muséographie propre à l'univers de l'artiste comme le minimalisme, la poésie, le geste et la respiration.

À la suite de la visite, les enfants participent à un atelier créatif en lien avec les notions et concepts appréhendés pendant la visite autour du travail de Lee Ufan (nature, poésie, sculpture, peinture, architecture) par le dessin ou l'écriture. Les ateliers diffèrent en fonction des cycles scolaires et sont adaptés au niveau des élèves (maternelles - CP CE1 CE2 - CM1 CM2 6ème). Cet atelier permet de restituer par le jeu et la pratique ce que les enfants ont appris et retenu de la visite des lieux.

DUREE D'UNE SEANCE : de 1 heure à 1h30 pour les maternelles, de 1h30 à 2 heures pour les primaires (la durée peut être adaptée en fonction du niveau de la classe, du temps de concentration des élèves et des impératifs d'emploi du temps de la classe)

LIEU de l'action : Lee Ufan Arles

PERIODE ou DATE : de septembre à mai, du mardi au vendredi - hors expositions temporaires

Nombre de classes proposées : 1 par jour, 1 classe à la fois, jauge maximale de 30 élèves

Classe divisée en 2 groupes pendant la visite, chaque groupe est guidé par un-e médiateur-ric.e. En fonction de l'atelier, la classe peut aussi être divisée en 2 pendant l'activité exercée.

MODALITE DE CONTACT:

Contacter le service de médiation

Emily Laurent-Chaplet

09 78 07 83 26

ou par courriel : mediation@leeufan-arles.org ou emily@leeufan-arles.org

TARIF DE L'ACTION : 50 euros

OBJECTIFS :

Appréhender l'univers et la philosophie de Lee Ufan ainsi que des thématiques plus larges comme le musée, l'art contemporain, l'architecture ou la création ; des notions plus précises telles que le message de l'artiste ou l'interprétation d'une oeuvre ou même des concepts chers à l'artiste et à ce lieu qui lui est dédié comme l'écologie, la poésie, l'art du vivant, l'écriture ou la philosophie.

Encourager l'expression des émotions des enfants ainsi que leur propre regard sur les oeuvres par le dessin ou l'écriture ; travailler la mémoire et la restitution des connaissances appréhendées en visite par le jeu et le geste artistique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : LEE UFAN ARLES

Période : De septembre à mai, du mardi au vendredi - hors expositions temporaires

Intervenant : Emily Laurent-Chaplet, Léo Martinet ou Alma Sammel : médiateur-riche-s culturels

Modalités : Emily Laurent-Chaplet 09 78 07 83 26 ou par courriel : mediation@leeufan-arles.org ou emily@leeufan-arles.org

Formation :

Tarif : 50

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Centres aérés

Centres sociaux

"Où est ta place dans la Nature? Replacer l'humain dans la biodiversité."

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : LUMA001 **Connaissances / Pratiques / Rencontres**

Luma Arles

Contact(s) :

- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org
- Anaïs Rechner Chargée d'accueil et de médiation 0670869285 arechner@luma-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Luma Arles développe depuis cinq ans un programme pédagogique qui invite les élèves à travailler sur différents thèmes liés au monde de l'art, de la création, de la production et de l'environnement.

Le projet « Où est ta place dans la Nature ? Replacer l'humain dans la biodiversité » est une invitation à sensibiliser les élèves à l'environnement, aux cycles des saisons, à la connaissance des espèces végétales en ayant pour point d'appui les jardins, le jardin potager de la Chassagnette situé au cœur de la Camargue et le Parc Paysager du Parc des Ateliers à Arles.

Nombre de séances:4 dont 2 à l'école

Durée de la séance: 2heures + 1 sortie à la Chassagnette + 1 sortie au parc des ateliers

Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org ou pedagogie@luma-arles.org

OBJECTIFS :

Le projet, découpé en plusieurs temps tout au long de l'année a pour objectif de faire découvrir aux enfants le cycle de vie du monde végétal de la graine jusqu'à l'assiette, de comprendre la saisonnalité des plantes, fruits et légumes, de développer le regard sur l'observation de la nature, la découverte et le respect de l'environnement et de la biodiversité sur le territoire arlésien.

Le projet sera découpé en plusieurs temps :

- des interventions en classe afin de développer des connaissances essentielles sur les sujets de la biodiversité.
- des temps aux jardins avec la découverte in-situ de la flore et la faune au potager de la Chassagnette ainsi qu'au parc paysager réalisé par l'architecte-paysagiste Bas Smets au Parc des Ateliers.
- Des moments de dégustation des fruits et légumes de saison seront proposés lors des séances
- Une restitution du programme pédagogique aura lieu au Parc des Ateliers au printemps 2023

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en classe /à la Chassagnette et au Parc des Ateliers

Période : de novembre 2022 à mai 2023

Intervenant : Médiateurs Luma Arles + Jardiniers des Maisons d'Arles

Modalités : Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Luma Arles : Le Parc des Ateliers, une transformation aux milles facettes"

Architecture

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LUMA07** . **Connaissances / Rencontres**

Luma Arles

Contact(s) :

- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org
- Anaïs Rechner Chargée d'accueil et de médiation 0670869285 arechner@luma-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Depuis 2015, Luma développe un programme pédagogique et propose aux écoles et aux élèves de travailler sur différents thèmes liés au monde de l'art, de la création, de la production.

Ce projet s'étend sur l'année scolaire et invite les jeunes arlésiens à découvrir le Parc des Ateliers, depuis son origine jusqu'à aujourd'hui. Ce projet se compose de plusieurs séances dont deux sur le Parc des Ateliers.

Dans un premier temps, les élèves sont invités à découvrir le site et à observer, dessiner, imaginer son histoire, des origines antiques au XXI^e siècle.

Ensuite, il est proposé de réfléchir sur l'oeuvre d'art et sur un centre culturel nouveau, qui mêle de nombreuses disciplines et qui repense le rapport à l'oeuvre et à la création contemporaine.

Enfin, une restitution est prévue en fin d'année.

Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org ou pedagogie@luma-arles.org

OBJECTIFS :

Appréhender une réalisation architecturale monumentale, comprendre l'aménagement d'un site et la création totale d'un parc paysager. Découvrir une institution culturelle nouvelle, un lieu interdisciplinaire où les disciplines se croisent, se mêlent et se complètent. Accompagner les élèves dans leur approche de la création contemporaine tout en les aidant à développer leur esprit critique.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Parc des Ateliers et classe

Période : Novembre à avril

Intervenant : Médiateurs Luma

Modalités : Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaire CP

"Objets à création"

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LUMA08** .

Luma Arles

Contact(s) :

- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org
- Anaïs Rechner Chargée d'accueil et de médiation 0670869285 arechner@luma-arles.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Grâce à des ateliers découverte, les participants sont invités à explorer les différents mode de réaction et à réaliser des objets réactifs à leur environnement en mouvement perpétuel comme l'air, le vent, l'eau. Comment fabriquer un objet avec un maximum d'effet et un minimum de matière première.

Dans la cour des écoles, dans le Parc des ateliers, le même mistral, le même soleil, les mêmes éléments pour jouer et mettre à l'honneur ces frontières invisibles de l'espace. Objets flottants, volants, roulants à fabriquer en expérimentant des notions de biomimétisme, d'économie de matière, de mobilité et en découvrant des process de fabrication comme le patronage et le cintrage.

Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org ou pedagogie@luma-arles.org

OBJECTIFS :

Comprendre les différents modes de réaction et l'appliquer à la fabrication d'un objet. Avoir une première approche des techniques de design.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Parc des Ateliers - 35 Av Victor Hugo

Période : de janvier à mai

Intervenant : Modalités : Contacts : Louise rolland: 0786331480 lrolland@luma-arles.org ou Anaïs Rechner 0670869285 arechner@luma-arles.org

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 12 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Centres aérés

""Yoga à l'école""

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LUMINESCENCE01** .

Association Luminescence

Contact(s) :

- Lucile JOUVENEL Responsable 06 15 19 88 10 lucilejovenel@gmail.com

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le yoga en classe pour un autre regard sur soi, sur les autres et sur les apprentissages.

OBJECTIFS :

Soutenir les enfants dans leurs apprentissages en développant les qualités suivantes

- maîtrise de soi,
- estime de soi,
- travail en équipe,
- se concentrer,
- être capable de faire attention, d'écouter, de retenir, s'exprimer
- savoir observer,
- être bien dans son corps et dans sa tête,

Découvrir la discipline du yoga et découvrir la tradition afférente.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : à l'école (gymanse, salle de vie, préaux, espaces communs)

Période : Année scolaire

Intervenant : 1 intervenant Lucile Jouvenel professeur de yoga diplômée de l'Institut Français

Modalités : Personne référente: Lucile Jouvenel Tél: 06 15 19 88 10 ou par courriel : lucilejovenel@gmail.com

Formation :

Tarif : 2

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

"Initiation et sensibilisation à la biodiversité"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MACIF ARLES 1** .

Macif Arles

Contact(s) :

- Odette CHAFFARD Chargée de domaine Action mutualiste PACAC RSE 0750151172 ochaffard@macif.fr
- 0490493074

Projet global de territoire

DESCRIPTIF :

Sensibiliser nos enfants à la biodiversité c'est important. La biodiversité c'est l'affaire de tous et surtout des générations futures. Les enfants doivent en prendre conscience rapidement et être acteurs, en agissant au quotidien en adoptant les bonnes habitudes. C'est à la portée de tous. L'École est un lieu d'éducation privilégié pour sensibiliser les enfants à la biodiversité et à sa protection.

Séance: 1 heure par classe

OBJECTIFS :

L'objectif de cette animation est :

de susciter leur curiosité et de provoquer une première prise de conscience : moi, élève de C..., suis-je concerné par la biodiversité ?
de leur permettre de répondre à la question : c'est quoi la biodiversité ?

d'être en mesure, à travers des gestes quotidiens et simple, d'oeuvrer pour sa protection

Quels bénéfices de cette animation pour les enfants ?

Définir la biodiversité et en comprennent l'enjeu pour agir au quotidien

Sensibiliser et initier également ses proches et son entourage

Depuis le cycle 1, les enfants sont progressivement éduqués à l'environnement durable et à l'écocitoyenneté. Ils ont acquis des connaissances sur le sujet : cette animation peut les aider à développer leurs idées en faisant remonter ces savoirs.

En participant à cette animation l'enfant, s'investit personnellement. Il donne du sens aux connaissances qu'il a déjà acquises durant sa scolarité.

Les enfants bénéficient d'une animation découverte pratique, directement lié à la vie quotidienne, en parallèle de l'enseignement scolaire

A l'issue de cet atelier, il sera remis à chaque enfant : un jeu « les incollables » sur la thématique de la protection des océans, un jeu questions/réponses sur la biodiversité en général, des goodies en lien avec la RSE (gourdes recyclées et réutilisables, papier ensemencé à planter dans le jardin de l'école ou au domicile?)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Classe, préau, grande salle (espace suffisant)

Période : Janvier et février 2024

Intervenant : 1 chargée de domaine RSE MACIF qui animera et installera le stand

Modalités : Odette CHAFFARD 0750151172 ochaffard@macif.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Initiation aux gestes qui sauvent"

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MACIF MARS 1** .

Macif Marseille

Contact(s) :

- Stéphane SOULTAN ALY Animateur prévention 0771322742 ssoultan@macif.fr
- Isabelle FARDI Référente 0622883126 isabellefardi@macif.fr

Projet global de territoire

DESCRIPTIF :

Connaître les bons gestes pour porter secours à une victime d'accident peut lui sauver la vie. Toute personne doit pouvoir porter secours à autrui. L'École est un lieu d'éducation privilégié pour sensibiliser les enfants à la prévention des risques et aux missions des services de secours.

79 % des enfants disent avoir reçu, de leurs parents, des consignes à appliquer en cas d'urgence (appeler un numéro de secours, effectuer des gestes spécifiques, se mettre à l'abri). Une information confirmée par les parents qui déclarent à 92 % avoir donné des conseils (Source impot.gouv.fr).

Durée d'une séance: 1h30 par classe

3 bénéfices clés de la formation aux premiers secours pour l'enfant :

Les enfants sont capables de donner une alerte détaillée sur l'accident et de prodiguer les gestes adéquats.

L'apprentissage scolaire continu dès le plus jeune âge offre une très bonne assimilation des connaissances liées aux premiers secours chez les enfants

Les élèves bénéficient d'un enseignement pratique, directement lié à la vie quotidienne, en parallèle de l'enseignement scolaire

C'est pour cela que la Macif s'engage par le biais d'actions de sensibilisations ou d'initiations aux gestes qui sauvent auprès des enfants dès le primaire.

Personnes référentes:

Stéphane SOULTAN ALY Animateur prévention Tél : 0771322742 ssoultan@macif.fr

Odetta Chaffard Chargée de domaine RSE Tél : 0750151172 ochaffard@macif.fr

Isabelle FARDI Référente 0622883126 isabellefardi@macif.fr

OBJECTIFS :

L'objectif de cette animation est :

Savoir agir en cas d'accident et initier les enfants aux gestes de premiers secours :

Aborder le P.A.S. (Protéger Alerter Secourir)

Connaître les numéros d'urgence

Être initié au cas d'obstruction partiel ou totale

Savoir mettre une victime en P.L.S. (Position Latérale de Sécurité)

Réaliser le massage cardiaque

Comprendre et savoir utiliser un D.A.E. (Défibrillateur Automatisé Externe)

Quels bénéfices de cette animation pour les enfants ?

Sensibiliser également ses proches et son entourage

En participant à cette animation l'enfant, s'investit personnellement et peuvent le mettre en pratique dans tous les environnements (maison, sport, loisirs,).

Les enfants bénéficient d'une animation découverte pratique, directement lié à la vie quotidienne, en parallèle de l'enseignement scolaire

Donner l'envie à l'enfant d'accéder a une formation plus poussé (type PSC1) lorsqu'il aura l'âge requis.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Classe, préau, grande salle unique (espace suffisant)

Période : Janvier et février 2024

Intervenant : 2 animateurs MACIF qui animeront et installeront l'atelier

Modalités : Référent: SOULTAN Stéphane 0771322742 ssoultan@macif.fr / Odette CHAFFARD 0750151172 ochaffard@macif.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE2

"Visite : Visite découverte"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA16** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette visite générale permet de découvrir la cité d'Arles et son port, les objets archéologiques témoins de la vie quotidienne des Romains ainsi que les collections de mosaïques et de sarcophages.

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Cette visite propose une première approche du musée et du monde romain en abordant les oeuvres phares des collections.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA18** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De vengeances terribles à malédictions familiales en passant par des combats contre des adversaires exceptionnels, les récits mythologiques romains sont peuplés d'exploits et de légendes mettant en scène ces êtres au destin particulier que sont les héros et héroïnes. Ce parcours à travers les collections permettra d'en découvrir quelques-uns.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Définir la figure mythologique du « héros », aborder certains récits mythologiques et évoquer leur caractère symbolique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au Musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiatrice culturelle du Musée

Modalités : Réservation obligatoire avant le 1/12/2023-Françoise Jomain - 04 13 31 51 48

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Visite-atelier: Mosaïques romaines"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MDAA28 .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Quand les sols antiques racontent une histoire...

La visite aborde la technique et le décor des mosaïques romaines. Elle est suivie d'un atelier permettant aux élèves de s'initier à la fabrication d'une mosaïque en réalisant leur propre modèle.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Découvrir la fonction des mosaïques romaines et aborder leur décor.

Comprendre la fabrication et la conservation-restauration des mosaïques romaines.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-atelier : Bestiaire"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA29** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les collections archéologiques du musée fourmillent de créatures fantastiques : êtres hybrides, monstres, dieux et héros illustrant le bestiaire des légendes romaines. La visite est suivie d'un atelier de création d'un monstre mythologique en s'inspirant du principe du cadavre exquis.

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Découvrir la mythologie romaine à travers le bestiaire : initiation aux mythes et légendes romaines.
Aborder les différents objets archéologiques représentant le bestiaire : mosaïques, sarcophages, statues, lampes à huile etc .

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au Musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise Jomain - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

" Visite-atelier : Les édifices de spectacle"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MDAA38 .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Théâtre, amphithéâtre, cirque ! Représentations théâtrales, combats de gladiateurs et courses de chars : quels sont les grands monuments et leurs spectacles qui soulèvent la ferveur des habitants d'Arles à l'époque romaine ? La visite est suivie d'un atelier pédagogique portant sur le masque de théâtre et la représentation des émotions.

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Comprendre l'importance des grands édifices de spectacle dans leur contexte urbain et social.

Comprendre la variété et la popularité de ces spectacles dans la société romaine et prendre conscience de la permanence de certains d'entre eux jusqu'à aujourd'hui.

Appréhender le rôle du masque de théâtre romain et l'expression des émotions.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite : L'histoire d'un bateau romain"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA39** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Il y a 2000 ans, une violente tempête fit sombrer un chaland. Sa découverte au fond du Rhône nous replonge dans l'histoire de ce bateau et de ses bateliers employés au transport de marchandises.

Des outils pédagogiques (maquette et reconstitution 3D) sont utilisés au cours de la visite.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Comprendre la vie et les métiers du port d'Arles.

Grâce aux découvertes archéologiques faites dans le fleuve, imaginer la vie quotidienne et mouvementée d'un bateau naviguant sur le Rhône.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-livret : Herbière mythologique"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA40** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Ornement symbolique ou décor architectural, le thème du végétal permet une visite singulière entre botanique et mythologie. Au cours de la visite, chaque élève constitue son propre « herbière » mythologique. Ce thème est complété par une visite dans le jardin d'inspiration romaine attenante au musée : Hortus (selon conditions météo).

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-livret.

OBJECTIFS :

Aborder de manière originale la mythologie en associant chaque dieu à sa plante afin de comprendre la place de la nature dans la société romaine.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite : La cuisine romaine"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA43** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Que mangeaient et buvaient les habitants d'Arles à l'époque romaine ? Quels ustensiles de cuisine et vaisselle de table utilisaient-ils ? Comment connaît-on la nourriture et les recettes romaines ?

Cette visite présente les ustensiles et les aliments couramment employés dans la cuisine romaine, accompagnés de quelques exemples de graines, de légumes et d'épices.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Découvrir les spécificités de la cuisine romaine à travers les aliments et les ustensiles employés.
Comparer la cuisine romaine à celle d'aujourd'hui (nombre et composition des différents repas pris dans la journée...)
Aborder la pratique du banquet.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite : Une journée romaine !"

Histoire et patrimoine

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA48** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De la toilette matinale aux dernières lueurs du jour : quelle est la journée des Romains d'Arles ?

Quelle est la place des enfants dans ce quotidien en effervescence ?

Quels objets révèlent cette vie quotidienne : vêtements, jouets, parure, etc. ?

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Appréhender la diversité des objets du quotidien romain

Découvrir la vie des enfants à l'époque romaine

Comprendre les différences et les similitudes avec aujourd'hui

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles antique

Période : Toute l'année

Intervenant : 1

Modalités : Françoise JOMAIN Tél : 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Musée

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA49** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les collections archéologiques du musée fourmillent de créatures fantastiques: êtres hybrides, monstres, dieux et héros illustrant le bestiaire des légendes romaines. La visite est suivie d'un atelier de création d'un monstre mythologique.

Impossibilité d'accueillir deux classes simultanément.

OBJECTIFS :

Découvrir la mythologie romaine grâce aux animaux extraordinaires.
Découvrir quelques objets archéologiques représentant le bestiaire antique : mosaïques, sarcophages, statues, etc.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles Antique

Période : avant le 29 mars 2024

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN tel: 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

""Visite-conte L'incroyable Hermès""

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA50** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Après une courte visite dans les collections à la découverte des instruments de musique utilisé dans l'antiquité et les mythes qui s'y rapportent, les enfants assistent à la représentation d'un conte sur l'invention de la lyre.

Impossibilité d'accueillir deux classes simultanément.

OBJECTIFS :

- Découvrir la mythologie à travers un conte
- Faire le lien entre des objets antiques et le conte

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles Antique

Période : matins et après-midi des lundi 12 février, jeudi 15 février et vendredi 16 févri

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN Tel: 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

""Visite - Atelier Mosaïque Maternelles""

Musée

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA51** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Quand les sols antiques racontent une histoire... La visite permet de découvrir les motifs, les couleurs, les fonctions des mosaïques mais aussi certains mythes représentés. Une première approche pour se familiariser avec les décors de sol des maisons romaines. Elle est suivie d'un atelier permettant aux élèves de s'initier à la fabrication d'une mosaïque en réalisant leur propre modèle.

Impossibilité d'accueillir deux classes simultanément.

OBJECTIFS :

- Découvrir la fonction des mosaïques romaines et aborder leur décor.
- Découvrir la mythologie

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles antique

Période : avant le 29 mars 2024

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN tel: 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

""Visite Musique""

Musée

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA52** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Placée sous la tutelle d'Apollon et des Muses, la musique est omniprésente dans le monde romain. Accompagnant la danse et la poésie, les sons sont porteurs d'histoires et de mémoires. Quels étaient les instruments à l'Antiquité ? Dans quels cadres se jouait et s'écoutait la musique ? Cette visite s'accompagne d'écoute de reconstitutions de musique antique et de récits mythologiques sur l'invention des instruments.

OBJECTIFS :

- Observer et associer les gestes du musicien à des effets sonores
- Appréhender les grandes familles d'instruments de musique (à cordes, à vent, à percussion)
- Découverte de récits mythologiques associés à la musique (la lyre d'Hermès, Apollon et Marsyas, Pan et Syrinx, Orphée)

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles Antique

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN Tel: 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

""Visite-Atelier sculpture""

Musée

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MDAA53 .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Médiateur culturel 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Gabrielle ANTZ Médiatrice culturelle 04 13 31 51 83 gabrielle.antz@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Poser son regard sur une sculpture pour en découvrir les volumes, les formes et les subtils jeux d'ombres et de lumières. Visite suivie d'un atelier argile sur la rondebosse, le bas-relief ou la gravure (selon le niveau de classe).

OBJECTIFS :

Aborder les techniques majeures de la sculpture antique (de la ronde-bosse au bas-relief)
Appréhender la diversité des matériaux, des outils et initiation aux gestes du sculpteur.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles Antique

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN Tel: 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2023

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MEDIAT13 .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

A la découverte de l'univers de l'auteur-illustrateur Mario Ramos

OBJECTIFS :

Présentation de l'auteur jeunesse Mario Ramos et lectures.
Sélection de livres sur les thématiques des cochons / loups.

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque espace jeunesse

Période : De décembre 2023 à juin 2024

Intervenant : 1 bibliothécaire

Modalités : Anne Marie Ayme 04 90 49 38 66 / am.ayme@ville-arles.fr

Formation : Rencontre préparatoire avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

"Eclats de lire"

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT19** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette action en collaboration avec l'Education nationale, le service Petite Enfance, les centres sociaux ou Maison de Quartier, a pour ambition de faire découvrir la littérature jeunesse contemporaine aux enfants à travers un parcours ludique autour de livres offerts par la Ville.

En contre partie les écoles réalisent une production artistique qui sera valorisée à l'occasion d'un vernissage.

Ce projet est enrichi par des ateliers, des spectacles et des rencontres avec des auteurs, illustrateurs, photographes, conteurs... dans le cadre du 'Contrat de ville'.

S'appuyant sur le travail scolaire, Éclats de lire touche les familles, dans une volonté de lien social.

Les productions en lien avec les livres sélectionnés sont valorisées en fin de projet.

Il est demandé de privilégier les créations collectives plutôt qu'individuelles ainsi que les volumes étant donné le nombre important de participants.

Les ateliers s'adressent aux écoles du réseau des QPV et doivent être menés en partenariat avec une structure de quartier.

Contactez l'IEN ou la Médiathèque.

Personnes référentes:

Tél.: 04.90.96 57 93 / 04 90 49 38 62

ou par courriel :

c.chambon@ville-arles.fr

carole.sandrone@ac-aix-marseille.fr

sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

OBJECTIFS :

Le but est de favoriser la rencontre des enfants avec le livre et la lecture et ainsi contribuer à la construction de leur personnalité, au développement de leur imaginaire et de leur créativité, dans un souci de prévention contre l'échec scolaire.

Il s'agit de favoriser l'accès à la lecture pour tous, enfants et familles, notamment ceux qui en sont éloignés pour des raisons sociales, culturelles ou géographiques.

L'enseignant bénéficiaire de cette action doit avoir une carte de la médiathèque pour sa classe (contacter la médiathèque). En cas de cours double, merci de préciser le niveau choisi pour la sélection des livres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : **Période :** durant l'année scolaire

Intervenant : uniquement pour les ateliers

Modalités : Auprès de Mme Christine Chambon 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : animation pédagogique

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 70 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Centres sociaux

Crèches, haltes-garderies

"Laisser 'livre cours' à son imagination"

Littérature et écriture

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT33** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Différentes façons d'entrer dans le monde des livres pour éveiller le goût de la lecture.

A travers un choix diversifié de livres, il sera proposé différentes activités :

- écouter, regarder : histoires, contes, poèmes, etc...
- toucher, jouer : livres jeux, pop-up, abécédaires, etc...
- participer : devinettes, chansons, comptines, etc...

OBJECTIFS :

Développer le goût de la lecture chez les tout-petits.

Créer ou renforcer et ancrer des habitudes de lectures.

Appréhender le langage de l'écrit dans sa diversité.

Canaliser les émotions, exorciser les peurs.

Favoriser l'imagination et la créativité.

Stimuler la concentration et la faculté d'expression orale en groupe.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Espace jeunesse - 3^e étage Médiathèque

Période : d'octobre 2023 à avril 2024 inclus

Intervenant : 1 bibliothécaire de l'Espace jeunesse+1 bibliothécaire de l'espace image et son

Modalités : Anne VERRIER:0490493797/a.verrier@ville-arles.fr / Dolores GONZALEZ 0490493866 d.gonzalez@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT34** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation d'ouvrages de récits et légendes de la mythologie grecque.

Création de 'cadavres exquis' autour des créatures mythologiques.

OBJECTIFS :

Acquisition de connaissances historiques.

Découverte de fonds de littérature et documentaires jeunesse de la médiathèque.

Stimuler la concentration et le goût de la lecture. Éveiller la curiosité.

Développer l'imagination à travers la pratique du dessin.

Apprendre à faire un choix parmi une sélection de livres.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Espace jeunesse - 3^e étage Médiathèque

Période : d'octobre à décembre 2023

Intervenant : 2 bibliothécaires

Modalités : Anne VERRIER:0490493797/a.verrier@ville-arles.fr / Dolores GONZALEZ 0490493866 d.gonzalez@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Découverte de livres anciens"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT41** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation de livres anciens et de manuscrits précieux par une bibliothécaire spécialiste du Patrimoine.

Cette séance permettra aux enfants de prendre la mesure de l'histoire du livre depuis les manuscrits sur velin ou papyrus jusqu'au début de l'imprimerie, à travers quelques ouvrages spécialement choisis pour l'occasion. (papiers, parchemin, reliure, manuscrits, gravures, typographie...)

Un thème pourra être préalablement défini par l'enseignant et la bibliothécaire selon les disponibilités de celle-ci.

Cette rencontre-découverte permettra également aux enfants d'explorer les richesses et les beautés des fonds patrimoniaux de la médiathèque. Ce fonds étant rarement présenté au public, chaque présentation aura un caractère unique et donc exceptionnel.

OBJECTIFS :

Découverte des trésors cachés de la médiathèque.

Découverte de l'histoire du livre comme support de connaissance et de transmission

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : entre octobre 2023 et juin 2024

Intervenant : Une bibliothécaire spécialiste des fonds patrimoniaux

Modalités : Fabienne Martin 04 90 49 38 64 / f.martin@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

"Le Conte"

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT44** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte du conte : oral, écrit, adaptations littéraires et cinématographiques.

OBJECTIFS :

Découvrir un patrimoine, se repérer dans un récit. Travailler sur l'émotion, aiguïser le sens de l'observation. Acquérir des bases nécessaires pour devenir un lecteur et un spectateur averti.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : d'octobre à décembre 2023 inclus

Intervenant : 1 bibliothécaire jeunesse et une vidéothécaire

Modalités : Anne VERRIER:0490493797/a.verrier@ville-arles.fr / Dolores GONZALEZ 0490493866 d.gonzalez@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Cinéma

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT45** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Invention du cinéma (histoire et techniques, démonstration de jouets optiques)

Panorama des différents procédés du cinéma d'animation (des débuts du cinéma à aujourd'hui)

Ces différents points seront abordés à travers le visionnement d'extraits d'une grande diversité de films (documentaires, fictions, films d'animation) de réalisateurs du monde entier, suivi d'analyses et de discussions avec les enfants.

OBJECTIFS :

Faire rentrer l'enfant dans les coulisses du cinéma pour qu'il devienne un spectateur actif donc critique et qu'il acquiert ainsi les prémices d'une culture cinématographique.

Proposer à l'enfant des pratiques de visionnement différentes et lui donner des outils pour lui permettre d'accéder à l'autonomie.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : d'octobre à décembre 2023

Intervenant : 1 vidéothécaire

Modalités : Contacter Espace Image de la Médiathèque Anne VERRIER 04 90 49 37 97 a.verrier@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT49** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Atelier d'arts plastiques à partir d'un album sélectionné dans le projet Eclats de lire.

Exposition des créations dans la structure de quartier puis à la médiathèque.

Ce projet étant mené dans le cadre de la Politique de la Ville, cet atelier est réservé aux écoles des QPV.

Pour en bénéficier, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Eclats de lire MEDIAT19.

Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant.

OBJECTIFS :

Développer la créativité artistique des enfants.

Stimuler leur éveil artistique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : en classe ou à la médiathèque

Période : de février à mai

Intervenant : 1 plasticien avec l'appui de bibliothécaires, familles

Modalités : Joindre Christine Chambon au 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT50** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Rencontre avec un auteur ou illustrateur pour découvrir son univers, éventuellement suivie d'un petit atelier.

Cet atelier est réservé aux écoles des QPV. Pour en bénéficier, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Éclats de lire MEDIAT 19.

OBJECTIFS :

Rencontre avec un auteur autour de son livre. Mise en valeur du potentiel créatif des enfants.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou centre social ou maison publique de quartier

Période : De février à mai 2024

Intervenant : un auteur et / ou illustrateur

Modalités : Personne référente: Christine Chambon Tél.: .04 90 49 38 62

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CE2

"Approche ludique du théâtre"

Spectacle vivant

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **mediat55** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Histoire de théâtre et entrée dans l'univers du théâtre (lieux , costumes, vocabulaire...) Présentation de texte théâtraux. Exercices avec mise en situation.

OBJECTIFS :

Aborder le théâtre de façon simple et ludique.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : de janvier à mai 2024

Intervenant : 1 Médiathécaire

Modalités : Mme Christine Petit Tél : 04 90 49 38 66 Mail : c.petit@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT56** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

A partir des livres de la sélection, réalisation d'un livre d'artiste : écriture de texte poétiques lors d'un atelier d'écriture ludique puis illustration des textes et fabrication du livre. Cet atelier est réservé aux écoles hors QPV.

OBJECTIFS :

S'appuyer sur la créativité de l'enfant pour lui faire découvrir le plaisir de la création d'un livre sous tous ses aspects.

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 4

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : classe ou médiathèque

Période : février à mai

Intervenant : Médiathécaires

Modalités : Mme Christine Chambon Tél : 04 90 49 38 62 Mail : c.chambon@ville-arle.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT57** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation de l'auteur illustrateur Yvan Pommaux

A partir de son album 'Dispute et chapeaux', travail sur la thématique des chapeaux (inventaire, historique, expressions) et présentation de la scène de la dispute.

OBJECTIFS :

Découvrir un auteur illustrateur jeunesse.

Travailler sur le thème des chapeaux (histoire, expressions françaises, projet artistique..).

Inventorier ses personnages (un couple de corbeaux,...), identifier des 'couvre-chefs' et les représenter.

Approche ludique du théâtre à partir de la scène de la dispute (jouer à l'identique ou repenser), étude des sentiments.

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et à la médiathèque

Période : entre janvier et avril 2024

Intervenant : 1 médiathécaire

Modalités : Mme Anne Marie AYME Tél : 04 90 49 38 66 ou par courriel : am.ayme@ville-arles.fr

Formation : Rencontre préparatoire avec l'enseignant.

Tarif :

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

""Eclats de lire: atelier BD""

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT60** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Création d'une planche de bande dessinée à partir d'un album de la sélection.

Ce projet étant mené dans le cadre de la Politique de la ville, cette action est réservée aux écoles des QPV. Pour bénéficier de cette action, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Eclats de lire fiche n°19.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants à la bande dessinée et au sens des images.

Leur apprendre les règles et les codes de la bande dessinée.

Réaliser avec eux une planche de bande dessinée.

Mettre en valeur leur potentiel créatif.

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : 1 séance à la médiathèque et 2 en classe

Période : De mars à mai 2024

Intervenant : 1 dessinateur de bande dessinée

Modalités : Christine CHAMBON 04 90 49 38 62 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM1

""Eclats de lire: atelier slam""

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT61** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Initiation au slam à partir des albums de la sélection

Ce projet étant mené dans le cadre de la politique de la ville, cette rencontre est réservée aux écoles des QPV. Pour bénéficier de cette action, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Eclats de lire (fiche MEDIAT19)

OBJECTIFS :

Découverte du slam : écriture et lecture

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque espace jeunesse et classe

Période : De mars à juin 2024

Intervenant : Un slameur

Modalités : Christine CHAMBON 04 90 49 38 62 c.chambon@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM2

""Dans le monde du Petit Nicolas""

Littérature et écriture

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT62** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Immersion dans le monde du Petit Nicolas, comparaison école année 50-60 et celle d'aujourd'hui, découverte de cette période (mode, moyens de communication...)

OBJECTIFS :

Découvrir ou redécouvrir le monde du Petit Nicolas (oeuvre, mode, voitures, moyens de communication...)

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : De janvier à avril 2024

Intervenant : 1 Médiathécaire

Modalités : Christine CHAMBON 04 90 49 38 62 c.chambon@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

""Lire et jouer avec Simon le lapin""

Littérature et écriture

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT63** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Après une courte visite de la médiathèque, découverte d'un héros de la littérature de jeunesse, Simon le lapin de Stephanie Blake.

A partir de la lecture d'un album (kamishibai), présentation des différents personnages et échanges autour de leurs aventures. Découverte de divers jeux de société en lien avec le héros avec répartition des enfants en groupes de 4 (1 accompagnant/groupe).

OBJECTIFS :

Présentation d'un support de lecture théâtrale : le kamishibai.

Découverte des jeux autour de Simon le lapin.

Apprentissage des règles de jeu

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : D'octobre 2023 à avril 2024

Intervenant : 2 médiathécaires

Modalités : Nathalie KOITER et Pascale THIBAUD 0490493866 n.koiter@ville-arles.fr / p.thibaud@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT64** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

A la découverte de l'univers de l'auteur-illustrateur Mario Ramos.

OBJECTIFS :

Présentation de l'auteur jeunesse Mario Ramos à travers 4 albums représentatifs.

Au préalable, l'enseignant aura lu des contes traditionnels à sa classe.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque espace jeunesse

Période : D'avril à juin 2024

Intervenant : 1 bibliothécaire

Modalités : Anne Marie Ayme 04 90 49 38 66 / am.ayme@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MILVI1** .

Association MILVI

Contact(s) :

- Miki Nectoux Chargé de projet 06 76 06 22 97 miki@milvi.org
- www.milvi.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Séance 1, en classe, 1 heure:

Sensibilisation à la valeur des déchets

Focale sur la matière plastique et décorticage de cette dernière

Temps d'identification des plastiques d'une collecte interne à la classe réalisée au préalable par l'enseignant.

Explication des techniques industrielles et artisanales du plastique.

Documents laissés en classe (posters A3) sur le décryptage des signalétiques réemploi, les températures de fusions des différents plastiques, et sur la méthode employée.

Séance 2, à POP Arles, 2 heures

Présentation des machines de la remorque atelier.

Broyage en copeaux du plastique précédemment identifié en classe lors de la séance 1.

Différents test et manipulations sur les machines (tous les échantillons sont conservés par la classe à l'issue de la séance) :

four et presse : fabrication d'un mini plaque

extrudeuse

injecteuse : création de mousquetons ou d'une tomette provençale

Séance 3, en classe, 1 heure :

Fabrication d'un dérouleur de bouteille à garder et exploiter dans la classe et à la maison : outil qui permet de transformer une bouteille en PET en fil très résistant.

Manipulation des outils de bricolage pour réaliser les détails, puis assemblage final.

Test des outils fabriqués

Démonstration et tests des possibilités et techniques possibles avec la matière créée (fil PET - rétractable à la chaleur).

Il est possible de faire se suivre les séances, si la totalité se déroulent à POP Arles

TARIF DE L'ACTION : 60 euros l'heure

séance 1 1h 30 élèves = 60 euros

séance 2 2h 30 élèves = 120 euros

séance 3 1h 30 élèves = 60 euros

Total des séances pour une classe entière = 240 euros

OBJECTIFS :

Permettre une meilleure compréhension de la matière plastique

Expliciter le mécanisme du recyclage

Apprendre à prioriser les étapes de l'obsolescence (entre Réparation, Réutilisation, Recyclage et

Enfouissement/Incinération)

Première approche de l'éco-conception

Bricoler et partager ses connaissances

Pour en savoir plus: <https://milvi.org/PreciousPlasticProvence> ou Precious Plastic Provence sur You tube et Instagram

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : POP Arles, 1 rue Ferdinand Lesseps

Période : toute l'année entre Septembre et Juin

Intervenant : Personne référente : Miki Nectoux

Modalités : Tél 06 76 06 22 97 ou par courriel : plastique@milvi.org

Formation :

Tarif : 60

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MILVI2** .

Association MILVI

Contact(s) :

- Miki Nectoux Chargé de projet 06 76 06 22 97 miki@milvi.org
- www.milvi.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

'De l'idée à la réalisation d'un projet construit durablement'

Séance 1, en classe, 2 heures ANALYSE et CRÉATIVITÉ

Analyse de l'espace dans lequel s'exprimer, que peut-on améliorer ? Débouchant sur des propositions dessinées.

Séance 2, à POP, 2 heures CHOIX & TECHNIQUE : LES PLASTIQUES

Choix des propositions à réaliser au cours de l'année ensemble - Initiation au recyclage plastique

Séance 3, à POP, 2 heures TECHNIQUE : PLASTIQUES et LE BOIS

Suite Initiation au travail des plastiques suivie par le bois.

Séance 4, à POP, 2 heures CONSTRUCTION 1/4

Début de la construction du projet en se répartissant les tâches.

Séance 5, à POP, 2 heures CONSTRUCTION 2/4

Suite de la construction en changeant de rôles et de postes.

Séance 6, à POP, 2 heures CONSTRUCTION 3/4

Suite de la construction en changeant de rôles et de postes.

Séance 7, à POP, 2 heures CONSTRUCTION 3/4

Fin de la construction en changeant de rôles et de postes.

Séance 8, en classe, 2 heures TECHNIQUE : LE BOIS

Installation finale et mise en scène du projet suivie d'une restitution dans l'établissement

NOMBRE DE SÉANCE : 8 dont 4H EN CLASSE dont 12H SUR SITE

DUREE D'UNE SEANCE : 2 HEURES

LIEU de l'action : ...POP, 1 rue Ferdinand de Lesseps

PÉRIODE ou DATE : 1 fois par mois sur toute l'année, ou au format semaine

Nombre de classes proposées : 2 classes totales pouvant être accueillies dans l'année

1 seule classe peut être accueillie en même temps

TARIF DE L'ACTION : 960 euros pour 16h réparties en 8 séances, soit 60 euros/heure (PRISE EN CHARGE PAR L'ÉCOLE ET NON LA MAIRIE)

OBJECTIFS :

Eco-conception

Bricoler et partager ses connaissances

Co-crée, mener à bien un projet de A à Z

Permettre une meilleure compréhension des matières constructives

Expliciter le mécanisme du recyclage - Apprendre à prioriser les étapes de l'obsolescence (entre Réparation, Réutilisation, Recyclage et Enfouissement/Incinération)

Nombre de séances : 8 dont à l'école : 4

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : 4 heures en classe / 12h sur site

Période : 1 fois par mois sur toute l'année ou au format semaine

Intervenant : Miki Nectoux

Modalités : Contacter le service PPP

Formation : non

Tarif : 960

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Centres sociaux

Centres aérés

"Museon, musée quoi ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON 09** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Mireille HORNAIN Médiatrice culturelle 04 13 31 51 98 mireille.hornain@departement13.fr
- Museon Arlaten Réservation 04 13 31 51 90 reservation.museon@departement13.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le Museon Arlaten propose une visite découverte du nouveau parcours muséographique. Le discours du musée est réactualisé : il interroge les hommes d'un territoire à travers les expressions culturelles de leurs identités et intègre le patrimoine issu de ces enquêtes-collectes contemporaines. Intrinsèquement liée, la muséographie restitue les présentations successives depuis l'origine du musée et interroge les choix de mises en scène du patrimoine du pays d'Arles.

Cette visite sera l'occasion pour les élèves de comprendre les missions du musée et de réfléchir aux définitions de patrimoine et d'identités. L'ethnologie, c'est quoi ? Qu'est-ce qu'un musée de société ? Qu'est-ce que ce qu'il veut montrer et comment ?

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros

Nombre de classes proposées : 2 créneaux par jour à compter de la date d'ouverture.

Personne référente: Mireille Hornain

Tél: 04 13 31 51 98

ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

OBJECTIFS :

S'approprier le nouveau Museon Arlaten

Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence

Appréhender la notion d'identité

Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société

Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire 2023-2024

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Personne référente Mireille Hornain Tél:0413315198 ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

Formation : Non

Tarif : 30

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Centres sociaux

Centres aérés

"Vous avez dit ethnologie ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON10** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Mireille HORNAIN Médiatrice culturelle 04 13 31 51 98 mireille.hornain@departement13.fr
- Museon Arlaten Réservation 04 13 31 51 90 reservation.museon@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Par le biais d'une enquête ethnographique, le Museon propose aux élèves de partir à la découverte d'un territoire, la Provence, par l'observation des différents aspects de la vie quotidienne, thèmes chers à l'étude des peuples, l'ethnologie. Traditions, savoir-faire et spécificités liées aux activités humaines constituent l'identité de la Provence rhodanienne. Ces expressions culturelles, en perpétuelle évolution, s'inventent ou se réinventent au gré des hommes qui les réinvestissent.

Tout en portant un regard sur leur culture et celle des autres ils seront amenés à s'interroger et commenter ce qui est la science étudiée et restituée au musée : l'ethnologie.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

Durée : 2h

Nombre de classes proposées : 2 créneaux disponibles par jour toute l'année.

Personne référente: Mireille Hornain

Tél: 04 13 31 51 98

ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion de territoire et d'identités
- Appréhender la notion de culture populaire
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir d'octobre 2023

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Personne référente Mireille Hornain Tél:0413315198 ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Monstres ou pas ?"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON13** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Mireille HORNAIN Médiatrice culturelle 04 13 31 51 98 mireille.hornain@departement13.fr

- Museon Arlaten Réservation 04 13 31 51 90 reservation.museon@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Museon Arlaten conserve un patrimoine local très riche en histoires et légendes. Peuplées d'animaux, de chimères et dragons, elles illustrent le quotidien des gens comme la lutte perpétuelle entre le bien et le mal. Elles permettent de s'interroger sur la peur, les rapports entre l'homme et l'animal, la puissance des éléments.

Cette visite découverte du musée se fait au travers d'un parcours aux thématiques transversales, émaillé de figures familières ou mythiques présentées en objets. Les enfants partent à la recherche d'animaux domestiques, sauvages ou fantastiques : monstres ou pas monstres ?!

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

Nombre de classes proposées : 2 créneaux disponibles par jour toute l'année.

Durée : 1h30

Personne référente: Mireille Hornain

Tél: 04 13 31 51 98

ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

OBJECTIFS :

S'approprier le Museon Arlaten

Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence

Appréhender le bestiaire fantastique et les animaux de la Provence

Connaître et appréhender les légendes du territoire

Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir d'octobre 2023

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Personne référente Mireille Hornain Tél:0413315198 ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif :

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Centres sociaux

Centres aérés

"Vous avez dit muséographie ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON14** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Mireille HORNAIN Médiatrice culturelle 04 13 31 51 98 mireille.hornain@departement13.fr
- Museon Arlaten Réservation 04 13 31 51 90 reservation.museon@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette visite s'intéresse la mise en espace des résultats des recherches ethnographiques faites par le musée. La muséographie, ou 'mise en scène' des objets, permet de transmettre des contenus et des idées, tout en respectant des normes de conservation des objets et d'accessibilité à tous les publics. Parcours, vitrines, éclairage et accrochage mais aussi formats des textes et utilisation du numérique sont à prendre en compte. Le Museon Arlaten rénové montre, au fil des salles, différentes étapes de l'évolution de cette science muséographique.

La visite 'Vous avez dit muséographie' permet d'appréhender cette discipline et son évolution au fil du temps. 'L'album de famille' du musée, outil de la visite, permet aux élèves d'avancer chronologiquement dans les différentes étapes de la vie du Museon Arlaten, musée de société.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

Durée : 2h30 ou bien 2 séances de 1h30

Nombre de classes proposées : 2 créneaux disponibles par jour toute l'année.

Personne référente: Mireille Hornain

Tél: 04 13 31 51 98

ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

OBJECTIFS :

S'approprier le nouveau Museon Arlaten

Appréhender la notion d'espace muséal

Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence

Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société

Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir d'octobre 2023

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Personne référente Mireille Hornain Tél:0413315198 ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Lycées

Musée

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON16** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Mireille HORNAIN Médiatrice culturelle 04 13 31 51 98 mireille.hornain@departement13.fr
- Museon Arlaten Réservation 04 13 31 51 90 reservation.museon@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les tout-petits ont aussi leur visite du Museon Arlaten ! Au rythme des cloches et autres sonnailles, les voilà partis dans une déambulation, sur la route, depuis les plaines de la Crau vers les Alpagnes !

Durée de la séance: 40 minutes

Personne référente: Mireille Hornain

Tél: 04 13 31 51 98

ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

OBJECTIFS :

Au passage, l'occasion est belle pour évoquer le musée, ce que c'est, à quoi ça sert, avant de découvrir plus particulièrement le métier de berger et ce grand voyage des brebis et moutons arlésiens vers les montagnes !

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : à partir d'octobre 2023

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Personne référente Mireille Hornain Tél:0413315198 ou par courriel : reservation.museon@departement13.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 25 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI02** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour les CP : Les sculptures dans la ville.

Séance 1 : Bas, moyen et haut relief. En ville : découverte de la représentation de l'animal.

Atelier: Création d'un animal imaginaire, en explorant différentes techniques.

Séance 2 : La ronde bosse. Découverte de la sculpture en ronde bosse dans la ville.

Atelier: Réalisation d'un personnage en papier vitrail.

Pour les CE1 : « Ils nous parlent, ils nous racontent »

Séance 1 : Le décor architectural. Découverte de la sculpture ornementale dans la ville.

Atelier: Exprimer un sentiment et réaliser un mascarón éloquent.

Séance 2 : Les enseignes et les blasons. A la recherche des éléments symboliques du passé. Atelier : S'approprier les codes de l'héraldique et de la signalétique pour réaliser un blason personnel

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Centre Ville.

Période : octobre / novembre et de mars à fin juin

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 2 octobre au 14 octobre 2023 tél : 04 90 49 35 68

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Arles au temps des Romains"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI03** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Les lieux de spectacle.

Visite du théâtre antique ou de l'amphithéâtre (au choix) sur le thème de la romanisation.

Atelier maquette ou costume.

Séance 2 : Les thermes

Visite des thermes de Constantin sur le thème des soins du corps durant l'Antiquité.

Atelier avec maquette et jeux antiques.

Séance 3 : Les Alyscamps

Visite de la nécropole romaine des Alyscamps, l'histoire et les légendes de ce lieu mystérieux.

Atelier résoudre une énigme.

Il est conseillé de suivre une visite au musée départemental Arles antique avant de visiter les monuments romains.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : dans les monuments

Période : **Intervenant** : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 2 octobre au 14 octobre 2023 tél : 04 90 49 35 68

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Lycées

Collèges

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Arles au Moyen-Age"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : PATRI04 .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Les lieux de pouvoir

Visite du palais des Podestats et de l'ancienne cathédrale Saint-Trophime. L'architecture romane et gothique.

Atelier maquettes d'un arc en plein cintre et/ou d'une voûte en croisée d'ogive.

Séance 2 : Le quartier cathédral (séance facultative)

Une séance spéciale pour mieux comprendre le fait religieux et le lien entre l'architecture et les pratiques religieuses au Moyen Age.

Découverte de l'art sacré chrétien et du culte des reliques. Une visite autour des reliques de saint Césaire est possible sur demande.

Afin de mener au mieux cette séance, le fait religieux devra être abordé par l'enseignant en classe avant cette sortie.

Séance 3 : Une ville fortifiée

Visite présentant la riche histoire des remparts de la ville d'Arles, inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco. Atelier croquis d'architecture.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : dans les monuments et dans la salle d'ateliers

Période : d'octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscriptions obligatoires du 2 octobre au 14 octobre 2023 auprès du service

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 7 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Lycées

Collèges

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI05** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : La Renaissance à Arles

Visite en ville, à la découverte de la Renaissance à travers l'architecture

Atelier maquette ou dessin pour mieux comprendre les façades observées durant la visite.

Séance 2 : Une architecture à l'image du pouvoir royal.

Visite extérieure de l'Hôtel-de-Ville. Atelier croquis.

Séance 3 : La Révolution à Arles.

Découvrir les personnages et les lieux marquants de la Révolution en France et à Arles.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Centre Ville

Période : octobre/novembre et de mars à fin juin

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscriptions obligatoires du 2 octobre au 14 octobre 2023 auprès du service

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Lycées

Collèges

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI06** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Urbanisme et architecture du XIXe siècle

Une visite dans la ville pour mieux comprendre la société à l'époque de la Révolution industrielle. Atelier : croquis et jeu de questions pour reprendre en s'amusant les différentes notions abordées en classe et lors de la sortie sur le terrain.

Séance 2 : Van Gogh et la peinture du XIXème siècle

Visite des lieux peints par Vincent van Gogh. Son style pictural, sa technique et les thèmes de sa peinture.
Atelier observation et techniques de dessins.

Séance 3 : L'architecture du XXe siècle

Visite sur l'évolution de l'architecture du début du XXe siècle aux années 1970.
Atelier dessin d'architecture.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En Ville

Période : d'octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 2 octobre au 14 octobre 2023 tél : 04 90 49 35 68

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Lycées

Collèges

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI09** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Possibilité de mettre en place des projets spécifiques sur proposition des enseignants.
contactez le service du patrimoine : cf modalité

Nombre et durée des séances à définir.

Places : en fonction des disponibilités.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : à déterminer

Période : à déterminer

Intervenant : à déterminer

Modalités : Carole Nanni : 04 90 49 35 68 ou c.nanni@ville-arles.fr

Formation : à déterminer

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Urbanisme et Architecture"

Architecture

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI10** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour découvrir et comprendre les techniques et l'évolution de l'architecture de l'Antiquité à nos jours à travers des exemples arlésiens.

Séance 1 : l'architecture et l'urbanisme antique. Comprendre l'histoire de la Ville à travers la mise en place et l'évolution de son urbanisme et de son architecture.

Atelier croquis.

Séance 2 : l'architecture et l'urbanisme au Moyen Age.

Du style roman au style gothique. Atelier maquettes.

Séance 3 : l'architecture de la période moderne.

De la Renaissance au classicisme à la française, découverte des hôtels particuliers et/ou l'Hôtel de Ville.

Atelier croquis ou maquette.

Séance 4 : l'architecture et l'urbanisme du XIX^{ème} au XXI^{ème} siècles

Comprendre les enjeux de l'architecture de cette période : entre traditions séculaires et révolutions.

Atelier : Croquis de détails architecturaux

OBJECTIFS :

Découvrir et comprendre les techniques et l'évolution de l'architecture de l'Antiquité à nos jours à travers des exemples arlésiens

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En ville

Période : d'octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 2 octobre au 14/10 tél : 0490493568

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Lycées

Collèges

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"L'alimentation à travers les siècles"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI20** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : L'alimentation, le mobilier et la maison au Moyen Âge

Visite - Découverte de bâtiments du Moyen Âge, de leur organisation et des différentes pièces qui les composaient.

Atelier - Connaître l'origine et la symbolique des aliments au Moyen Age. Maquette d'une maison du Moyen Âge et de son mobilier.

Séance 2 : Les fêtes du Grand Siècle

Visite : Décrypter grâce à une lecture minutieuse de la façade de l'Hôtel de Ville quels étaient les fêtes et les décors sous Louis XIV.

Atelier - S'initier à l'art de la table et découvrir la vaisselle de luxe en créant le décor de son assiette selon le modèle des manufactures royales.

Séance 3 : Le XIXe siècle

Visite - Se promener à la recherche des boutiques, marchés, cafés et grands magasins d'autrefois.

Atelier - Aborder l'histoire de l'apparition des premiers restaurants et des menus ; création d'un menu du XIXe siècle.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En ville et en salle d'atelier

Période : d'octobre 2023 à mai 2024

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 2 octobre au 14 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

"Les 5 Sens aux Alyscamps"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI21** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les Alyscamps dans tous les sens : Le site historique est riche d'arbres aux essences variées et de nombreux vestiges. Il permet l'initiation aux matières, aux odeurs, aux rumeurs, en réjouissant la vue.

Visite-atelier : Explorer un espace architectural et paysager à travers l'ouïe, l'odorat, le toucher et la vue.

Durée des séances : entre 1h30 et 2h00.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : En Ville

Période : Avril, mai, juin

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 2 octobre au 14 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI22** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 / Antiquité

Visite : S'initier aux légendes du théâtre antique où farces, mimes, religion et mythologie se côtoient.

Atelier : Concevoir des médaillons porte-bonheurs avec des figures emblématiques : attributs des dieux, déesses et héros.

Séance 2 / Moyen Âge

Visite : Découvrir les sculptures du cloître de Saint-Trophime, de l'histoire des barons pendus à celle de la fuite en Égypte.

Atelier - Créer une histoire qui se suit sur les quatre faces d'un chapiteau en 3 dimensions.

Séance 3 / Les temps modernes

Visite : Parcours depuis les jardins de l'ancien hôpital d'Arles peuplés de souvenirs et de légendes, jusqu'à la place du forum.

Atelier : De la réalité au conte.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en ville

Période : d'octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 2 octobre au 14 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 7 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Les 4 saisons de Van Gogh"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI23** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Visite : Au jardin d'été, observer la flore et les différents espaces du jardin. Découvrir les peintures de van Gogh.

Atelier : Réaliser son oeuvre autour des variations saisonnières.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : En ville

Période : Avril, mai, juin

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 2 octobre au 14 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

"Mon école, mon quartier, ma ville"

Architecture

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI28** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découvrir son quartier, son histoire, son urbanisme et son architecture.

Séance à définir en fonction du projet, 2 séances minimum 4 maximum.

OBJECTIFS :

S'approprier l'histoire de lieux familiers.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Autour de l'école

Période : Printemps

Intervenant : guide-conférencière médiatrice

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 2 octobre au 14 octobre Tél : 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"" Arbres et fleurs historiques ""

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI29** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Les arbres dans l'Antiquité.

Visite du site des Alyscamps, ancienne nécropole romaine, cimetière au Moyen Age et promenade publique au XIXe siècle où une grande variété d'essences d'arbres forme un écrin à l'Histoire.

Atelier : Découverte de la vie des arbres et récoltes afin de se constituer son cabinet de curiosité.

Séance 2 : La flore du théâtre antique. Visite autour de la flore de sève et de pierre d'un monument antique.

Atelier : Réalisation d'un herbier du théâtre antique.

Séance 3 : Les fleurs peintes au XIXe siècle et van Gogh.

Visite : Sur les pas de van Gogh à Arles, découverte de la représentation des saisons et des fleurs en peinture.

Atelier : A chacun sa fleur ou (sous réserve) présentation d'un herbier ancien aux Fonds Patrimoniaux de la médiathèque.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en ville

Période : Automne et printemps

Intervenant : une médiatrice guide-conférencier

Modalités : Inscription du 2 octobre au 14 octobre 2023 / Carole Nanni 0490493568 ou mail : c.nanni@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Photographie

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PHOTO08** .

Rencontres d'Arles

Contact(s) :

- Marie COUTEUX 04 90 96 76 06 stages@rencontres-arles.com
- Marie ANDRIEU 04 90 96 76 06 photofolio@rencontres-arles.com

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Dans le cadre du dispositif Une Rentrée en Images, une journée spéciale est proposée afin de faire découvrir le festival aux élèves des écoles primaires Arlésiennes.

Ainsi, le Mardi 03 septembre 2024, 15 médiateurs et médiatrices accueilleront gratuitement les classes et proposeront 2 activités.

Une visite adaptée d'une sélection de 2 ou 3 expositions du festival (début 09h45 ou 14h15 / durée 01h30)
Un atelier de pratique photographique et/ou plastique (début 09h45 ou 14h15 / durée 01h30)

Cette journée débutera donc à 9h45 et se terminera à 15h45, avec une pause entre 11h15 et 14h15.

Personne référente:

Fabrice Courthial

Tél.: 04 90 96 76 06

ou par courriel : stage@rencontres-arles.com

OBJECTIFS :

Découvrir différents champs de la photographie et accompagner les élèves dans leur capacité à lire et comprendre un ensemble de photographies présenté dans une exposition. Créer des échanges de point de vue. Comprendre la construction d'une image et encourager la créativité des élèves en pratiquant la photographie lors d'un atelier.

Nombre de séances : 2 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : Mardi 3 septembre 2024

Intervenant : 15 médiateurs ou médiatrices

Modalités : Fabrice Courthial Tél.: 04 90 96 76 06 ou par courriel : stage@rencontres-arles.com

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 12 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

""Atelier et jeu photo""

Photographie

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PHOTO09** .

Rencontres d'Arles

Contact(s) :

- Marie COUTEUX 04 90 96 76 06 stages@rencontres-arles.com
- Marie ANDRIEU 04 90 96 76 06 photofolio@rencontres-arles.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette séance d'environ deux heures se déroule en deux temps : une partie de jeu et un atelier de découvertes photographiques. La première étape consiste à jouer au jeu Pause Photo Prose qui permet de se familiariser avec un ensemble de photographies de natures très diverses. Ce moment est ludique et permet également d'observer, d'analyser et de partager son point de vue. La deuxième phase donne lieu à un atelier en s'appuyant sur les photographies découvertes lors du jeu. En fonction de l'âge des élèves, ils exploreront le hors champs, tisseront une histoire en images ou recomposeront une photographie en passant de deux à trois dimensions.

Personne référente: Fabrice Courthial.

Tél.: 04 90 96 76 06

ou par courriel : stage@rencontres-arles.com

OBJECTIFS :

Découvrir différents champs de la photographie et comprendre notamment que derrière chaque photographie se trouve un auteur avec sa vision et ses objectifs personnels. Créer des échanges de point de vue et un temps de partage en équipe. Comprendre la construction d'une image et sons sens pour, dans un second temps, la manipuler ou en inventer d'autres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : ecole/centres de loisirs/centres sociaux

Période : octobre, mars, avril et mai

Intervenant : 2 médiateurs ou médiatrices

Modalités : Fabrice Courthial. Tél.: 04 90 96 76 06 ou par courriel : stage@rencontres-arles.com

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Centres aérés

Centres sociaux

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC34** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le site de la Palissade est un espace naturel hors digue, à proximité de l'embouchure du Rhône. Cette situation unique offre une véritable mosaïque de milieux naturels qui abrite une faune et une flore caractéristique de la biodiversité des zones humides.

OBJECTIFS :

découvrir les paysages dans la nature, comprendre les relations entre les êtres vivants, leurs adaptations aux conditions de leurs milieux de vie. Comprendre la richesse et la fragilité des zones humides.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : Domaine de la Palissade

Période : toute l'année

Intervenant : 2 agents du parc

Modalités : Contact Lydie CATALA - MALKAS au 04 42 86 81 28 mail : l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Arts plastiques

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC36** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Action de découverte du littoral (domaine public maritime en bordure du Rhône) par une entrée environnementale et esthétique, centrée sur un temps fort de création collective (installations éphémères).

Déroulé :

En classe : présentation du contexte géographique global (état des lieux, enjeux) et introduction au land-art (afin que les élèves puissent se projeter dans la journée terrain et murir un projet plastique à réaliser in-situ)

Sur site : au choix : plage de Piemanson (commune d'Arles) ou bien plage Napoléon (commune de Port-Saint-Louis-Du-Rhône)

Atelier 1 : « comprendre les lieux » : Récolte, observation et classification d'objets trouvés donnant lieu à une réflexion et à une discussion sur la nature des objets que l'on trouve sur une plage située non loin de l'embouchure du Rhône (réflexion sur la dynamique littoral, le rôle du fleuve, la pollution fluviale, marine, ect)

Atelier 2 : « Créer à partir du littoral » : Atelier de création d'installations éphémères à partir des matériaux récoltés (bois, minéraux, mais aussi plastiques, verre)

(NB : attention : journée terrain avec marche et activité physique)

Personne référente:julien Faure.....

Tél.: ...04 90 97 10 40.....

ou par courriel : j.faure@parc-camargue.fr

OBJECTIFS :

Permettre aux élèves de se situer dans l'espace, de comprendre quelle est la nature et l'évolution d'un delta

Permettre aux élèves de découvrir le milieu littoral en tant qu'espace naturel, et espace sensible d'interaction entre la nature et l'homme.

Sur site, organiser un prélèvement impliquant chaque élève, puis établir un classement collectif des objets trouvés afin que les élèves distinguent la nature et l'origine des matériaux prélevés (compréhension du vivant et distinction des matériaux par origine).

Organiser les matériaux entre eux de manière collaborative dans un acte de création plastique éphémère.

Comprendre les impacts de la pollution sur l'Environnement, la faune marine et terrestre, changer son regard et son comportement et petite action de nettoyage collective (on ne laisse pas le plastique, ni le verre ayant servi à l'élaboration du land-art sur la plage en partant, on rassemble en sacs poubelle, puis on tri et jette dans containers).

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et domaine public maritime

Période : Toute l'année sauf décembre, janvier et février

Intervenant : Technicien du Parc naturel régional de Camargue (et, ou Plasticien(nne))

Modalités : Julien Faure / 04 90 97 10 40 / j.faure@parc-camargue.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Collège 6ème

Arts plastiques

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC37** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Rencontre avec une artiste en résidence et ateliers de création graphique et plastique à partir de la nature (flore)

Dans le cadre d'une résidence d'artiste donnant lieu à un programme d'éducation artistique et culturel, le Parc naturel régional de Camargue se propose de mettre en lien les élèves avec une artiste qui mènera avec eux des ateliers de création graphique et plastique basés sur la flore du delta du Rhône. Ce programme donnera lieu à plusieurs séances de travail (classes et terrain). Les créations des élèves seront valorisées par une exposition en fin d'année.

OBJECTIFS :

Permettre aux élèves de travailler avec un artiste en résidence (rencontre et échange avec artiste)

Initier les élèves avec l'éducation artistique et culturelle (les associer à l'élaboration du projet et les initier à des techniques de création (gravure notamment)

Valoriser le champ de la création plastique en lien avec la nature et l'Environnement

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : A l'école (si école rurale avec possibilité de sortir) ou bien PNRC

Période : Automne (jusqu'au 15 novembre) ou printemps (avril, mai)

Intervenant : Artiste plasticien en résidence + technicien Parc naturel régional

Modalités : Personne référente: Julien Faure Tél.: 04 90 97 10 40 ou par courriel : j.faure@parc-camargue.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 15 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"La Camargue, un espace en mutation"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC38** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation en classe du Delta du Rhône, de sa typologie géographique et de son fonctionnement à l'aide d'outils pédagogiques spécifiques (1 à 2 séances selon le projet de l'enseignant)

Visite de terrain et étude de cas ou de problématique afin d'étudier un ou plusieurs milieux propres au delta du Rhône (espaces naturels gérés par l'homme, espaces d'élevage, ou bien espace littoraux) et un ou plusieurs enjeux environnementaux.

Ce programme a pour objectif de répondre aux projets des enseignants qui souhaitent étudier spécifiquement un ou plusieurs milieux, un thème naturaliste, une activité humaine particulière (élevage, agriculture), ou bien une problématique environnementale particulière (érosion, risque, changement climatique, etc) .

Le programme part du global pour aller vers le spécifique. Le support étant les espaces naturels, la phase terrain est à construire et peut prendre différents aspects selon les attendus (étude de cas, découverte d'un espace naturel spécifique et de sa gestion, découverte du littoral, rencontre avec des socio professionnels, etc)

OBJECTIFS :

Permettre aux élèves de comprendre la nature et les fonctionnements spécifiques d'un espace naturel unique (zone humide méditerranéenne) à partir d'outils pédagogique puis d'une expérimentation sur le terrain

Donner les clefs de compréhension d'un espace tel que le delta du Rhône et aborder des problématiques « complexes » sur le terrain avec les élèves pour leur permettre de comprendre le rôle des interactions homme/environnement.

Aborder des notions comme le changement climatique de manière non anxiogène dans un espace naturel dont l'évolution est naturelle (delta) et induire une culture de la résilience et de l'adaptation chez les jeunes.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole et territoire du Parc Naturel Régional de Camargue

Période : Toute l'année scolaire

Intervenant : Parc naturel régional de Camargue + intervenant extérieur selon projet enseignant

Modalités : Personne référente: Julien Faure Tél.: 0490971040 ou par courriel : j.faure@parc-camargue.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 15 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC39** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les paysages de la Palissade sont le reflet d'une Camargue originelle non endiguée et évoluant d'une façon très dynamique.

Accompagnés par un guide animateur, les élèves découvrent les milieux caractéristiques de Camargue et leur richesse biologique, ainsi que les missions d'un gestionnaire d'espace naturel.

OBJECTIFS :

Constater la variabilité et la fragilité des milieux deltaïques. Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel riverain.

Apprécier les efforts de conservation des zones humides.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : La palissade

Période : Toute l'année

Intervenant : 2 agents du parc

Modalités : Lydie Catala-Malkas Tél.: 04 42 86 81 28 ou par courriel : l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Gérer un espace naturel protégé en Camargue"

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC40** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le long d'un sentier de découverte, le groupe d'étudiants peut échanger avec un gestionnaire du site sur la gestion d'un espace naturel, la spécificité de la Camargue et les enjeux majeurs du territoire, ainsi que les diverses missions menées par le Parc naturel régional.

OBJECTIFS :

Comprendre le rôle d'un Parc naturel régional et l'organisation du territoire. Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel littoral, constater la fragilité des milieux deltaïques et prendre conscience de la nécessité de gérer les zones humides.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : La Palissade

Période : Toute l'année

Intervenant : 2 agents du parc

Modalités : Personne référente: .Lydie Catala-Malkas Tél.: .04 42 86 81 28 ou par courriel : l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Lycées

Lycées

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC04** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Estelle ROUQUETTE Responsable e.rouquette@parc-camargue.fr
- MéliSSandre COLOM Médiatrice culturelle chargée de l'action éducative 04 90 97 10 82 m.colom@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A partir des collections du musée, les élèves découvrent l'évolution des modes de vie et des métiers en Camargue.

OBJECTIFS :

Découvrir les modes de vie et d'habiter en Camargue au fil du temps

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur du Musée de la Camargue

Modalités : MéliSSandre COLOM tel 04 90 97 10 82 mail : m.colom@parc-camargue .fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Comment tu t'appelles ?"

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC10** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Estelle ROUQUETTE Responsable e.rouquette@parc-camargue.fr
- MéliSSandre COLOM Médiatrice culturelle chargée de l'action éducative 04 90 97 10 82 m.colom@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cri de l'oiseau, marque à feu du manadier, ou 'empègues' sur les murs des maisons, autant de signatures à identifier pour reconnaître l'identité Camarguaise.

OBJECTIFS :

Identifier et reconnaître les éléments visuels et sonores qui définissent une identité.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : MéliSSandre COLOM 04 90 97 10 82- Mail : m.colom@parc-camargue.fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC15** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Estelle ROUQUETTE Responsable e.rouquette@parc-camargue.fr
- Méli ssandre COLOM Médiatrice culturelle chargée de l'action éducativ e 04 90 97 10 82 m.colom@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De l'architecture vernaculaire aux domaines actuels, de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager les jeunes visiteurs dans l'espace et le temps en Camargue. La visite guidée de l'exposition permanente du musée permet de comprendre les différentes activités et les problématiques caractéristiques de ce territoire à travers des sujets phares qui témoignent de son évolution.

OBJECTIFS :

Découvrir l'évolution d'un territoire 'artificialisé' par l'action de l'homme (agriculture, industrie, tourisme, traditions)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Référent : Méli ssandre COLOM 04 90 97 10 82 Mail : m.colom@parc-camargue.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Camargue résiliente ou résistante ?"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC18** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Estelle ROUQUETTE Responsable e.rouquette@parc-camargue.fr
- MéliSSandre COLOM Médiatrice culturelle chargée de l'action éducative 04 90 97 10 82 m.colom@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Camargue résiliente ou résistante ? Histoire du delta et des hommes face aux changements climatiques.

Depuis les grandes inondations de 1856, les hommes n'ont cessé de construire et renforcer des digues protectrices contre les crues du Rhône ou les incursions de la mer. Aujourd'hui, les changements climatiques et la montée du niveau des mers engagent une nouvelle réflexion sur les activités humaines dans ces zones à risque d'inondation. En découvrant l'histoire des aménagements du delta, les élèves feront le point sur la gestion de l'eau, son rôle dans les activités agricoles et l'équilibre du delta, et se projeteront dans les problématiques à venir.

OBJECTIFS :

Comprendre l'aménagement d'un delta par l'homme et la nécessaire adaptation à l'évolution de la planète.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : MéliSSandre COLOM Tél : 04 90 97 10 82 courriel : m.colom@parc-camargue.fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collège 5ème

Citoyenneté

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RCA01** .

Rugby Club Arlésien

Contact(s) :

- David SOARES Responsable 07 86 88 25 78 davidrcaxv@gmail.com
- Christophe JOURDAN 06 78 39 71 89 cj.13@orange.fr

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Amener un regard nouveau sur le sport de manière générale, dès le plus jeune âge, pour répondre au constat alarmant du niveau de condition physique de nos écoliers, la sédentarité et l'addiction aux écrans.

La « balle ovale » est un jeu collectif pré-sportif dont les règles du jeu sont simplifiées. Elle permet, par ses valeurs éducatives, de développer un esprit de solidarité et d'entraide, et d'apprendre le respect des règles et des autres (partenaires comme adversaires).

Cette activité sportive correspond parfaitement à la définition des objectifs de l'éducation physique à l'école primaire. Elle contribue à l'épanouissement harmonieux de l'enfant et à la formation de sa personnalité.

C'est une activité complète qui sollicite et développe les capacités motrices, intellectuelles, sociales et affectives de l'enfant.

C'est un outil d'intégration qui permet de développer la tolérance, tout le monde y trouve sa place : un enfant en surpoids, un autre qui a grandi trop vite ou pas assez, tous ceux dont on se moque car ils ne sont pas tout à fait dans la moyenne, sont acceptés et appréciés.

La pratique de cette activité permet d'aborder de façon complémentaire les composantes générales de l'éducation physique : la motricité (le corps), les capacités cognitives (la réflexion) et les aptitudes sociales et affectives (le relationnel).

NOMBRE DE SEANCES : 6 dont 0 EN CLASSE dont 6 SUR SITE

DUREE D'UNE SEANCE : 2 HEURES

LIEU de l'action : Dans la cour d'école ou gymnase ou terrain de sport

PERIODE ou DATE : intervention possible toutes l'année (à partir du 11 septembre 2023 jusqu'au 28 juin 2024) à raison d'une séance par semaine sur 6 semaines. Les mardi, jeudi et vendredi à partir de 14h.

TARIF: 300 EUROS par action et par classe (PRISE EN CHARGE PAR L'ECOLE ET NON LA MAIRIE)

Accueil maximum de 24 élèves par séance avec présence obligatoire de l'enseignant

OBJECTIFS :

Favoriser le développement de l'enfant par la maîtrise de nouvelles habiletés motrices lui permettant d'améliorer sa coordination de même que sa posture, son agilité et son équilibre.

Améliorer la condition physique de l'enfant par le développement des capacités cardiovasculaire et respiratoire ce qui diminue le risque de souffrir d'une maladie du coeur ou du diabète plus tard.

Préserver la santé affective par une meilleure estime de soi, davantage confiance grâce à une meilleure image de son corps.

La sociabilisation car est une occasion pour l'enfant de développer ses compétences sociales et ses relations avec les autres. « Bouger » avec les autres permet de briser l'isolement et de favoriser l'intégration sociale.

Nombre de séances : 6 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Dans la cour d'école, gymnase ou terrain de sport

Période : Du 11 septembre 2023 au 28 juin 2024

Intervenant : 2 titulaires d'un BPJEPS

Modalités : Personne référente: SOARES David Tél.: .07 86 88 25 78 ou par courriel : davidrcaxv@gmail.com

Formation :

Tarif : 300

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"C'est son portrait tout craché"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT38** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Parcours dans le musée à la découverte de portraits, portraits de famille ou autoportraits !

A quoi sert le portrait ?

Quelles sont les différentes techniques pour en réaliser ?

Pourquoi certains artistes font leur autoportrait ?

Autant de questions qui seront évoquées au fil de ce parcours dans les collections permanentes.

ATTENTION Inscription obligatoire avant le 20 octobre 2023. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu de la visite, la préparation .

Service des publics : j.maze@ville-arles.fr - 04 90 49 35 23

OBJECTIFS :

Se pencher sur la notion de portrait et d'autoportrait. Comprendre quels sont les différents objectifs du portrait à travers l'histoire.

Apprendre le vocabulaire du portrait.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : Du 7 novembre au 22 décembre 2023

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

"Mon tout premier musée"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT53** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Ensemble découvrons pas à pas, pour la première fois, ce lieu incroyable qui recèle de nombreux trésors. Qu'est-ce qu'un musée ? Que peut-on y trouver ? Par une approche adaptée, les tout-petits pourront se familiariser avec le musée Réattu et quelques uns de ses incontournables chefs-d'oeuvre.

ATTENTION! INSCRIPTION OBLIGATOIRE avant le 20 octobre 2023. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu des visites, la préparation :

Mme Elisabeth Pouliquen au 04 90 49 59 96 e.pouliquen@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir un lieu pour la première fois, se familiariser avec les espaces du musée, comprendre sa mission.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : Du 9 avril au 7 juin 2024

Intervenant : Elisabeth POULIQUEN, chargée de la Médiation Culturelle

Modalités : Secrétariat (réservation) : 04 90 49 37 58 reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Ecoles maternelles 'Petits'

"L'ouïe fine"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT60** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Au musée Réattu, une petite pièce abrite des oeuvres surprenantes. Ce ne sont pas des tableaux, ni des sculptures. Elles ne sont pas à regarder mais à écouter. Ouvrons donc grand les oreilles pour découvrir une oeuvre d'art sonore. Puis, l'ouïe bien entraînée, jouons à un petit quiz audio pour clore cette séance dédiée à l'écoute.

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 20 octobre 2023. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu des visites, la préparation:

Service des Publics : Julie Mazé 04.90.49.35.23 ou j.maze@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir une forme d'art contemporain encore rarement exposée dans les musées : l'art sonore. Pratiquer l'écoute attentive. Reconnaître des sons familiers, imaginer l'origine d'un son étranger.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : Du 9 avril au 7 juin 2024

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58 ou reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"La magie des formes"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT62** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Dans le musée, les artistes nous invitent à découvrir les formes... Observons les oeuvres peintes ou en volume. Au gré des formes imaginées par les artistes, abordons la figure humaine, les étranges créatures et les formes géométriques. Jeux sensoriels et observation rythment cette visite.

ATTENTION : Inscription obligatoire avant le 20 octobre 2023. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu de la visite, la préparation :

Service des publics : e.pouliquen@ville-arles.fr 04.90.49.59.96

OBJECTIFS :

- Aborder la question des formes autour d'une sélection d'oeuvres par l'observation et le jeu
- Affiner le regard sur les oeuvres, repérer et reconnaître les formes
- Vivre l'expérience tactile au travers d'une oeuvre de la collection
- Familiariser les élèves avec les oeuvres et les espaces

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : Du 13 février au 5 avril 2024

Intervenant : Elisabeth Pouliquen, chargée de la médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Réattu Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

""En noir et blanc""

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT66** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Dans le musée, les photographes, les peintres et les sculpteurs nous donnent à voir le monde en noir et blanc. Les artistes à travers leurs oeuvres, jouent avec les contraires, les contrastes, le clair et le sombre. Découvrons aussi comment l'ombre et la lumière mettent en valeur les corps et les objets.

Séance 2 et 3 : Dans le prolongement de leur première visite, la création d'un théâtre d'ombres est proposé aux élèves. Les enfants expérimentent l'ombre et la lumière de manière ludique et plastique.

OBJECTIFS :

Découvrir le musée.

Expérimenter de nouvelles techniques artistiques.

Stimuler l'imaginaire et la créativité

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu et Commanderie Ste Luce (face au musée)

Période : Du 7 novembre 2023 au 13 février 2024

Intervenant : Elisabeth Pouliquen, chargée de médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

""Positif/négatif""

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT67** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Noir et blanc, positif et négatif, lumière et ombre, creux et plein, lourd et léger... Le parcours à travers le musée et l'exposition temporaire aborde la passionnante question des contraires. Durant la visite, les élèves en explorent la variété mais aussi toutes les nuances et variations qui les lient. L'occasion de découvrir la richesse des collections du musée ainsi que la subtilité des dialogues entre les oeuvres.

Séance 2 et 3 : Un atelier de création complète la première séance. Les élèves s'initient à la technique de la gravure, en suivant les traces d'artistes comme Pablo Picasso. Ils expérimentent les problématiques d'inversion de l'image et de positif/négatif.

Chacun réalise plusieurs tirages de sa plaque gravée afin d'observer la richesse des multiples.

OBJECTIFS :

Découvrir des oeuvres, des artistes et un lieu d'exposition

Observer des oeuvres pour en comprendre les notions

Expérimenter une technique artistique et comprendre la notion de multiple

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu et commanderie Ste Luce (face au musée)

Période : Du 9 janvier au 14 avril 2024

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Citoyenneté

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RESIST10** .

Centre de la Résistance et de la Déportation

Contact(s) :

- Joelle GERVAL Référente 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com
- Rosy BOUCHARAT Activités Scolaires 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Accompagnement au Concours National de la Résistance et de la Déportation.

Personne référente: .Rosy Boucharat/ Joëlle Gerval

Tél.: 04 90 96 52 35

ou par courriel : crd.arles13@gmail.com

OBJECTIFS :

Aider et accompagner à la préparation du CNRD 2024, les professeurs d'Histoire de 3ème de Collège et des classes de Lycées de la Ville d'Arles et du Pays d'Arles. Mettre à disposition des enseignants et élèves une bibliographie détaillée, élaborée à partir des documents issus du Centre de Documentation et des objets issus du CRDA. Accueillir et travailler au Centre de Documentation du CRDA..

Nombre de séances : 5 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Au CRDA

Période : De novembre 2023 à mars 2024

Intervenant : 2 intervenantes responsables du Centre de documentation du CRDA

Modalités : Rosy Boucharat/ Joëlle Gerval / Tél.: .04 90 96 52 35 /courriel : crd.arles13@gmail.com

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Lycées

Collège 3ème

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RESIST13** .

Centre de la Résistance et de la Déportation

Contact(s) :

- Joelle GERVAL Référente 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com
- Rosy BOUCHARAT Activités Scolaires 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Approche de l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale par la présentation interactive de documents photographiques et audiovisuels. Présentation des conséquences de ces événements sur le patrimoine historique de la Ville d'Arles. Témoignages sur la vie quotidienne en tant qu'enfant pendant l'occupation.

OBJECTIFS :

Découvrir les faits essentiels de la Seconde Guerre mondiale et les relier à l'histoire locale et à la vie quotidienne sous l'occupation nazis. Développer et renforcer des acquis dans le domaine historique

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : CRDA, 2B boulevard Émile Combes - 13200 ARLES et centre ville d' Arles.

Période : De janvier 2024 à juin 2024

Intervenant : **Modalités** : Rosy Boucharat/ Joëlle Gerval / Tél.: .04 90 96 52 35 /courriel : crd.arles13@gmail.com

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SNPN01** .

Réserve naturelle nationale de Camargue

Contact(s) :

- Gael HEMERY Directeur de la réserve 04 90 97 00 97 reservedecamargue@snpn.fr
- Elodie STAMM Chargée de médiation scientifique et territoriale 04 90 97 09 34 elodie.stamm@snpn.fr

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Projet pédagogique en 4 étapes coordonné par la SNPN pour découvrir la Réserve naturelle de Camargue et créer un lien entre les espèces et les milieux typiques de Camargue (faune, flore et habitats) :

Intervention n°1 : Temps de présentation en classe (1h30) : introduction pour mieux comprendre le rôle d'une réserve naturelle et son fonctionnement. Outils : livret pédagogique.

Intervention n°2 : Sortie à la Capelière, Maison de la Réserve et du Vaccarès (2h30) : visite de l'exposition et du sentier nature pour découvrir les différents habitats et espèces de Camargue. Dans la peau d'un agent de la réserve, les enfants pourront apprendre à observer les oiseaux et les reconnaître grâce une clé de détermination. Pique-nique possible sur le site si le temps le permet.

Intervention n°3 : Co-construction en classe de jeux de société autour de la Réserve (1h30) : jeu de l'oie, « Qui-est-ce ? » et jeu de paires pour les plus petits.

Intervention n°4 : Temps de restitution à l'école en présence des parents (1h30) : les enfants pourront jouer aux jeux de société qu'ils ont construit avec leurs parents.

NOMBRE DE SEANCE : 4 dont 3 EN CLASSE dont 1 SUR SITE

DUREE D'UNE SEANCE : séances en classe 1h30 et sortie sur site 2h30

LIEU de l'action : séances en classe et sortie à la Capelière, Maison de la Réserve et du Vaccarès

PERIODE ou DATE : entre septembre et juin, idéalement sur une période de 3 mois maximum pour l'organisation des 4 interventions (prendre contact avec la SNPN pour fixer les dates).

OBJECTIFS :

- Découvrir et mieux connaître la Réserve naturelle nationale de Camargue (limites géographiques, réglementation, missions et rôles) ;
- Mieux comprendre l'environnement naturel proche de l'école pour avoir envie de le protéger ;
- Découvrir la biodiversité de Camargue et savoir reconnaître quelques espèces emblématiques ;
- Créer un lien avec les parents lors de la restitution et leur transmettre les connaissances acquises.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Séances en classe et sortie à la Capelière, Maison de la Réserve du Vaccarès

Période : Entre septembre 2023 et juin 2024

Intervenant : 1 intervenante, chargée de médiation scientifique et territoriale à la SNPN

Modalités : Personne référente : Elodie STAMM Tél.: 04 90 97 09 34 ou par courriel : elodie.stamm@snpn.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID16** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des primaires, autour du réemploi. Débat/échange autour de la préservation des ressources naturelles et des modes de consommation. Mise en place d'un atelier de fabrication d'une éponge tawashi à partir de chaussettes usagées et d'un produit ménager maison à partir de sel et bicarbonate. En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance. L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien. Sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation. Apprendre à fabriquer soi-même.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER / Christelle DEL CORSO - Conseillère du tri et prévention

Modalités : Christelle DEL CORSO 0638314171 / c.delcorso@agglo-accm.fr / Lorraine COMBALUZIER 0638249042
l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

"Le Gaspillage Alimentaire"

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID17** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des CP jusqu'au CM2.

Support PowerPoint et film pédagogique adapté aux élèves, suivi d'un temps d'échange.

OBJECTIFS :

Connaître le contexte et les enjeux de la réduction des biodéchets, du gaspillage alimentaire, de la surconsommation et les impacts sur notre santé. Maîtriser la réglementation en vigueur (DLC,...) Initier une démarche de réduction du gaspillage alimentaire à la maison et à la cantine.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER/Christelle DEL CORSO/Conseillères tri et prévention déchets

Modalités : Christelle Del Corso: 0638314171 c.delcorso@agglo accm.fr/Lorraine Combaluzier 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Le 7ème Continent ou soupe de plastiques"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID18** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des CP jusqu'au CM2.

Support PowerPoint et film pédagogique adapté aux élèves, suivi d'un temps d'échange.

Personne référente: Christelle Del Corso - Conseillère du tri et de prévention des déchets

Tél. : 06 38 31 41 71

ou par courriel : c.delcorso@agglo-accm.fr

Personne référente: Lorraine Combaluzier - Conseillère du tri et de prévention des déchets

Tél. : 06 38 24 90 42

Ou par courriel : l.combaluzier@agglo-accm.fr

OBJECTIFS :

Expliquer les enjeux de la préservation des écosystèmes en concertation avec l'enseignant selon les connaissances, besoins et niveaux de la classe.

Attirer l'attention des élèves sur la pollution des océans et des conséquences directes de l'activité humaine, de la gestion des déchets et du rejet excessif de produits toxiques?

Sensibilisation au tri sélectif, à la préservation des ressources naturelles et aux modes de consommation?

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Christelle Del Corso / Lorraine COMBALUZIER

Modalités : Christelle Del Corso - Conseillère du tri et de prévention des déchets Tél. : 06 38 31 41 71

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Elémentaire CP

"Le tri pour les tous petits"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID20** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des maternelles et CP, autour de la sensibilisation au tri des déchets.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos, jeux, chasse aux trésors, coloriage

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles et CP, sensibilisation au tri sélectif, au gaspillage alimentaire, à la préservation des ressources, aux modes de consommation.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et dans la cour.

Période : Octobre à Juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER/Christelle DEL CORSO/Conseillères tri et prévention déchets

Modalités : Christelle Del Corso: 0638314171 c.delcorso@agglo accm.fr/Lorraine Combaluzier 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Elémentaire CP

"Atelier mode zéro déchet - Fabrication d'un sac à partir d'un tee-shirt usagé"

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : STID22 . Pratiques / Connaissances

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des grandes sections de maternelles et primaires, autour du réemploi. Débat/échange autour de la préservation des ressources naturelles et des modes de consommation. Mise en place d'un atelier de fabrication d'un sac en tissus à partir de tee-shirts usagés. En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance. L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux de la classe.

OBJECTIFS :

Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien. Sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation. Apprendre à fabriquer soi-même.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe

Période : Octobre à Juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER/Christelle DEL CORSO/Conseillères tri et prévention déchets

Modalités : Christelle Del Corso: 0638314171 c.delcorso@agglo accm.fr/Lorraine Combaluzier 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Pourquoi et comment composter"

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID23** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des maternelles de grande section jusqu'au CM2 autour de la préservation de l'environnement et la valorisation des déchets organiques.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance.

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles de grande section jusqu'au CM2, sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement. Comprendre à quoi sert le compostage. Participer à la réduction de nos déchets. Favoriser la fertilité du sol avec un engrais naturel comme le compost, et protéger l'environnement et notre santé en évitant l'emploi d'engrais chimiques.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et cour d'école avec espaces verts dotés de composteur

Période : mars à juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER/Christelle DEL CORSO/Conseillères tri et prévention déchets

Modalités : Christelle Del Corso: 0638314171 c.delcorso@agglo accm.fr/Lorraine Combaluzier 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID24** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Fabrication d'un hérisson à partir d'un vieux livre
Réalisation d'un emballage cadeaux, technique « FUROSHIKI »

Animation à destination des primaires, autour du réemploi. Débat/échange autour de la préservation des ressources naturelles et des modes de consommation.

1-Mise en place d'un atelier de fabrication d'un hérisson en pliant page après page les feuilles (d'un livre de poche usagé), On obtient un hérisson tout en papier, à poser sur le bureau il devient un range-papiers, un porte photos grâce à ses feuilles pliées. Une idée simple à réaliser qui allie plaisir de créer et geste écoresponsable. (Demander à chaque élève de ramener pour cette séance un livre de poche usagé)

2-Mise en place d'un atelier de fabrication FUROSHIKI (emballages et sacs) à partir de foulards et ou de carrés de tissus usagés
Le Furoshiki est une technique japonaise de pliages et de nouages de tissus destinés à l'emballage des cadeaux et ou aux transports des effets personnels et des objets de la vie quotidienne.

L'intérêt de cette technique est de remplacer les sacs plastiques et les papiers cadeaux par un emballage réutilisable. Une idée simple à réaliser qui allie plaisir de créer et geste écoresponsable. (Demander à chaque élève de ramener pour cette séance un carré de tissus ou un foulard carré égal ou supérieur à 90 cm X 90 cm)

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance. L'animatrice échangera avec l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

- Sensibiliser les élèves à la prévention quantitative et qualitative des déchets.
- Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien.
- Sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation.
- Apprendre à fabriquer soi-même

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER/Christelle DEL CORSO/Conseillères tri et prévention déchets

Modalités : Christelle Del Corso: 0638314171 c.delcorso@agglo accm.fr/Lorraine Combaluzier 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Animation 'Le jeu du Basket du tri'"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID25** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers et assimilés (SPPRU)

Contact(s) :

- Christelle DEL CORSO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 31 41 71 c.delcorso@agglo-accm.fr
- Lorraine COMBALUZIER Conseillère du tri et de la prévention des déchets 06 38 24 90 42 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des primaires. Il s'agit de la mise en place dans la cour ou la salle de sport de l'école, d'un atelier concret et ludique sous forme de jeux sportifs autour du tri sélectif qui a pour but d'identifier les différents déchets et leurs matières (manipulation d'un échantillon par les élèves) afin de mieux les trier.

Comprendre l'intérêt du respect des consignes de tri et intégrer les enjeux autour de la préservation des ressources naturelles et des modes de consommation.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance. L'animatrice échangera avec l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les élèves à la prévention quantitative et qualitative des déchets

Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien.

Sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation.

Le geste du tri est déterminant dans le processus du recyclage.

Le recyclage contribue à économiser des ressources naturelles, à éviter le gaspillage et à limiter les pollutions.

Devenir un citoyen responsable.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Cour ou salle de sport de l'école

Période : octobre et d'avril à juin

Intervenant : Lorraine COMBALUZIER/Christelle DEL CORSO/Conseillères tri et prévention dechets

Modalités : Christelle Del Corso: 0638314171 c.delcorso@agglo accm.fr/Lorraine Combaluzier 0638249042 l.combaluzier@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS07** .

Les Suds à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Accompagnés par un binôme de journaliste et / ou réalisatrice.teur radio, une classe de CM réalise une émission ou un podcast original.

Le format final de la création radiophonique (une émission en public, un ou une série de podcasts) sera défini entre l'enseignant et les intervenants en amont du travail avec les enfants.

La thématique autour de laquelle sera décliné l'ensemble du projet sera choisie en collaboration avec l'enseignant puis les élèves et l'équipe des Suds : Raconter son territoire au travers d'un portrait de lieu ou de personne, d'une action, d'une musique / s'intéresser à son environnement : les métiers qui y sont présents ; partager les questions de son quotidien, ses préoccupations, son environnement sonore ; établir une correspondance radiophonique... C'est à travers ce type d'expériences que les enfants, seront amenés à réaliser des interviews et des reportages, concevoir et produire une série de podcast ou une émission de radio en public .

Voici plusieurs créations réalisées par les classes de primaires arlésiennes lors des années scolaires précédentes :

L'émission « Musilangue » réalisée par les élèves de l'école primaire Henri Wallon à Arles :
<https://soundcloud.com/suds-arles/2021-05-00-radio-des-suds-ecole-henri-wallon-musilangue/s4xAqw17y3LU>

La série Griffeuille, c'est la base par les élèves de Jules Vallès
: https://soundcloud.com/suds-arles/sets/radio-des-suds-griffeuille?utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing

La réussite du projet réside notamment dans l'engagement des professeurs associés tout au long du projet (du choix de la thématique à la réalisation de l'émission). Recherches en classe, travail des textes à l'écrit puis à l'oral en préparation des interventions des journalistes sont nécessaires pour aboutir à une émission radiophonique de qualité.

INTERVENANT :

Coordonnée par Antoine Chao, la radio des suds est animée par des journalistes et réalisateurs professionnels. 2 intervenants encadreront le projet radio en école primaire, le choix des intervenants se fera en fonction de la période du projet demandé par l'école partenaire

OBJECTIFS :

Les objectifs pédagogiques concrets de l'action peuvent se résumer de la manière suivante :

- Permettre la rencontre avec des journalistes professionnels
- Découvrir et mettre en pratique la construction d'une réflexion journalistique
- Encourager et accompagner la prise de parole en public
- Préparer à l'écrit ses interventions orales
- Informé sur les médias
- Renforcer la curiosité, apprendre, apprendre à chercher une information
- Développer la confiance en soi

Nombre de séances : 6 dont à l'école : 5

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe + (1 sortie pour reportage +1 sortie pour l'écoute collective)

Période : Entre novembre 2023 et mai 2024

Intervenant : 2 journalistes et/ou réalisatrices/teurs

Modalités : Personne référente: Cécile Sanchez Tél.: 04 90 96 06 27 ou par courriel : c.sanchez@suds-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS09** .

Les Suds à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

La Radio des Suds est, depuis 20 ans un outil culturel, artistique et médiatique au profit de l'accompagnement hors temps scolaires d'adolescents confrontés à des difficultés scolaires, sociales et familiales.

Depuis 4 ans, il se développe également dans le cadre scolaire pour les classes des cycles 3 et 4.

Les classes seront sensibilisées au travail journalistique et produiront une interview grâce à 6 heures d'interventions réparties en 2 séances. Un binôme de journaliste et/ou réalisateur accompagneront les élèves en classe à la préparation et réalisation d'une interview et plusieurs formats de montages associés.

Pour la réalisation de ce projet, nous pouvons faire appel à un objet du quotidien de chaque élève : la tablette numérique qu'ils ont reçu du Conseil Départemental. Il s'agira de leur faire expérimenter un usage conscient de cet outil, à la fois par une utilisation « passive » de consommateur de contenu mais également « active » par la production et la diffusion de contenus. Sera présenté sur la tablette (ou parc informatique de l'établissement si telle est la volonté des enseignants) un logiciel de création et montage sonore libres d'accès ainsi que les éléments nécessaires à la diffusion et à la promotion des contenus produits.

PUBLIC : Classes de la 6ème à la 3ème

Pas d'incidence si classe double niveau

INTERVENANTS :

2 intervenants journalistes et/ou réalisateur par action parmi l'équipe suivante :

Marie-Noëlle Battaglia auteure-réalisatrice son et image

Eric Besatti journaliste pigiste pour la presse écrite

Capucine Caro réalisatrice radio

Kévin Derveaux journaliste et réalisateur audiovisuel

Hélène Serval journaliste pigiste pour divers médias

Pierre Isnard Dupuis journaliste indépendant

Lydie Mushamawarli journaliste indépendante

TARIF DE L'ACTION : Gratuit ; Action prise en charge dans le cadre des actions éducatives du CD13

OBJECTIFS :

Dans le cadre des actions éducatives le projet vise à :

- Sensibiliser sur l'utilisation des outils numériques, les opportunités offertes, les risques auxquels les jeunes sont confrontés pour les questionner sur leurs usages
- Sensibiliser les collégiens aux médias et leur fonctionnement
- Accompagner le développement d'un regard critique sur l'information par la mise en pratique. Ainsi, se confronter à la fabrication d'un

contenu permet aux adolescents de comprendre et de repérer quels sont les marqueurs d'une information de qualité.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Collège

Période : octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : Modalités : Cécile Sanchez 04 90 96 07 27 mail : c.sanchez@suds-arles.com

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 6ème

Collège 5ème

Collège 4ème

Collège 3ème

"Musique du monde actuel"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS11** .

Les Suds à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ce projet propose d'organiser des rencontres entre élèves et artistes pour faire découvrir les Musiques du monde. Qu'elles soient régionales ou plus lointaines, ces musiques d'inspiration patrimoniale se retrouvent dans des genres tels que le hip hop ou l'électro. C'est en nous appuyant sur ces esthétiques les plus actuelles et les artistes qui les portent que nous faisons le pari de faire découvrir aux adolescents la richesse des musiques d'ici et d'ailleurs.

Nombre de classes proposées : 1 à 3 classes (nombre de classes totales pouvant être accueillies dans l'année).

ET AU CAS PAR CAS

3 interventions distinctes sont proposées dans les établissements pour un même groupe d'élèves ou pour des classes différentes à chaque rencontre selon la volonté des professeurs. Entre 1 à 3 classes peuvent assister à chaque rencontre selon les espaces et condition d'accueil de l'établissement.

INTERVENANT :

3 interventions distinctes :

- Henri et Emmanuelle Maquet et Aymes - musiciens
- Rosalie et Rodin Baudry et Kauffman - musiciens
- Rayess Bek - musicien

TARIF DE L'ACTION : Gratuit ; action prise en charge dans le cadre des actions éducatives CD13

OBJECTIFS :

L'ambition est de faire prendre conscience aux collégiens de la place de ces musiques dans leur contexte historique, les influences, les liens qu'elles peuvent avoir entre elles et avec les autres genres musicaux. Nous présenterons ainsi la manière dont ces musiques peuvent transcender les frontières géographiques, culturelles et générationnelles. Cette démarche s'inscrit dans la volonté de mettre en valeur les richesses culturelles présentes sur notre territoire, de tracer les liens entre les différents patrimoines au travers des musiques.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Collèges

Période : octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : 3 interventions distinctes de musiciens

Modalités : Personne référente: Cécile SANCHEZ 04-90-96-06-27 c.sanchez@suds-arles.com

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collège 6ème

Collège 5ème

Collège 4ème

Collège 3ème

"Répertoire du monde - voix et instrument"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS12** .

Les Suds à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Ce projet propose un cycle de trois rencontres afin de sensibiliser les élèves aux musiques du monde par la rencontre avec des musiciens et la pratique instrumentale et vocale. L'ambition est de faire découvrir aux collégiens des répertoires qu'ils ne connaissent pas. De leur donner des éléments de compréhension de ces musiques en les replaçant dans leur contexte historique et culturel. Musique arabo andalouse ; musique populaire argentine et Bossa nova brésilienne seront au programme.

Nombre de classes proposées : 1 à 3 classes (nombre de classes totales pouvant être accueillies dans l'année).

ET AU CAS PAR CAS

3 interventions distinctes sont proposées dans chaque établissement. Elles peuvent avoir lieu pour un même groupe d'élèves ou pour des groupes différents à chaque rencontre selon la volonté de l'établissement. Entre 1 et 3 classes peuvent assister à chaque rencontre selon les espaces et les conditions d'accueil de l'établissement.

INTERVENANT :

3 interventions distinctes :

Musique arabo andalouse : Meryem Koufi / Musique populaire argentine : Mandy Lerouge / Musique et percussions du Brésil : Laurent Rigaud

TARIF DE L'ACTION : Gratuit ; action prise en charge dans le cadre des actions éducatives CD13

OBJECTIFS :

Ce projet propose un cycle de trois rencontres afin de sensibiliser les élèves aux musiques du monde par la rencontre avec des musiciens et la pratique instrumentale et vocale. L'ambition est de faire découvrir aux collégiens des répertoires qu'ils ne connaissent pas. De leur donner des éléments de compréhension de ces musiques en les replaçant dans leur contexte historique et culturel. Il s'agit à chaque rencontre de sensibiliser à un répertoire et un instrumentarium différents. Les 3 artistes participants à cette action ont également des parcours professionnels variés, et l'action vise aussi à présenter leur parcours, comme une fenêtre sur les possibles métiers du spectacle vivant.

Si des classes orchestres souhaitent participer à l'action, des partitions peuvent être envoyées aux professeurs en amont de l'accueil des artistes.

Par ailleurs il est envisageable de compléter l'un de ces concerts par un atelier de pratique artistique complet en passant par le pass-culture et la plateforme ADAGE

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Collèges

Période : octobre 2023 à juin 2024

Intervenant : 3 interventions distinctes

Modalités : Personne référente: Cécile SANCHEZ 04-90-96-06-27 c.sanchez@suds-arles.com

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collège 6ème

Collège 5ème

Collège 4ème

Collège 3ème

""Spectacle à l'attention des élèves du collège au lycée""

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT17** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Chloë BONNETAIN Chargée de relations avec le public 04 90 52 51 56 c.bonnetain@theatre-arles.com

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles invite les élèves de collège et de lycée à découvrir l'univers du spectacle vivant en leur proposant de comprendre, d'analyser et de lire les différentes dimensions d'un spectacle, et de découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel de proximité. Cette venue s'enrichit de différentes manières en co-construction avec les enseignant.es et l'équipe des relations avec les publics : visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, préparation en classe en amont de la venue au spectacle avec les équipes artistiques et les médiatrices culturelles du théâtre.

Pour les élèves du collège au lycée, le théâtre d'Arles propose :

Une autre histoire du théâtre / Fanny de Chaillé / THÈMES : théâtre, Histoire, adaptation

À partir de 10 ans / 1h

C'est quoi le théâtre pour vous ? À partir de cette simple question adressée aux interprètes du spectacle aussi bien qu'au public - enfants comme adultes -, la metteuse en scène Fanny de Chaillé nous propose une expérience singulière : raconter Une autre histoire du théâtre. Avec distance et humour, quatre jeunes interprètes nous livrent leur propre histoire de l'art dramatique. Pour ce faire, ils explorent les ressorts de l'illusion, rejouent des scènes mythiques extraites de films ou de récits célèbres, s'adonnent à de faux combats, s'échangent de faux baisers. Nous les suivons pas à pas dans le dédale des métamorphoses du théâtre, au fil de l'évolution du monde, car l'histoire de cet art est intimement liée à celle de l'humanité. Fanny de Chaillé, qui excelle dans la capacité de débusquer ce qui se cache derrière les formes, invente un facétieux langage de la relation. Elle crée ainsi un art vivant produisant des récits où chacun d'entre nous, y compris les plus jeunes, peut trouver sa place.

Jeudi 18 avril 2024 à 14h30

Personne référente: Bonnetain Chloë

Tél.: 04.90.52.51.51 (standard) 04.90.52.51.56 (ligne directe)

ou par courriel : c.bonnetain@theatre-arles.com

TARIF DE L'ACTION : 9 euros par élève

OBJECTIFS :

Culturels : découvrir le spectacle vivant au travers d'esthétiques différentes et d'écritures scéniques différentes, Informer sur le lieu théâtral, sa spécificité et son organisation

Artistiques : Rencontre avec des artistes en démarche de création

Pédagogiques : Partager ses émotions et les exprimer

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Théâtre d'Arles

Période : 18/04/2024 à 14h30

Intervenant : Médiatrices culturelles du théâtre d'Arles et équipe artistique des spectacles

Modalités : Personne référente: Bonnetain Chloë Tél.: 04.90.52.51.51 (standard) 04.90.52.51.56 / c.bonnetain@theatre-arles.com

Formation :

Tarif : 9

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Spectacle à l'attention des scolaires de MS, GS et CP"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT27** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Chloë BONNETAIN Chargée de relations avec le public 04 90 52 51 56 c.bonnetain@theatre-arles.com

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles invite les élèves de MS, GS et CP à découvrir l'univers du spectacle vivant en leur proposant de comprendre, d'analyser et de lire les différentes dimensions d'un spectacle, et de découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel de proximité. Cette école du spectateur s'enrichit de différentes manières en co-construction avec les enseignant.es et l'équipe des relations avec les publics: visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, préparation en classe en amont de la venue au spectacle avec les équipes artistiques et les médiatrices culturelles du théâtre.

Pour les élèves de MS, GS et CP, un spectacle de théâtre sera proposé :

Le Petit Chaperon rouge / Das Plateau, mise en scène de Céleste Germe, d'après le texte de Jacob et Wilhelm Grimm, théâtre / THÈMES : conte initiatique, héroïne.

À partir de 5 ans / 45 min

Le Petit Chaperon rouge du collectif Das Plateau raconte une petite fille qui se promène joyeusement dans la forêt. Ni imprudente, ni naïve, elle brave les dangers qui la guettent. Munie d'une sacrée dose de courage, elle retourne le sort et conquiert sa liberté, raillant dans la foulée les affreux loups méchants. Céleste Germe met en scène un récit initiatique de solidarité féminine au coeur d'un paysage de vitres, de miroirs et d'images projetées. Habitée par une composition sonore et musicale, la forêt abrite des silhouettes furtives. Ombres et lumières apparaissent puis s'évanouissent, comme les désirs et les peurs. Un spectacle à taille d'enfant pour grandir, frissonner et beaucoup rêver.

Jeudi 21 mars à 14h30

Vendredi 22 mars à 14h30

8 classes par séance

Personne référente: BONNETAIN Chloë

Tél.: 04 90 52 51 56 (ligne directe) ou 04 90 52 51 51 (standard)

ou par courriel : c.bonnetain@theatre-arles.com

OBJECTIFS :

Culturels : découvrir le spectacle vivant aux travers d'esthétiques différentes et d'écritures scéniques différentes, Informer sur le lieu théâtral, sa spécificité et son organisation

Artistiques : Rencontre avec des artistes en démarche de création

Pédagogiques : Partager ses émotions et les exprimer

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 45 heure(s)

Lieu de la séance : Théâtre d'Arles

Période : 21/03/24 à 14h30 / 22/03/24 à 14h30

Intervenant : Médiatrices culturelles du théâtre d'Arles et équipe artistique des spectacles

Modalités : Chloë BONNETAIN Tél.: 04 90 52 51 56(ligne directe) ou 04 90 52 51 51 (standard) mail: c.bonnetain@theatre-arles.com

Formation :

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 16 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

"Spectacle à l'attention des soclares de CM1 et CM2"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT28** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Chloë BONNETAIN Chargée de relations avec le public 04 90 52 51 56 c.bonnetain@theatre-arles.com

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles invite les élèves de CM1 et de CM2 à découvrir l'univers du spectacle vivant en leur proposant de comprendre, d'analyser et de lire les différentes dimensions d'un spectacle, et de découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel de proximité. Cette école du spectateur s'enrichit de différentes manières en co-construction avec les enseignant.es et l'équipe des relations avec les publics : visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, préparation en classe en amont de la venue au spectacle avec les équipes artistiques et les médiatrices culturelles du théâtre.

Pour les élèves de CM1 et de CM2, un parcours découverte du théâtre sera proposé avec deux spectacles :

Pister les créatures fabuleuses / Pauline Ringead, d'après le texte de Baptiste Morizot, théâtre / THÈMES : observer l'invisible, environnement

À partir de 8 ans / 1h05

Le pistage, c'est l'art de lire les traces laissées par les animaux dans le paysage, et à travers elles, les mille histoires qu'elles portent. Pour mieux comprendre comment ils vivent et apprendre à cohabiter avec eux. Pauline Ringead adapte pour la scène le texte d'une conférence que le philosophe et pisteur Baptiste Morizot a composé expressément pour le jeune public. Point de dragons ni de licornes, ici le fabuleux se niche au coeur de la forêt, au détour d'une montagne ou au bout du jardin. Une exploratrice, sac au dos et baskets aux pieds, nous emmène pister les loups, les ours, les renards, les abeilles et les araignées, au fil d'une enquête haletante. Les animaux, nous ne les verrons pas : la plupart du temps, ils se cachent. La comédienne nous propose donc une expérience d'écoute : sur sa table sonore, comme dans un studio de bruitage, elle fait naître en direct des fragments de paysage et des présences sensibles, en détournant les objets et matières les plus insolites pour nous mettre aux aguets. Ce solo peuplé d'animaux, du bruissement de la forêt et du clapotis des rivières, offre une balade philosophique inspirante pour imaginer d'autres manières d'être et un monde à venir. Excitant comme un jeu de piste, aiguisant l'attention et la curiosité, il révèle des découvertes enthousiasmantes pour le jeune public et les adultes qui l'accompagnent. Une façon joyeuse d'affirmer la nécessité de réenchanter nos relations au vivant.

Lundi 16 octobre à 14h30

Mardi 17 octobre à 14h30

8 classes par séance

OISEAU / Anna Nozière, d'après OISEAU d'Anna Nozière / Editions Théâtrales Jeunesse, théâtre / THÈMES : Deuil, jeux, amitié

A partir de 9 ans / 1h

Mustafa perd son papa. Dans sa classe, Paméla a elle aussi perdu quelqu'un : son chien. Forts de ce point commun ils deviennent inséparables. Un jour déboule la petite Françoise, une brindille de CP qui leur propose de revoir père et chien. Il suffit d'aller de l'autre côté !

Elle y va tous les mercredis ! La petite Françou a l'air zinzin, mais l'espoir gagne les deux amis? Un plan de départ s'échafaude, la trouille au ventre, le coeur qui bat? Ils entraînent d'autres gamins avec eux? C'est parti pour une aventure qui va entraîner toute l'école, faire trembler la maîtresse, rendre folle la directrice, énerver le gardien de l'école et affoler les parents d'élèves. Dans la cour de récréation, le sujet tabou de la mort devient incontournable. Les morts eux-mêmes s'en mêlent? Plutôt que d'enterrer nos disparus dans l'oubli, Anna Nozière et son équipe les met à l'honneur dans un spectacle insolant et drôle, qui prend le parti des enfants et de la vie.

Jeudi 15 février à 14h30

Vendredi 16 février à 14h30

10 classes par séance

Personne référente: Chloë Bonnetain, chargée des relations avec les publics

Tél.: 04 90 52 51 56 (ligne directe) ou 04 90 52 51 51 (standard)

ou par courriel : c.bonnetain@theatre-arles.com

OBJECTIFS :

Culturels : découvrir le spectacle vivant aux travers d'esthétiques variées et d'écritures scéniques différentes,

Informers sur le lieu théâtral, sa spécificité et son organisation

Artistiques : Rencontre avec des artistes en démarche de création

Pédagogiques : Partager ses émotions et les exprimer

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Théâtre d' Arles

Période : Intervenant : Médiatrices culturelles du théâtre d'Arles et équipe artistique des spectacles

Modalités : Personne référente: Chloë BONNETAIN Tél.: 04 90 52 51 56 ou 04 90 52 51 51 mail : c.bonnetain@theatre-arles.com

Formation :

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 36 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Spectacle(s) à l'attention des scolaires de CE1, CE2, CM1"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT29** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Chloë BONNETAIN Chargée de relations avec le public 04 90 52 51 56 c.bonnetain@theatre-arles.com

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles invite les élèves de CE1, CE2 et CM1 à découvrir l'univers du spectacle vivant en leur proposant de comprendre, d'analyser et de lire les différentes dimensions d'un spectacle, et de découvrir le fonctionnement d'un équipement culturel de proximité. Cette école du spectateur s'enrichit de différentes manières en co-construction avec les enseignant.es et l'équipe des relations avec les publics : visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, préparation en classe en amont de la venue au spectacle avec les équipes artistiques et les médiatrices culturelles du théâtre.

Pour les élèves de CE1, CE2 et CM1, le spectacle suivant est proposé :

Les géométries du dialogue / Cie Juscomama / Théâtre / THÈMES : identité, arts plastiques, jeu masqué

A partir de 8 ans / Durée 55 minutes

Dans cette oeuvre unique en son genre, véritable roman graphique incarné, nous suivons à la façon d'un récit initiatique la vie de la jeune Nikki et de sa famille. Une performance plastique où les gestes remplacent les mots et l'image la parole.

Dans ce qui s'apparente à un atelier d'artiste, deux personnages s'affairent jusqu'à placer deux cubes d'ardoise sur leur tête. À partir de là se déploieront les personnages de cette histoire, dessinés à la craie et à l'aveugle, tout comme les paysages dans lesquels ils évolueront. De ce dispositif original et bluffant naît une histoire sans parole mais pourtant limpide, par la force évocatrice des images ainsi créées, par un langage d'humeurs et de sons, d'intentions et de traits.

D'abord floue, cherchant sa place, la petite Nikki s'affirme et crée son identité propre en grandissant, forte de ses expériences et de ses rencontres. Un spectacle à l'image de la vie, fait d'épisodes parfois cocasses, parfois dramatiques, qui met en exergue la relation entre une mère et sa fille, dans un dialogue subtil et infiniment émouvant.

Jeudi 11 avril à 14h30

Vendredi 12 avril à 14h30

8 classes par séance

Personne référente: BONNETAIN Chloë

Tél.: 04 90 52 51 56 (ligne directe) ou 04 90 52 51 51 (standard)

ou par courriel : c.bonnetain@theatre-arles.com

OBJECTIFS :

Culturels : découvrir le spectacle vivant au travers d'esthétiques diverses et d'écritures scéniques différentes

Informers sur le lieu théâtral, sa spécificité et son organisation

Artistiques : rencontre avec des artistes en démarche de création

Pédagogiques : partager ses émotions et les exprimer

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Théâtre d'Arles

Période : 11/04/24 à 14H30 - 12/04/24 à 14H30

Intervenant : Médiatrices culturelles du théâtre d'Arles et équipe artistique des spectacles

Modalités : BONNETAIN Chloë Tél.: 04 90 52 51 56 (ligne directe) ou 04 90 52 51 51 standard / c.bonnetain@theatre-arles.com

Formation :

Tarif : 3

Nombre de places offertes : 16 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Van Gogh Live"

Musée

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **VGOGH07** .

Fondation Vincent van Gogh Arles

Contact(s) :

- Sophie VIGUIER Directrice du Service pédagogique 04 90 93 08 08 s.viguiier@fvvga.org
- Monica RAMBERT Chargée des relations avec les publics 04 90 93 49 36 reservation@fvvga.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

'Action, geste, peinture-Femmes dans l'abstraction, une histoire mondiale 1940-1970'

&

'Vincent Van Gogh: Sols fertiles - cinq peintures de Paris, Arles et Saint Rémy de Provence'

Du 6 juin au 22 octobre 2023

'L'atelier du midi'

Du 17 novembre 2023 à début avril 2024 (date de fin d'exposition à confirmer)

'Le festival du dessin - 2ème édition' - Du 20 avril au 20 mai 2024 (dates à confirmer)

'Les nuits étoilées' du 1 juin au 8 septembre 2024

Les élèves pourront découvrir les expositions de la Fondation selon trois formules :

- Une visite généraliste
- Une visite thématique accompagnée d'une mallette pédagogique
- Une visite (généraliste ou thématique) suivie d'un atelier de pratique artistique

Durée de la séance: 1h15 à 2h30 environ en fonction de la formule choisie

Tarif: De 30 à 80 euros selon la formule choisie

OBJECTIFS :

La Fondation propose une approche unique de Vincent van Gogh en explorant la résonance de son oeuvre et de sa pensée avec la production artistique internationale actuelle sous la forme d'expositions temporaires. Grâce aux partenariats établis avec des collections publiques et privées, la Fondation présente toute l'année une ou plusieurs toiles de Van Gogh en regard d'oeuvres d'artistes contemporains exposés ponctuellement tels Yan Pei-Ming, Roni Horn, David Hockney, Urs Fischer et Alice Neel, entre autres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Fondation Van Gogh

Période : De septembre à juin

Intervenant : Les Médiatrices de la Fondation Vincent Van Gogh Arles

Modalités : Personne référente: Monica Rambert Tél.: 04 90 93 49 36 ou par courriel : reservation@fvvga.org

Formation : non

Tarif : 30

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Centres aérés

Centres sociaux

""Les artistes en Goghette""

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **VGOGH08** .

Fondation Vincent van Gogh Arles

Contact(s) :

- Sophie VIGUIER Directrice du Service pédagogique 04 90 93 08 08 s.viguiier@fvvga.org
- Monica RAMBERT Chargée des relations avec les publics 04 90 93 49 36 reservation@fvvga.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Suite à une visite ludique à la Fondation Vincent van Gogh Arles, poursuivons l'expérience en classe ! En questionnant l'art autour d'une thématique, les élèves sont invités à créer un objet artistique et à définir une notion abordée lors de la visite. Expérimentations, découvertes et échanges seront de la partie.

1 séance à la Fondation Vincent van Gogh Arles de 1h15 / 2 séances de 2 heures en classe
de septembre à juin en fonction des périodes d'ouverture des expositions

TARIF: 90 euros

Personne référente: Monica Rambert
Tél.: 04 90 93 49 36
ou par courriel : reservation@fvvga.org

OBJECTIFS :

La Fondation Vincent van Gogh Arles propose à ses visiteurs de découvrir l'oeuvre de Vincent van Gogh à travers l'observation d'une ou plusieurs toiles présentées dans l'exposition. Les thématiques variées permettent de comprendre l'importance de son impact dans l'histoire de l'art et chez les artistes contemporains en particulier.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 2

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Fondation Van Gogh et classe

Période : De septembre à juin en fonction des périodes d'ouverture des expositions

Intervenant : Médiatrice culturelle

Modalités : Monica Rambert Chargée des relations avec les publics 04 90 93 49 36 reservation@fvvga.org

Formation :

Tarif : 90

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2